

and the control of th



The state of the s

The content of the co

الدكتور بيد الكريم محافظة

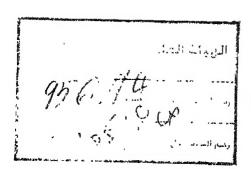




الروض الزاهر في تاريخ ظاهر

تحقيق

الدكتور عصام مصطفى هز(ايمة الدكتور محمر عبىرالثريم محافظة



21999

د. محمد عبد الكرم محافظه، د. عصام مصطفى هزامه

الروض الزاهر في تاريخ ظاهر

الطبعة الاولى

جميع الحقوق محفوظة

يطلب من

مؤسسة حماده للخدمات والدراسات الجامعية

اربد - الاردن - تلفاكس ٧٢٧٠١٠٠ ص. ب. ١٢٨٤.

دار الكندى للنشر والتوزيع

تلفاکس ۷۲٤٤٣٢٣ ص .پ ۸۹۳

اريد – الاردن

تصميم الغلاف: الفنان علي الحموري

رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (١٩٩٩/٢/١٧٠)

رقم التصنيف : ٢٥٩٠

المؤلف ومن هو في حكمه : د. محمد عبد الكريم محافظه،

د. عصام مصطفى هزايه

عنوان الكتـــاب : الروض الزاهر في تاريخ ظاهر

الموضوع الرئيسسي : ١-التاريخ والجغرافيا

٢-فلسطين – تاريخ

بيانات النشر : مؤسسة حماده و دار الكندي للنشر

*- تم اعداد بيانات الفهرسة الاولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

الإهداء ،،،

🕮 إلى روح أستاذنا الطاهرة .

🛍 الأستاذ الدكتور مصطفى الحياري .

🕮 داعين الله تعالى أن يسكنه فسيح جنانه.



المحتويــات

الصفحة	الموضوع
	- الدراسة:
٨	- المؤلف.
٩	-أهمية المخطوط.
١.	-وصف المخطوط.
١٢	-منهج التحقيق.
۱ ٤	–قائمة بالكلمات التي تم تغيير رسمها الإملائي.
	-المخطوط:
۲.	–الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر.
70	–بروز ظاهر العمر وحرب البعنة ١٧٢١م.
٣,	-توسع ظاهر العمر وانطلاقه من طبريا.
٣١	-حرب ظاهر العمر مع عرب الصقر.
44	-حملة سليمان العظم على طبريا.
70	-علاقة ظاهر بالفرنسيين.
40	–محمد العلي ومقتله .
77	–موت سليمان العظم خلال حملته على طبريا ١٧٤٣م.
ة الشام.٣٧	–استيلاء ظاهر العمر على عكا وحيفا وتوسعه على حساب ولاي
٣٩	-ظاهر العمر وأبناؤه.
٤٠	-علاقات ظاهر مع وزراء الشام الجدد ونهب قافلة الحج.
٤٢	-ولاية عثمان باشا الكرجي على الشام .
٤٤	-مقتل سعد العمر .

المحتويسات

لموضوع	الصفحة
-عثمان باشا يهاجم ظاهر العمر.	٤ ٤
-إحالة الخلاف بين ظاهر وعثمان باشا إلى المحكمة ٧٦٦ ام.	٤٧
-أسباب العلاقة الجيدة بين ظاهر وإبراهيم الصَّبَّاغ.	٥١
-درويش باشا والياً على صيدا.	07
–اتصالات علي بيك مع ظاهر العمر .	04
حملة اسماعيل بيك على سوريا.	٥٨
حملة أبو الذهب على سوريا ١٧٧١م.	74
–معركة الحولة.	٦٦
-استيلاء ظاهر على صيدا.	٦٩
-الصراع على السلطة في مصر وخروج علي بيك إلى عكا.	٧١
-دور دولة المسكوب في الصراع القائم.	٧٤
-عزل عثمان باشا عن الشام.	٧٥
-أحمد الجزار يتولى بيروت بطلب من الدروز.	٧٥
–حصار يافا.	٧٧
-خطة أبو الذهب في خداع على بيك.	**
–مقتل علي بيك وصليبي بن ظاهر .	٧ 4
–خروج الجزار على الدروز.	۸١
-ثمار الصلح بين الدروز وظاهر العمر.	٨٣
-حصار بيروت ودور دولة المسكوب.	٨٤
-استسلام الجزار لظاهر.	٨٥

المحتويسات

الصفحة	الموضوع
۸٧	–اتصالات عثمان باشا الوكيل مع الجزار وخيانة الجزار لظاهر.
۹.	-صلح ظاهر العمر مع الدولة العثمانية.
9.7	-فرمان العفو العثماني عن ظاهر العمر.
94	-حملة أبو الذهب على سوريا.
4 ٧	-حصار يافا وسقوطها.
1.1	-موقف الدولة العثمانية.
1.5	-الصراع الداخلي.
1.0	–اتصالات الدنكزلي مع حسن باشا.
١.٧	-مهاجمة العثمانيين لعكا.
١٠٩	–مقتل ظاهر العمر ١٧٧٥م.
111	-أوصاف ظاهر العمر.
111	-تطور الأمور بعد مقتل ظاهر العمر.
110	–ثبت بالمصادر والمراجع.
۱۲۳	-فهرس الأعلام والأمكنة والمصطلحات.
144	-الملاحق.



بقلم أ. د. على محافظة

من المعروف أن المخطوطات من المصادر الأولية المهمة لدراسة التماريخ، وأن جهود الباحثين تتجه إلى تحقيق المهم منها ونشره لتمكين الدارسين من الاطلاع عليها بيُسر. وما زالت جهود الباحثين العرب في تحقيق المخطوطات العربية الموزعة في مختلف أنحاء المعمورة، عدودة، ولذلك أسباب كثيرة لا مجال لذكرها في هذا التقديم.

وتؤلف المخطوطات العربية في العصور الحديثة مصدراً مهماً لمل، الفجوات السي قد تنشأ في الدراسات التاريخية التي تعتمد الوثائق الرسمية وسجلات المحاكم الشرعية وحدها.

من المؤكد أن دراسة تاريخ البلاد العربية في العصور الحديثة تقتضي من الباحثين العودة إلى الوثائق العثمانية وسجلات المحاكم الشرعية المحلية، كما تستدعي الاطلاع على الوثائق الأوروبية والأمريكية في الدول التي كانت لها صلات سياسية واقتصادية وثقافية مع هذه البلاد. غير أن هذه الوثائق والسجلات، على أهميتها، لا تكفي لدراسة التاريخ المحلي والقوى السياسية والاحتماعية المحلية. وتأتي المخطوطات التي تتناول هذه الموضوعات لتسد الفراغ المذكور، وتلقى ضوءاً على التاريخ المحلي.

ولا شك أن مخطوط عبود الصباغ "الروض الزاهر في تاريخ ظاهر "، من المصادر المهمة لدراسة التاريخ المحلي لجنوب بلاد الشام في القرن الثامن عشر الميلادي. يتناول هذا المخطوط سيرة شخصية محلية لعبت دوراً مهماً في شمالي فلسطين والأردن و جنوبي لبنان. كما يعرض لعلاقة ظاهر العمر الزيداني بالقوى المحلية في هذه المنطقة وبولاة الدولة العثمانية، في فترة بدأ النشاط السياسي والعسكري والتجاري للدول الأوروبية فيها يأخذ مداه.

وأود في هذا المقام أن أشيد بجهد الدكتورين محمد محافظة وعصام هزايمة في تحقيق هذا المخطوط ونشره وإتاحة الفرصة للباحثين والدارسين في الاطلاع على هذا المصدر المهم في تاريخ بلاد الشام في العصور الحديثة.

أتمنى للمحققين الشابين مزيداً من التقدم والنجاح، وا لله الموفق.

عمان في ۲/۲/۷ ۹۹۹۹م.

الدراسة

المؤلف:

جاء على صفحة العنوان للمخطوط أنها من تصنيف عبود الصبّاغ وقد بذلنا الجهد الواسع للحصول على معلومات عن هذا المصنف إلاّ أن المصادر والمراجع التي اطلعنا عليها خذلتنا في إلقاء الضوء على مصنف هذا الكتاب، وبالتالي لم نستطع رغم الجهد المبذول من الوصول إلى ترجمة تحمل القدر الأدنى من المعارف عن هذه الشخصية.

هذا، ولم يفرد له ترجمة سوى رضا كحالة في كتابه معجم المؤلفين (١) الذي رَجَّح أنه عاش في القرن الثاني عشر الهجري/الثامن عشر الميلادي، وأن اسمه عبُّود بن نيقولا بن إبراهيم الصبَّاغ، نزيل مصر، وبالتالي لم نستطع الحصول على تاريخ تقريبي لولادته أو وفاته أو معارفه وأعماله إلا أنه نزل مصر، وهو أمرٌ واضحٌ جليٌّ من خلال العديد من المفردات التي استخدمها في مصنفه (الروض الزاهر في تاريخ ظاهر).

وقد حاولنا من خلال الكتاب (الروض الزاهر) الحصول على معلومات عن المصنف أثناء الكلام عن حوادثه إلا أنه أطبق على عدم الحديث عن نفسه طوال الكتاب ولو بإشارة بسيطة ففقدنا بذلك أيضا ما كان سيعوضنا عن التراجم له في المصادر الأخرى.

هذا، وقدمت لنا مخطوطة ميخائيل الصبَّاغ "تاريخ إبراهيم الصبَّاغ" معلومات وافرة عن عائلة الصبَّاغ بشكل عام، وخاصة عند حديثه عن عبود بلفظة "عمي" مما يعني أنَّ ما ذهب إليه شيخو اليسوعي من أن عبود حفيداً لإبراهيم الصبَّاغ الطبيب المشهور وكيخية ظاهر أمر صحيح(٢)، وهو ما يؤكده كحالة أيضاً، وهو ما يفسر

⁽١). كحالة، معجم المولفين، ج٢، ص: ٣٤٨.

⁽٢). شيخو، ميخائيل الصَّبَّاغ وأسرته، ص: ٢٨.

إبرازه الكبير لدور إبراهيم الصّبّاغ في حياة ظاهر.

أما فيما يتعلق بعائلته فهو سليل عائلة نصرانية أصلها من جبل كسروان من ناحية الشوير التي غادروها في سنة ١٦٣٠م إلى بيروت، واصل تسميتها الصابغ ثم خففت إلى الصبّاغ، واعتمد بحدها على إبراهيم الصبّاغ كيخية ظاهر العمر، ولهذا نجد المصنف يبالغ في إبراز دور إبراهيم في إحداث ظاهر العمر، وبالتالي فإن معلوماتنا عسن المؤلف تنحصر في انه حفيد لإبراهيم الصبّاغ وأنه عاش في أواخر القرن الشامن عشر وأوائل التاسع عشر، وأنه سكن مصر واستوطنها.

أهمية المخطوط:

تأتي أهمية مخطوط عبود الصبّاغ: "الروض الزاهر في تاريخ ظاهر" من أنها تتعلق بفترة مهمة في تاريخ بلاد الشام القرن الثامن عشر وذلك نظراً لبروز حالة الصراع المسلح بين زعماء المنطقة التقليديين، وانقسام هؤلاء الزعماء إلى فتتين هما: الأولى ومثّلت الاتجاه الموالي للدولة العَلِية العثمانية في الوقت الذي مثلت فيه الثانية الاتجاه المعارض للدولة العَلِية العثمانية، وكذلك بروز أطماع الدول الأوروبية في المنطقة واتساع نطاق تدخلها واستغلالها للخلافات بين الزعماء لجي المكاسب وتحقيق الأطماع، وظهر هذا الصراع بشكل واضح وجلي وملموس في ثناياها وجنباتها حيث مثل الاتجاه الأول آل العظم، وآل جرار، وآل شهاب، وآل ماضي وغيرهم في حين مثل الاتجاه الثاني الشيخ ظاهر العمر، والمتاولة، وعرب الصقر وغيرهم. ويضاف عامل مثل الاتجاه الثاني تتعلق بتاريخ فلسطين في القرن الشامن عشر بشكلٍ عام وتاريخ ظاهر التاريخية التي تتعلق بتاريخ فلسطين في القرن الثامن عشر بشكلٍ عام وتاريخ ظاهر بشكلٍ خاص من مثل: قضية الخلاف بين ظاهر العمر وعثمان باشا والي دمشق وعقد المجلس القضائي الشرعي للفصل بينهما وغيرها من الأحداث الأحرى مما يجعلها

مصدراً مهماً وضرورياً لكل المهتمين في تاريخ فلسطين في هذه المرحلة ولكل المهتمين بالتاريخ العربي في ظل الحكم العثماني، وخاصة أن كتابه تضمن فيما تضمن وثائق مهمة جداً من مثل: مراسلات ظاهر مع على بيك الكبير.

وصف المخطوط:

على الرغم من أن المخطوط غير مرقم إلا أنه جاء في ٨٠ صفحة من الحجم الصغير قياس ١٠×٠٧سم، ومكتوبة بخط مزج فيه الناسخ بين خط النسخ والرقعة، والمخطوط صورة عن نسخة باريس تحت رقم:-

Paris: Bibliotheque Nationale "Arab 4610"

يبدأ المخطوط بالحديث عن الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر فيذكر: "أنه كان في طبريا من معاملة بلاد صفد من أيالة صيدا رجل فلاح متقدم عن بقية الفلاحين الموجودين في طبريا فأراد أن يلتزم طبريا من وزير صيدا" ... وينتهي المخطوط بالحديث عن مقتل ظاهر العمر وتطور الأمور بعد ذلك بقليل فيذكر: "أما خيالة ظاهر تفرقوا عند أولاده منهم من راح لعند عثمان ومنهم من راح لعند علي ومنهم من راح لعند أحمد لأن الثلاثة المذكورين كانوا أكبر أولاد ظاهر ومشتهرين عند الناس".

وأخيراً لابد من تقديم جملة من الملاحظات على الكتاب أهمها ما يلي:

أولاً: إن كتاب الروض الزاهر عبارة عن سيرة شعبية على غرار السير الشعبية التي عرفها العرب دون الاهتمام بذكر السنوات وفق الحوادث.

ثانياً: إن نظرة عبود الصبّاغ للتاريخ تتمثل في أنه فاكهـة المفاكهـة لأنـه يتحـدث عـن وقائع الأزمان البعيدة.

ثالثاً: إن الهدف من تصنيف الكتاب تدوين أحداث تاريخ ظاهر هذا الذي صرح به المصنف إلا أن المدقق يرى بشكل حلي أنه أراد نشر تاريخ ظاهر لأن فيه نشراً لتاريخ حده الصباغ، وبالتالي تسجيل مآثر عائلته.

رابعاً: نميل إلى الاعتقاد بأن عبود الصبّاغ قد كتب كتابه: "الروض الزاهر في تاريخ ظاهر" في إحدى المدن المصرية، وذلك واضح من حلال استخدامه للكشير من المفردات والكلمات ذات الأصل المصري (اللهجة المصرية) مثل: عمال السكة، بتوع، وغيرها الكثير.

خامساً: حاول المصنف الدفاع عن إبراهيم الصبّاغ، وهذا واضح في عدة مواقع سواء عند تعداده للأسباب التي أدت بظاهر العمر إلى تقريب إبراهيم الصبّاغ، واتخاذه مستشاراً له، أو عندما يتكلم عن نهاية ظاهر العمر فحمل الدنكزلي آغا مسؤولية ذلك علماً بأن إبراهيم الصبّاغ هو مستشاره الخاص، وغيرها من المواقع.

سادساً: لم يحاول الدفاع فقط عن إبراهيم الصّبّاغ بل حاول إعطاء صورة مضيئة عنه، فقال أنه كان كريماً عادلاً بخلاف ما أشارت إليه المصادر الأحرى، وهو بذلك منحاز فيما يرويه عن جده إبراهيم الصّبّاغ.

سابعاً: خلو كتاب عبود الصبّاغ من العناوين الرئيسة والفرعية مما يوحي أنه أراد كما ذكرنا سابقاً تدوين سيرة شخصية شعبية يتلو بعضها بعضاً على غرار القصص دون فاصل. كما أنه لم يضع تاريخاً لأي من الأحداث التاريخية التي قدمها وعلى الرغم من ذلك حافظ على التسلسل التاريخي للأحداث.

ثامناً: كتب المؤلف كتابه باللهجة العامية غير مبال بالأسس والقواعد العامة للغة العربية من صرف ونحو وإعراب وإملاء، لذلك وقع بعدد كبير من الأخطاء النحوية واللغوية، وتضمن كتابه العديد من المفردات العامية التي كتبها كما تلفظ سواء مصرية أو شامية أو بدوية.

تاسعاً: نجده يقف موقفاً سيئاً من الدروز حيث يصفهم بالمراوغة وأن هذه الصفة لازمة لهم من طباعهم.

عاشراً: ارتكاب عبود الصبّاغ العديد من الأخطاء في تحديد المواقع الجغرافية وتسمية المواقع بأسماء مواقع أخرى.

أحد عشو: لم يشر المؤلف إلى مصادره التي اعتمد عليها في إنجاز كتابه هذا، وإن كان الأرجح أنه اعتمد على روايات شخصية لأسرته دونها في كتابه.

ثاني عشر: تنبه الصَبَّاغ إلى علاقات ظاهر مع الفرنسيين والروس وأثر هؤلاء في تقويته واستمرار حركته، وقدرته على صد هجمات الدولة العثمانية ضده.

طريقة التحقيق (المنهج):

نظراً لأن المخطوط نسخة فريدة فقد تمت مقابلة النص مع المصادر الرئيسة، وتثبيت المصادر في نهاية كل خبر، وتسهيلاً لقراءة النص فقد تم تقسيم المنن إلى بحموعة من الفقرات حسب مقاطع الموضوع، كما تم وضع عناوين رئيسة جانبية وذلك لبيان الوحدات الأصلية والفرعية التي يتركب منها ووضعت تلك العناوين بين قوسين [] بالإضافة إلى تثبيت علامات الترقيم.

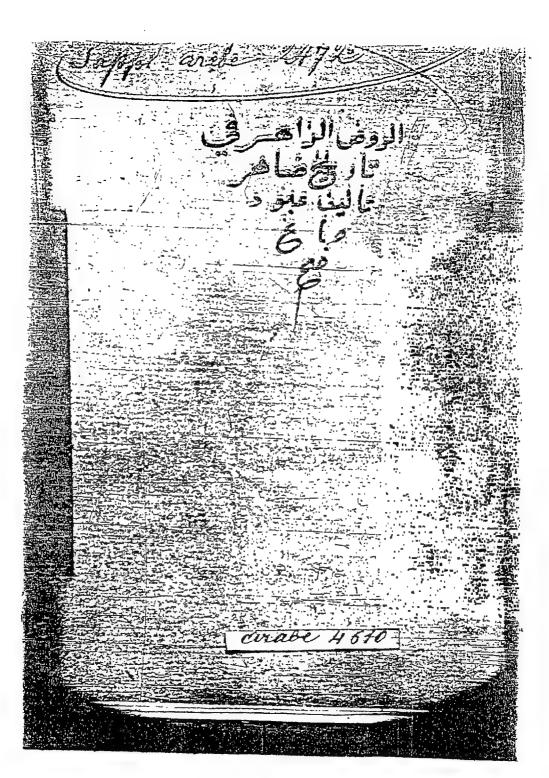
أما فيما يتعلق بتوضيح الجوانب المبهمة من مخطوط الصبّاغ فقد قمنا بتوضيح المصطلحات وذلك بوضع تعريفات لها. بالإضافة إلى التعريف بالإعلام وبالمواقع الجغرافية التي تم وضع فهرس خاص بها في نهاية الكتساب. كما تم تغيير رسم بعض الكلمات (الإملاء) وخاصة استبدال الهمزة بياء مثل وقايع إلى وقائع وتصحيح الألف الممدودة إلى مكسورة في كثير من الحالات، وكذلك إلغاء دمج بعض الكلمات مثل لإجلما: لأجل ما، لعلما: لعل ما والباقي تم وضع جدول خاص بها في بداية الكتاب. ونتيجة للكتابة باللهجة العامية فقد تطلب شكل بعض الكلمات والإبقاء على الكتابة كما وردت باللهجة العامية والإشارة إلى الكتابة الصحيحة في الهوامش.

وبالنسبة للمشاكل التي واجهتنا محلال عملية التحقيق فتمثلت بعدم وحود ترجمة للمؤلف وحياته وهذه كانت المشكلة الرئيسة في حين جاءت الكتابة باللهجة العامية التي كتب بها المؤلف كتابه في المرتبة الثانية بالإضافة إلى بعض الكلمات الساقطة وغير المقروءة وبعض الكلمات والمفاهيم والمصطلحات ذات الأصل الـتركي (العثماني). وتم تجاوز بعض هذه المشاكل بإيجاد الحلول المناسبة.

قائمة بالكلمات التي تم تغيير رسمها (الإملائي)

الرسم الجديد لها	الكلمة كما وردت في الأصل
حتي	حتي
الى	الي
على	علي
صيدا	صيده
ظاهر	ضاهر
الاسوار	الاصوار
باشا	باشه
طبريا	طبرية
سليمان	سليمن
العظم	العضم
ابراهيم	براهيم
حيفا	حيفه
صُّليي	صلييه
ميخائيل	مخائيل
قائمقام	قيم مقام
اسماعيل	سماعيل
الاولي	الاوله
الأجل ما	Velol
لعل ما	لعلما
بحر ی	جوا

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



الفد الغد الوخير! الجريف الله العزيز في الدوافتاره. اللاي ملك الوجود بق الم واقتماره. واوجده بارادتار واختياره و كله من فالله فالاستعامة ترويد في قبل اختياره واوسرمن رايا رعا ان يظله في ظلم غريره يلقاه و يا انه لا بخناء فكل ذوق سلم ، وفهم را يو مستقيم المالتاريخ من فاكهة المفاكهة فالمناديعة الذن فع قاربي الزن فتصير ان ادون الخالط رح وسميته الروض الزاو قات ريام واسالسك

اله كان في المرابع عالمد لا رصفه المنايلة سيرة رجل فلا عنيان بقيطله الروري وطرافواد المناسب وريوس عن ساحل يبر ونتامه الوزرداءما ، المقوام بكنالة المرجيل الدروز ومساوكل المدور عن بياء والدرون ولانه تار تد اولا، عرد وعلى و شمط وبسرمره سأت بوهر. وقام عوضرولك عدد الذي كان أكبولفوند وصاريلتزم جليوني من وزر رصيدم عن يداسير جبل الدورز نظر والده ١٠ ماعلى بعدان ان ابيد: واستعلالهالساط وسكن الدامون

الما على مناك منادر ورانا والاوال يعذبه لمعادي النام القرالة والفرالة いまりいからいいっちはまり المرعال البارات بين المارية リーコリーリングニーノ(としいる)を and the weight water The Sala Colonia المرساعل والأنسر والبغام في المرا ته صلايق ولايق ولاي كنوطا عابد دهبروض ولولود كارتاجو الرفايدة وبعدد الله نعيرالال الما المتراقد مر معاهيم العباغ ورامفاع و سلم مل الجاحد الحزار الذي ارسلته الدولم بان يستلم على ويكون كافظ لها . واريلي Clisations! الأهيال واحرنو قواعنواول ده منهم carace 4676

ادا الحلمنه عنمان و بنهرا الحلمة عني ومنه مع درا الحلمنه عنمان و بنهرا الخلو المرادر و المواد المادر و الموادلار في وا

الحمد الله الملك العزيز في مُلكهِ واقتداره. الذي ملك الوجود بقوته واقتمدارهِ. وأوجده بإرادتهِ واختيارهِ. ومَلَّكَ من شاء لمن شاء من علمهِ وسرهِ علي ... (١) قبل اختيارهِ. وأوعد من راعا ... (٢) أن يظله في ظل عرشه يوم يلقاه و بـ ... (٣).

أنه لا يخفى عن كل ذوق سليم، وفهم رائق مستقيم أن التاريخ من فاكهة المفاكهة لأن منه يتحدث الإنسان في وقائع الزمن، فقصدت أن أدون هذا التاريخ وسميته الرَّوْضُ الرَّاهِرُ في أُخْبار ظاهر^(٤). والله المهدي.

[الزيادنة قبل بروز ظاهر العمر]

أنه كان في طبريسا^(٥) من معاملة ببلاد صفد^(١) من إيالة^(٧) صيدا^(٨) رجلً

(١١). فراغ مقدار كلمة.

⁽٢). فراغ مقدار كلمتين.

⁽٢٠). فراغ مقدار كلمة. وجميع تلك الفراغات ناتج عن طمس في المحطوط بحيث لم نستطع استظهار أي حرف من حروف الكلمات.

^{(1).} ظاهر بن عمر بن صالح الزيداني (ت ١٧٧٥م) وللمزيد عن الزيادنة انظر: صافي، ظاهر العمسر الزيداني، صفحات متفرقة؛ القساطلي، ملخص تاريخ الزيادنة، ص٤٧٨ ٨ ٥٣-٨، لم يكن عبود العسباغ الوحيد الذي صنَف عن حياة ظاهر العمسر، فهناك مصنفات أحسرى منها: ميحاثيل الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني؛ توفيق معمّر، ظاهر العمر.

^{(°).} طبريا: مدينة تقع في الشمال الشرقي من فلسطين على شاطىء بحسيرة طبريا الغربي على بعد ٢٠ كم إلى الجنوب من مصب نهر الأردن في بحيرة طبريا. وتقع على خصط عرض ٤٦ ٣٣ شمالاً؛ وخط طول ٣٦ ٣٥ شرقي غرينتش. وكان قضاء طبريا في العهد العثماني يعد واحداً من الأقضية الأربعة التي يتألف منها لواء عكا. وكان القضاء في أواخر العهد العثماني يضم ٢٦ قرية. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٢، ص ٢٦، ٢٦١، ٣٣٨؛ معجم بلدان فلسطين، -

=ص٩٩٨؛ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٥١-١٥٤؛ قاموس القرى الفلسطينية، ص٥١-١٥٤. قاموس القرى الفلسطينية، ص٩٤٠.

- (۱). صفد: مدينة فلسطينية تقع بين طبريا وعكا على خط عرض ٥٨ ٣٢ همالاً، وخط طول ٣٠ من بخيرة ٣٥ شرقي غرينتش، وعلى بعد ٢٠٦ كم شمال القدس، وعلى مسافة ٧ فراسخ من بخيرة طبريا. وكانت صفد سنجقاً تابعاً لولاية صيدا منذ عام ١٦١٤م. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ح٣، ص ١٩٠٧٥،٣٠، ١٤ معجم بلدان فلسطين، ص٤٨٥ ٤٨٠ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٤٦ أ قاموس القرى الفلسطينية، ص٤١ أ قاموس القرى الفلسطينية، ص١٦٤. المعجم ١٢٥٠٠٠.
- (٧). إيالة: لفظة عربية، مشتقة من الفعل (آل) بمعنى ساس ومارس السلطة إلا أنها استخدمت كتقسيم إداري بمعنى الولاية، ولم تكن مساحة الإيالة ثابتة بل أنها تتباين في كثير من الأحيان وفقاً لرغبة السلطان. انظر: حب وبون، المحتمع الإسلامي، ج١، ص٩٩١؛ لبنان في القرن الثامن عشر، ص٣٣٥.

Heyd, Ottoman Documents, p-p: 47-48; Rafeq, The Province of Damascus, p-p: 3-4.

فلاح (۱) متقدم عن بقية الفلاحين الموجودين في طبريا، فأراد أن [يلتزم] (۲) طبريا من وزير (۱) صيدا عن يد أمير حبل [الدرو] (۱) فقبل منه الوزير وأعطاه طبريا التزاماً بكفالة أمير حبل الدروز، وصار كل سنة يدفع مال الميري (۱) عن يد أمير حبل الدروز. فولد له ثلاثة أولاد عمر ، وعلى ، وشَحْطة وبعد مدة مات أبوهم (۷).

وقام عوضه ولده عمرُ الذي كان أكبر اخوته، وصار يلتزم طبريا من وزيـر

⁽۱). والمقصود بالفلاح هنا الشيخ صالح بن زيــدان الزيداني، حــد الأســرة الزيدانيـة (ت ١٦٩٨م) وهناك من يقول أنه توفي (١٧٠٠م).

⁽٢). نظام الالتزام: وهو الطريقة المستخدمة لجمع ضريبة العتسر في الدولة العثمانية خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر. انظر: الجبرتي، عجايب، ج١، ص٢٠؛ مانيزان، تباريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٤٠٠ كوهين، فلسطين، ص٥٦، حسب وبون، المجتمع الإسلامي، ج٢٠ الدوري، مقدمة في التاريخ، عدة صفحات.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. الوزير: رتبة عسكرية ومدنية كانت تعطى لضباط وأعيان الدولة العثمانية ويحمل رتبة باشا وله الحق في رفع تلاثة أطواخ (أذيال) على عربته للدلالة على رتبته. انظر: إسماعيل، تــاريخ لبنــان، ق١، ج١، ص ٢١٥.

^{(1).} والي صيدا في هذه الفترة هو قبلان باشا.

^{(°).} والمقصود هنا الأمير بشير الأول بن حسين الشهابي (٢٠ تموز ١٦٩٧–١٧٠٧م).

^{(1).} مال الميري: وهي نسبة إلى لفظة "أمير" العربية، وهي احتصار للتعبير المالي المال الميري أي الضريبة. والميري: هو المال المفروض على الأرزاق والأعناق لحساب حزينة الدولية العثمانية، وهي ضريبة تقوم على ضريبة العشر. انظر: لبنان في القرن الثامن عشر، صحابة، وهي ضريبة تقوم على ضريبة العشر، ص٥٠ بولياك، الإقطاعية في مصر وسوريا، ص٣٦٤ الصباغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥٠ بولياك، الإقطاعية في مصر وسوريا، ص٥٠٠ رحائي الحسن، ضريبة العشر، ص٤٤ ع ٤٤٣ ع بيركهارت، رحلات بيركهارت، حرحلات بيركهارت،

⁽۷). عمر بن صالح الزيداني (ت حوالي سنة ۱۷،۳م). علي بن صالح الزيداني (ت قبل سنة ۱۷،۰م). شَحْطَة بن صالح الزيداني وتسميه المصادر حمزة.

صيدا عن يد أمير حبل الدروز نظير والده (۱). أما علي بعد ان مات أبيه بمدة انتقل إلى الساحل، وسكن في الدامون (۲). [۲] والتزمها من وزير صيدا ولكن باسم أخيه عمر لأنه لم كان يريد (۱) أن يكون له اسم عند [الدولة].

أما شَحْطَه بقي عند أخيه عمرُ. فولد إلى علي (1) ولد وسماه محمد. أما عمرُ ولد له أربعة أولاد: سعد (٥) ويوسف (٢) [وصا] لح (٧) وظاهر وبنت اسمها شمه (٨) تزوجها محمد بن على (٩)، وشمه هذه كانت أخت ظاهر من أمه.

(۱). كان ذلك سنة ١٦٩٨ م. انظر: التدياق، الأعيان، ج٢، ص٢ ٣١١؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص٢٠ العطار، تاريخ سوريا، ص٠٧؛ معمر، ظاهر، ص٢٨.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. الدَّامون: قرية تقع في الجنوب الشرقي من عكا، تعلوه ٢ كم عن سطح البحر، وأصل الكلمة كنعاني يمعنى العجيب. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٣٧٣؛ معجم بلدان فلسطين، ص٠٤٣؛ قاموس القرى الفلسطينية، ص١٦٢٠.

^(۳). لم یکن یرید.

^{(*).} والمقصود هنا على أخ صالح الزيداني حد العائلة الزيدانية (ت حوالي ٧٢٣ ١م).

^{(°).} سعد بن عمر بن صالح الزيداني (١٧٦١م) استقام له الأمر في عرابة وتوسع بضم قرية ديرحنا وهو الذي بني حامعها سنة ١٧٣٢م. انظر معمر، ظاهر، ص٥٦،١٣١٠

⁽١). يوسف بن عمر بن صالح الزيداني (ت ١٧٦٧م) كان حاكماً لقرية عبلين تحت سلطة ظاهر خلال الفترة التي زار فيها الرحالة ماريتي منطقة الجليل في الفترة (١٧٦٠-١٧٦٧م) انظر: Mariti, Travels, Vol2, p: 158

⁽٧). صالح بن عمر بن صالح الزيداني (١٧٣٧م) وهناك من يسمى صالح هذا مصطفى. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٣، ص١٨٤ منصور، تاريخ الناصرة، ص٥٠ حرحي يني، ظاهر العمر، ص٥١ ٣٠.

^{(^).} شمه بنت عمر بن صالح الزيداني زوجة محمد العلي.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. محمد بن علي بن صالح الزيداني (ت٤٤٤م) خلف أباه في قرية الدامون السماحلية ثـم وسـم رقعة التزامه وضم قرية شفا عمرو إلى بلاده وجعلها مركزاً لحكومته وكان يكنى أبو ضاني.

[ولما] مات على وقام عوضه (۱) ابنه محمد، ثم مات عمر فلم رضيوا (۲) سعد، ويوسف وصالح أن يخرجوا الالتزام باسمهم بل أخرجوه باسم أخيهم ظاهر الأصغر منهم، وذلك من [خو] فهم من كسور مال الميري حتى لا يكون لهم اسم في الدولة، وصار الالتزام يخرج من وزير صيدا باسم ظاهر على طبريا والدامون التي مع [۲ب] ابن عمه محمد لأن المذكور صنع نظير أبيه لم أراد أن (۱) يخرج الالتزام باسمه، بل أخرجه باسم ابن عمه ظاهر، وهو كان يأخذ [الأمر] من يد ظاهر، ومال الميري يدفعه إلى ظاهر والمذكور يدفعه إلى الدولة (١٤). فصار الاسم إلى ظاهر عند الدولة والشيخة له عند الفلاحين. وكان عمره في ذلك الوقت أربعة عشر ســـ المسلم وكان يده مفتوح (١) جداً، مهما ورد له يكرم بـه على كل من يطلب منه، وكان شجاع للغاية لا يخاف من الموت أبداً.

(١). خلفه أو مكانه.

٠٠. خلفه او محانه.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. فلم يرض.

^(٣). لم يرد أن.

^{(3).} تم تعيين ظاهر العمر ملتزماً من قبل والي صيدا الأمير بشير الشهابي سنة ١٧٠٥ انظر: Rafeg, The Province, p: 128.

^{(°).} استناداً إلى رواية عبود الصبَّاغ هذه فإننا نستطيع تحديد تاريخ ولادة ظاهر العمر في سنة ، ١٦٩ م في الوقت الذي يذكر فيه الدباغ أن ولادة ظاهر كانت سنة ، ١٦٩ م. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٢، ص٧٠ ١؛ في حين يذكر معمر أن ولادة ظاهر كانت سنة ١٦٨٩ م اعتماداً على ان عمره كان ١٤ سنة يوم توفي والده سنة ٣،٧١م. انظر: معمر، ظاهر، ص٤٤ وحسب المرادي تكون ولادت ه سنة ١٦٩ - ١٦٩ م. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٣، ص١٨٤ وحسب فولني تكن ولادته سنة ١٦٨٠م. انظر: ١٨ و عسب فولني تكن ولادته سنة ١٦٨٠م. انظر: ١٨ وحسب فولني تكن ولادته سنة ١٦٨٠م.

⁽٦). وكانت يده مفتوحة. وذلك كناية عن كرمه وسخاءه.

[بروز ظاهر العمر وحرب البعنة ١٧٢١م]

فمن بعد التزامه بأكم (١) سنة حضر إلى صيدا وزير (٢) وقرط على اللـتزمين في تحضير (٣) بواقي الأموال الميرية التي كانت باقية عليهم في السنين الماضية، فمن الجملة كان شيخ (٤) في البعنة (٥) متبقي عنده باق مال [٣]] ميري مكسور، فطلب منه الوزير المال، فلم دفع له، فخرج عليه الوزير بعسكر قبوي يبؤدب به بقية الملتزمين، فلما سمع شيخ البعنة أن الوزير قادم عليه بعسكر، فالتزم (١) أن يُحضر نفسه للحصار، ويطلب أحبابه أن يحضروا إلى عنده لمعونته، فمن جملة أحبابه كان ظاهر محباً له، فحضر إلى عنده.

ولما وصل الوزير إلى البعنة أحاطها بالعساكر (٧)، وصار يرمي عليها المدافع والبنبة (٨) مدة أربعين يوماً، وفي كل هذه المدة كان ظاهر نظير الأسد الكاسر، حائلاً

⁽١). يمعنى بعض السنين.

⁽٢). ينسب عبود حرب البعنة إلى وزير صيدا بينما الأمير الشهابي ينسبها إلى وزير دمشق عثمان أبو طوق.

⁽٣). وفرض على الملتزمين أن يحضروا.

^{(1).} ويسمى الشهابي هذا الشيخ بالبشناق. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٠.

^{(°).} ألْبِعْنَة: قرية تقع بالقرب من الطريق العام بين عكا وصفد، وإلى الشرق من عكا بنحو ١٨كم وترتفع ، ٣٠م عن سطح البحر، والبعنة كلمة أرامية بمعنى بيت الغنم والضان تقوم على بلدة بيت عناه الكنعانية العربية وعَنَاة اسم إله سامي. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص ١٩٣١ معجم بلدان فلسطين، ص١٦٣ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٠٣٠.

⁽١). قرر.

⁽۷). كان ذلك في سنة ١٧٢١/١٧٢٠م انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١ معمر، ظاهر، ص٥٠٤م.

^{(^).} وهي القذائف التي كانت تستخدم لتحطيم الأسوار، وقد تكون كتل نارية أوحجارة.

على الأسوار يحارب ويشجع العسكر للحرب، ويشتم الوزير بأعلى صوته حتى أن الوزير سمع الشتيمة بأذنه فغضب منه جداً، وكان يقول: كل من يحضر رأس ظاهر بين [٣ب] يدي فقدر ما يطلب أنا أعطيه، وشدد الحرب على البعنة.

ففي نهاية الأربعين يوم -كما ذُكر- أرادوا(١) الموجودين في البعنة أن يسلموا إلى الوزير، وذلك من شدة الحرب، وقلة وجود الذحيرة(٢)، فإذ سمع ظاهر بما هم عزموا(٦) عليه، فصار يتكلم معهم في عدم التسليم، ويقول لهم: إن أيام الحردة(٤) قربت، فاصبروا كم يوم، فالوزير يلتزم أن يقوم عنا غصباً عنه يتحمه إلى الجردة. لأنه ذاك الزمان كان يخرج باشا(٥) صيدا بنفسه للجردة لملاقات(١) الحاج(٧). فلم أمكن أن

^(۱). أراد.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. الذخيرة: وهي المواد الغذائية المخصصة للقوات، ويعطينا العـورة نماذجـاً لذخـائر ذلـك الوقـت مثل القمح والشعير وسائر الحبوب التي تخزن بالآبار. انظر: العورة، تاريخ، ص٥٦.

^(٣). عازمون.

^{(1).} الجردة: وهي القافلة التي تحمل المون إلى قافلة الحاج الشامي، وهي في طريق عودتها من الحجاز، وكانت المون تتألف من بقسماط وزيت وأرز وشعير وفول وعليق وحبال وملابس وما ينفع الحجاج حوفاً أن يكون ما عندهم قد نفذ، وتخرج قافلة الجردة من دمشق وتقابل قافلة الحاج في عودتها في منزل هدية على بعد ٢٢ يوماً من دمشق و ٣ أيام من المدينة المنورة وتستغرق رحلتها في الذهاب والإياب همسين يوماً.وكانت قافلة الجردة تخرج في ١٤ من ذي الحجة من كل عام. انظر: البديري، حوادث، ص١١-١٢ الصالحي، المواكب الإسلامية، حوادث، ص١٠-١٠ الصالحي، المواكب الإسلامية، حوادث.

^{(°).} باشا: Bash هي رتبة عسكرية ومدنية كانت تُعطى للحكام والضباط والأعيان في الدولة العثمانية، وكانت ذات عدة درحات تعرف بعدد الذيول، فالسنجق بيك كان برتبة باشا يرفع على عربته شارة ذيل حصان يعلوها هلال رمز الدولة العثمانية. والكلر بيك كان برتبة باشا يرفع ذيلين والوزير ثلاثة والصدر الأعظم شمسة والسلطان في أثناء الحرب كان يرفع شارة بسبعة أو تسعة ذيول وعندما يعزل الباشا من منصبه كانت تسحب منه هذه الشارات.

يفيد معهم كلامه (۱) بل أنهم صمموا النية في صباح ثاني يوم يوضعوا في رقابهم محارم ويفتحوا باب البلد ويتجهوا لعند الوزير ويسلموه البلد. فعند ذلك صار ظاهر نظير السكران [15] في وجل عظيم لمعرفته أن ليس له مغفرة عند الوزير، فصار يفتكر (۲) في كيف يدبر له أمر ليخلص من يد الوزير، فبينما هو غرقان في بحر الفكر بالتدبير جاءت إمرأة، وقالت له: ما بالك يا سبع الرجال حائراً في لجمة الأفكار؟ قم واتبعني وانا أخلصك من يد هذا الوزير الظالم الذي طالب (۱) موتك. فحالاً قام ظاهر وتبعها، فأخذته إلى بيت كان لها في جانب السور وله صراب وقصبته تنفذ إلى خارج السور فقالت له: انفذ من قصبة هذا الصراب إلى خارج السور، واتجه إلى بلدك (۱) لأن خارج الوقت ليل، ولم أحداً يشوفك (۱)، فحالاً دخل في قصبة الصراب ونفذ إلى خارج

ويرى بعض المؤرخين أنها مركبة من باش ومعناها رأس وآغسا ومعناها السيد ويرى "هامّر" المؤرخ النمساوي ومعظم المعاجم الافرنجية أنها مأخوذة من باي الفارسية ومعناها قدّم وشاه ومعناها السلطان أي قدم السلطان ثم خففت وحرفت إلى باشا. انظر: البديري، حوادث، ومعناها السلطان أي قدم السلطان ثم خففت وحرفت إلى باشا. انظر: البديري، حوادث، و١٤ ومعناها السلطان أي قدم السلطان ثم خففت وحرفت إلى باشا. الفري، نهر اللهب، ج١، ص٥١، ٣١، وعدد اللهباغ، بلادنا، ق٢، ج١، ص٥١، ج١، ص٥١، و١٠ الدباغ، بلادنا، ق٢، ج١، ص٥١، الهامش.

^(۱). لملاقاة.

⁽۷). الجدير بالذكر أنه منذ أن عين ولاة دمشق أمراء على الحج الشامي سنة ٧٠٨م حرصوا على أن يكون أمير الجسردة والي صيدا أو والي طرابلس أحد أقربائهم المباشرين لتعزيز التعاضد والدعم بينهما. انظر: رافق، الموسوعة، ق٢، مج٢، ص٧٠٩.

⁽١). فلم يكن كلامه مفيداً معهم.

^(۲). يفكر.

⁽٣). يرغب.

⁽¹⁾. والمقصود طبريا.

^(٥). ولن يراك أحداً.

السور، وصار يمشي و لم هو عالم(١) إلى أين [٤ب] متجه(٢).

فلما أصبح النهار وحد ذاته (٢) بقرب الساحل بجانب أحد البلاد، فلم أراد أن أن يدخل البلد لأنه افتكر، ربما أن الفلاحين أن عرفوه يخونوه ويمسكوه ويسلموه إلى الوزير و لم هو قادر (٥) أن يتوجه لأنه كان ماشياً الليل كله -كما ذُكر - فمن زيادة تعبه نام تحت الزيتون خارج البلد.

فبينما هو نائم حضر صاحب الزيتون فإذ شاهد ظاهر نائم لم عرفه (١) بل ظن أنه قادم من ناحية البعنة. لأن الخبر وصل لهم أن أهل البعنة مرادهم (١) يسلموا للوزير. فانتظره إلى أن صحى من نومه، فسلم عليه وقال له: من تكون أنت يا عم؟ وما هو اسمك؛ ومن أي بلد؟ فقال له ظاهر: أنا [٥] رجل غريب فايت سكه (٨). فقال له: اصدقني عن حالك، فإن كنت قادماً من ناحية البعنة أخبرني عن أهلها؟ كيف جرى الحال عليهم؟ لأنه عندنا خبر أن مرادهم (١) يسلموا إلى الوزير، فقال له ظاهر: أن أهل البعنة مصباح (١٠) هذا النهار سلموا للوزير. فصار الفلاح يبكي، فقال له ظاهر: لماذا

^(۱). وهو لا يعلم إلى.

⁽۲). يتحه.

⁽۲). تفسه.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. فلم يرد.

^(°). وهو غير قادر.

^(٦). لم يعرفه.

⁽٧). يريدوا أن.

^{(^^).} عابر سبيل وهو تعبير عامي مصري.

⁽٩). أنهم يريدوا أن.

⁽۱۰). صباح.

تبكي؟ هل لك قرايب(١) في البعنة؟ فقال: لا لم لي قرايب(١) كلياً، وإنما أنا أبكي على ظاهر العمرُ لأنه رجلٌ شجاعٌ، وكريمٌ، ومحققٌ، عندنا أن الوزير لازم(١) أن يقتله، وليس له شفاعة عنده لأنه تكلم في حقه كلام كثير، والوزير غضبان عليه حداً، وغير ممكن(١) أن يعفوا عنه، وأنا أحب حداً حداً على غير معرفة(١)، لأني لم نظرته في زماني(١) قط، [٥ب] فقال له: أنا هو ظاهر العمر، ففرح الفلاح وقال له: وكيف عملت حتى خلصت؟ فأخبره ظاهر عن كلما حصل له، فحالاً الفلاح أخذ ظاهراً بالسر إلى بيته، وقدم له حوائج ملبوس(١)، وأبقاه ذلك اليوم حتى استراح وثاني يوم ركبه على حصان من عنده، وقال له: اتجه إلى بلدك طبريا، وأهداه على السكة(١).

أما أهل البعنة حين طلع النهار وضعوا في رقابهم المحارم، وفتحوا بساب البلد، وخرجوا مُسكِلمين إلى الوزير ، فإذ وصلوا لبين يدي الوزير، فبالحال الوزيسر قتـل شـيخ

^(۱). أقارب.

^(۲). ليس لي أقارب،

^{(&}quot;). 44.

^{(1).} ومن غير المكن.

^{(°).} على غير معرفة به.

⁽٦). لم أشاهده في حياتي.

⁽٧). حاحته من الملابس.

^{(^).} ودله على الطريق.

⁽٩). وهكذا لم يعد ظاهر عقب حرب البعنة تابعاً للشهابيين أو يلتزم البلاد عن طريقهم بـل أصبح إقطاعياً مستقلاً تابعاً لوزير الدولة العثمانية في صيدا، وكان هذا التحول بداية عهمد حديد في حياة ظاهر السياسية وحدثاً هاماً في تاريخ الجليل كله.

البعنة مع جانب من أهل البلد، وطلب ظاهره لأجل ما(1) يقتله [Γ أ]، فلم وجده (Γ) فسأل عنه فأخبروه أنه هرب من البلد ليلة التسليم، واتجه إلى طبريا (Γ)، فأراد الوزير التوجه إلى طبريا من شدة حماقته لأجل ما(1) يقتل ظاهر فداركه الزمان، و لم بقي معاه (Γ) وقت لأن أمر الجردة دارك (Γ)، وصار الوقت فالتزم أن يتجه للشام ويخرج في جردة الحاج، وقال: إن رجعت بالسلامة لازم أن أبيد ذكر (Γ) ظاهر. فياذ رجع من الجردة انعزل (Γ) عن منصب صيدا. وحضر إلى المنصب المذكور وزير من بر الترك (Γ) لم يعرف ظاهر، و لم له (Γ) عداوة مع ظاهر، فالتزم ظاهر أن يصدق مع الوزير المذكور في دفع مال الميري.

[توسع ظاهر العمر وانطلاقه من طبريا]

وصار ظاهر كل سنة يتقوى عن سنة، ويحارب مشايخ الفلاحين الذين بالقرب منه، ويأخذ بلادهم [٦ب] ويلتزمها من وزير صيدا، ولا عاد

^{(1).} من أحل أن.

⁽٢). فلم يجده.

⁽٣). ومن طبريا بدأ ظاهر كفاحه الفعلي ضد الأتراك سالكاً في ذلك طريقين أولهما: استمالة أهل القرى إليه وتوسيع رقعة التزامه على حسابهم. وثانيهما: الإبقاء على علاقة طيبة بوزير صيدا ودفعه الأموال الميرية في موعدها. انظر: كرمل، حيفا، ص٧٧، معمر، ظاهر، ص٥٥-٥٦.

^{(1).} من أحل.

^{(°).} و لم يبقَ معه.

⁽١). وكانت قافلة الجردة تخرج في الرابع عشر من ذي الحجة من كل عام.

⁽٧). لابد أن أقضى على.

⁽٨). فلما عاد من قافلة الحج عُزل..

^{(1°).} الأناضول.

^(۱۰). وليس له.

احتاج (١) إلى كفالة أمير حبل الدروز له عند الوزير لأنه اشتهر بالقوة رحالاً ومالاً. وابن عمه محمد العلي الذي كان ساكن في الدامون كذلك صار يتقوى في الساحل، وأخذ [شفا] عمرو (٢) وبلادها وجعلها مركزاً له.

[حرب ظاهر العمر مع عرب الصقر]

أما ظاهر كان يعمل الحروب^(۲) -كما ذكر- مع مشايخ الفلاحين، ومن الجهة حارب عرب يقال لهم الصقر^(٤)، وفي الحرب مسكوا^(٥) أحيه صالح يسيرا^(٢)، ولم أمكن أن يطلقوه^(۲) لا بمال ولا بغيره، بل حين مسكوه حالاً أحذوه وسلموه إلى سليمان باشا^(٨) وزير الشام الذي هو من بيت العظم، فالوزير المذكور حالاً قتل صالح

^(۱). و لم يعد يحتاج.

⁽۲). شفا عمرو: مدينة تقع شرقي حيفا على بعد ٢٢ كم منها، وترتفع ١٠٠ م عن سطح البحر انظر: معجم بلدان فلسطين، ص ٤٧١ قاموس القرى الفلسطينية، ص ٩٩١ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص ١٤٣٠.

^(٣). كان في حروب مع.

^{(3).} عرب الصقر: عشيرة يعبود أصلها إلى السردية وهي من عشائر حبوران وهم من أعقاب الصحابي المقداد بن الأسود. وهم أكبر وأقوى القبائل البدوية في منطقة الجليل. انظر: معجم للدان فلسطين، ص٤٨٩، قاموس القرى الفلسطينية، ص٤١٣١ و Cohen, Palestine, P: 90 ٤١٣١

^{(°).} أسروا.

⁽۱). اسيراً.

⁽٧). ورفضوا إطلاق سراحه.

^{(^).} سليمان باشا العظم (ت ١٧٤٣م) هو من أسرة قديمة شغلت أسمى المراتب في البلاد، واسندت اليهم مناصب الوزارة في دمشق وطرابلس وصيدا سنة بعد سنة، تبولى سليمان باشا ولاية دمشق مرتين الأولى منتقلاً إليها من صيدا سنة ١٧٣٤م، واستمر حتى ١٧٣٨م. والثانية عائداً إليها من مصر في تمبوز سنة ١٧٤١م، واستمر حتى وفاته بالقرب من طبريا في آب سنة المهام، ويصفه المؤرخون بأنه كان عادلاً.

شنقاً^(۱).

فصارت العداوة فيما بين ظاهر ووزر (۱) بيت [۷] العظم، وكذلك اشتدت العداوة فيما بين ظاهر وبين عرب الصقر الذين سلموا أخوه صالح لوزير الشام إلا أنه بعد مدة من الزمان ركب ظاهر على عرب الصقر قتل (۱) منهم شمسة وثمانين أمير وابن أمير أمير أمان كل سنة من الحرب أما مع (۱) العرب المذكورين، أما مع (۱) الفلاحين، وكذلك حارب الدروز، وقتل منهم مقتلة كبيرة في أرض طربيخة (۷). وكذلك حارب جبل نابلس (۸) وقتل منهم مقتلة عظيمة (۱) في مرج ابن عامر (۱۰)،

وعن آل العظم انظر: دروزة، العرب والعروبة، مج٢، ص٧٠ وما بعدها؛ المعلوف، قصر اسعد باشا العظم في دمشق، ص٥-٦، الحلاق، حوادث، ص٢٢-٤٧؛ الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٢٢-٢٠.

^(۱). وكان ذلك حوالي سنة ١٧٢١م.

⁽٢). وزراء آل العظم.

⁽٣). شن ظاهر على عرب الصقر حرباً وقتل.

⁽²). وكان ذلك بعد مقتل صالح العمر بمدة.

^{(°).} سواء مع.

⁽۱۲). أو.

⁽٧). طربيحة [طربيحا، تربيحا]: قرية تقع في الشمال الشرقي من مدينة عكا. وكانت في العهد العثماني تتبع قضاء صور وبعد تعديل الحدود اللبنانية الفلسطينية عام ١٩٢٣م ألحقت بفلسطين. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٢٢٤ قاموس القرى الفلسطينية، ص٢٤٤ الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٧٠٤.

^{(^).} حبل نابلس: هو الاقليم الواقع بين مرج ابن عامر شمالاً وحبال القدس حنوباً وكان حبل نابلس يعتبر ملكاً حاصاً بسلاطين آل عثمان. وكان المال المقرر عليه هو . . ه كيس في السنة يرسل إلى وزير الشام الذي هو يرسله إلى الأستانة وشيوخ حبل نابلس هم إبراهيم الجرار والشيخ ابن ماضي الذين تحالفوا مع عرب الصقر بزعامة أميرهم رشيد حبر. أنظر: معمر،

وصار اسمه كبير عند كامل الخلق.

[حملة سليمان باشا العظم على طبريا]

فانحسد ابن عمه محمد العلي، وأراد أن يقتله، أو يصغر اسمه فكاتب سليمان باشا وزير الشام المذكور سابقاً بأن يكون مسعفاً له(١)، فسليمان باشا عَرَّفَ إبراهيم(٢) باشا والي صيدا الذي كان من بيت العظم قريباً إلى سليمان باشا بأن يجهز عسكر ويتجه على ظاهر ويقتله.

فإبراهيم باشا المذكور عمل (٣) عسكر وحضر إلى عكا (٤)، ومن عكا مراده [٧ب] يتجه (٥) إلى طبريا على ظاهر، فاذ سمع ظاهر بذلك جمع عسكره، وطلب رفاقته أن تكون مسعفة له (١)، واتجه لناحية عكا، وتحارب مع إبراهيم باشا وكسره (٧).

⁼ ظاهر، ص٦٢-٦٣.

^{(1).} وكان ذلك سنة ١٧٣٥م في معركة تسمى بمعركة الروحة قرب قرية المنسي حنوب شرق -حيفا. انظر: الدنفي، ظاهر، ص١٧.

⁽۱۰). مرج ابن عامر: سهل مثلث الشكل يقع في الجليل ويمتد من سفوح حبل الكرمل الشرقية إلى قرية زرعين حتى الغور وهذا المرج من أخصب بقاع الجليل ويبلغ طوله ٤٦٠كم. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢٠ ج٣، ص١٣٨ معجم بلدان فلسطين، ص٢٥٣ – ٢٥٤ قاموس القرى الفلسطينية، ص٢٦٤ موسوعة فلسطين الجغرافية، ص١٢٧.

⁽۱). عوناً.

⁽٢). إبراهم باشا بن اسماعيل باشا العظم.

⁽۳) جهن

^{(1).} كان ذلك سنة ١٧٤١م وهي الحملة الثالثة التي يسوقها سليمان باشــا لقتــال ظــاهـر في طبريــا. علماً بأن الحملة الأولى كانت قبل سنة ١٧٣٣م والثانية سنة ١٧٣٨م والرابعة ســنة ١٧٤٢م. انظر: كرمل، حيفا، ص٧٧-٧٩، البديري، حوادث، ص٣٤، معمر، ظاهر، ص٦٨-٦٩.

^{(°).} أن يتجه.

^(٦). رفاقه أن يكونوا عوناً له.

فثاني سنة التزم(١) سليمان باشا أن يخرج بنفسه بعسكر كبير على وصحبته إبراهيم باشا المذكور، فإذا سمع ظاهر بذلك التزم أن يدخل إد ويحاصر(٢) لأنه نظر أن العساكر التي مع سليمان باشا كثيرة. فحاصره سليمان طبريا تسعين يوماً(٦)، ولم قدر(١) أن يأخذ طبريا بل قام(٥) عنها ورجع للشام لمالحج داركه فاتجه للحاج تلك السنة(١).

أما محمد ابن عم ظاهر لما توجه الوزيسر للشام، فهو اتجه (٧) إلى شف بلده. وأما ظاهر خرج من طبريا، وصار يجهز نفسه (٨) لملاقاة الوزيسر ثاني سالوزير سليمان باشا المذكور كان يقول: لابد في السنة القادمة، لابد أن أبيد ، ظاهر.

^{-(&}lt;sup>(۲)</sup>. وهزمه.

⁽۱)، ،معنی قرر،

^(۲). ويتحصن بها.

⁽٣). وهناك من يقـول ٨٣ يوماً أو ٨٥. أنظر: البديسي، حوادث، ص٢١-٢٢ معمر، ص٠٧-٢١، معمر، ص٠٧-٢١،

⁽¹⁾. و لم يقدر

^{(°).} رحل.

⁽۱). رفع الحصار عن طبريا في اليوم الأحير من شهر تشرين الثاني سنة ١٧٤٢م ورحل سه باشا بكامل حيشه ومعداته إلى دمشق يوم السبت ١/كانون الأول ١٧٤٢م. انظر: المتعد لبنان، ج١، ص ١٣٥٥ كرمل، حيفا، ص ١٧٩ معمر، ظاهر، ص ١٨-٨١.

⁽٧). اتجه هو.

^{(^).} وذلك سواء بالاستعدادت العسكرية وبناء القلاع والتحصينات أو بالاستعدادات الدبلو انظر: فولني نقلاً عن بوكوك، ج٢، ص٧٤؛ معمر، ظاهر، ص٨١-٨٢.

^{(1).} لابد أن أقتل.

[علاقة ظاهر بالفرنسين]

أما ظاهر فكان محبوباً عند [٨] الفرنساوية (١) في عكا، وكل ما كان ينزل إلى عكا كامل ما يطلبه من خان الفرنساوية كانوا يعطوه، وكان كامل ما يطلع في بلاده من قطن، وغلال كان يوردها لهم، وعلى الخصوص الذي كان يجبه من الفرنساوية بزيادة رجل يقال له يوسف بلال. وكذلك ابن عمه محمد كان ينزل إلى عكا ليقضي مصالحه التي تلزمه بما أن عكا لم كانت (٢) في ذلك الوقت في يد ظاهر، بل كان ملتزمها على آغا حمود الذي كان مقيم في صيدا، ويلتزم من كل وزير يحضر، عكا وبيروت، وصور، وأقلام صيدا، ويرسل إلى الأماكن المذكورة متسلمين من طرفه.

[محمد العلى ومقتله]

فنزل ظاهر إلى عكا لأجل قضي (٢) مصالح له، فوجد ابن عمه محمد في عكا، ولم معه عسكر (٤)، بل كم واحد لا غير (٥)، فحالاً ظاهر مسكه من حان الفرنساوية في عكا، وخرج به من عكا واتجه إلى طبريا، ولم قدر أحداً أن يعارض (٢)، فمن بعد وصوله لطبريا حبسه مدة، ثم قتله (٧).

⁽١). الفرنسيين.

^(۲). لم تک*ن.*

⁽٣). لأحل قضاء.

^{(1).} بدون حيش (حرس).

⁽۵) .ععنی بعض.

^(۱). و لم يقدر على معارضته أحد.

⁽۷). كان ذلك سنة ۱۷٤٥م. واستولى بعد ذلك على شفا عمرو والدامون وبقية البلاد التابعة لابن عمه حتى قرية الشيخ بريك شرقى حيفا.انظر:Cohen,Palestine,p:130 معمر، ظاهر، س٤٨٠.

[موت سليمان العظم خلال حملته على طبريا ١٧٤٣م]

ولما حضر سليمان باشا [Λ ب] من الحاج جهز عسكر بزيادة ($^{(1)}$)، وجبخانة عظيمة ($^{(7)}$)، ومدافع وبنبة وحضر إلى محاربة ظاهر، فلما وصل إلى لوبية ($^{(7)}$) حصل لـه تشويش ($^{(2)}$) ومات ($^{(9)}$).

فإذ سمع ظاهر بأن سليمان باشا مات حالاً حضر بعسكره، وأحمد كامل عرضي (١) سليمان باشا مع كامل المدافع والبنبة. وأما عسكر سليمان باشا حين نظروا

⁽١). جهز جيشاً كبيراً.

⁽۲). جبعانة: أي الذعيرة والجبة خانة هي كلمة تركيسة معناهـا المكان المذي تخزن فيه الأسلحة والذخائر. ولكن استعمالها هنا يعني الذخيرة للدلالة على السلاح ومستلزماته (العدد الحربية) انظر: Redhouse,p:642؛ لوكروا، الجزار، ص٢٦٠ العطار، تاريخ سوريا، ص ٣٤٠ السعيد، تأهيل، ص ٦٥٠.

⁽٣). لوبيّة: قرية في فلسطين تقع على مسافة ١٣ كم للغرب من طبريا، على طريس النساصرة. انظر: اللهاغ، بلادنا، ق٢، ج٦، ص٤٢٤؛ معجم بلدان فلسطين، ص٩٣٩ – ٢٦٤ قاموس القرى الفلسطينية، ص٥٦٠.

⁽١). مرض.

^{(°).} في الثلث الأخير من شهر آب سنة ١٧٤٣م خلال الحملة الخامسة التي قام بها سليمان باشا بناءً على أوامر السلطان محمود الأول (١٧٣٠–١٧٥٤م) ضد ظاهر العمر. انظر: البديري، حوادث، ص٤٦-٤٧٤ الصبّاغ، تاريخ، ص٦٢-٤٦٣ معمر، ظاهر، ص٤١٠٨-٨٣٨. وهناك من يؤرخ خطأ لوفاة سليمان باشا فالأمير حيدر يذكر وفاته بأنها سنة ٤٧٤٤م ومبخائيل الصبّاغ يذكر سنة ٤٥٧٤م.

⁽٣). عرضي: الأوردي كلمة تركية الأصل ويكتبها الأتسراك أوردو ويكتبها بعيض العسرب عرضي ومعناها المخيم ومخيم العسكر ويراد بها الجيش نفسه. انظر: العورة، تاريخ، ص ١٠ المعلوف، تاريخ ظاهر، ص ٥٠ العطار، تاريخ سوريا، ص ٧٠.

الوزير مات هربوا، والذي بقي منهم لم عمل ظاهر معهم شيء (١) بل سيبهم (٢) من غير مضرة كلياً.

[استيلاء ظاهر العمر على عكا وحيفا وتوسعه على حساب إيالة الشام]

ولما نظر ظاهر ذاته (۱) أنه ارتاح من سليمان باشا، ومن ابن عمه محمد أراد أن يأخذ عكا، فأرسل خبر إلى سكان عكا بأنهم يرحلوا من عكا ويخربوا عكا، وقال لهم: كل من لا يخرج من عكا أقتله، فحالاً أهل عكا خرجوا وتفرقوا في البلاد. و لم بقي (٤) في عكا أحداً سوى القليل قعدوا في خان الفرنساوية لأن الفرنساوية لم قال لهم أن يخرجوا بما أنه حبيبهم، لأن الذي يرحل يلتزم إلى خسارة وتعب، وهو لم كان يريد (١) أن يتعب أحبابه الفرنساوية ولا يريد خسارتهم، فإذا خرجت أهل عكا بقيست يريد (١) عكا خراب لم بها(٧) أحد. فبالحال ظاهر أرسل خبر إلى وزير صيدا بأن عكا بخراب وأريد أن التزمها، فإن كنت تريد أرسل لي التزامها.

ونزل إلى عكا فإذ نظر وزير صيدا بأن ظاهر حرب عكا ونزل لها بعسكره (^). فالتزم أن يرسل له التزامها بالمعروف (٩). ولما اتحه وزير صيدا إلى حردة

⁽١). لم يعمل معهم ظاهر شيئاً.

⁽٢). بل تركهم.

^(٣). نفسه.

⁽ئ). ولم يبقّ.

^{(°).} لأنه لم يطلب من الفرنساوية أن.

⁽١). لم يكن يريد.

⁽V). لا يوجد بها.

^{(^).} سنة ٧٤٥م. انظر: ميخائيل الصّبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٤ ١٤ 130 إلى . Cohen, palestine, p: 130 هـ

^{(1).} وبالفعل أعطى والي صيدا التزام عكا للشيخ ظاهر العمر في سنة ١٧٤٦م وقد أزعج ذلك الفرنسيين لأن ظاهر أصبح يتحكم بأحد الموانىء الرئيسة في المنطقة وبأهم مركز للتجارة=

الحج فحالاً ظاهر ابتداً في عمارة السور وعمّره بكل عجلة، وكمّله (١) قبل أن يحضر الوزير من الحاج (٢). وكان ظاهر يعطي الوزير مال الميري كسامل من غير أن ينكسر عليه شيء (٣).

وبعده ظاهر أخذ حيفا^(٤) من إيالة الشام، وعَمَّرَ فوق حيفا برجاً وعمل لها سور، وحصنها بالمدافع^(٥)، فانغم منه وزير الشام حداً^(١) لأنه أخذ من حكومته حيفا،

أ. لإقرار الأمن في الخليج الذي كان مأوى للقرصانة الأوروبيين.

ب. لاحكام السيطرة على حبل الكرمل ومنافذه.

انظر: ميحائيل الصُّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٥؛ معمر، ظاهر، ص٩٣.

ومن الصعوبة ، عكان تحديد ضم ظاهر لحيفا ولكن من الصعب أن يكون قبل ١٧٥١م وبالتمالي فإن ضم حيفا لم يحدث قبل سنة فإن ضم حيفا كان بين سنتي ١٧٥٢ و ١٧٥٣م. وأن ما يؤكد أن ضم حيفا لم يحدث قبل سنة ١٧٥١م يكمن في حقيقة أن الراهب الكرملي لياندرو الذي يصف بعض أحداث ديره حتى نهاية ١٧٥١م لا يذكر مطلقاً استيلاء ظاهر على حيفا والكرمل. انظر: كرمل، حيفا، ص ٧٩-٨.

الفرنسية وورد ذكره كحاكم للمدينة (عكسا) لأول مرة في كتباب لتجبار صيدا الفرنسيين،
 تاريخه ١٠/تشرين الثاني ١٧٤٧م. انظر: ميخبائيل الصبياغ، تباريخ الشيخ ظاهر، ص١٤٤
 Volney, Travels, Vol2, P: 94

^(۱). سرعةً وأتمّه.

⁽۲). أتم ظاهر بناء السور سنة ۱۷۰۰م في الوقت الذي يقول فيه معمر أنه بـداً البنـاء سـنة ۱۷۵۰م و المحمر، كالمحمر، كلـاهر، ص٩٣. انظـر: كرمـل، حيفــا، ص٩٩، (Volney, ٤٧٩م معمـر، طـاهر، ص٩٣. انظـر: كرمـل، حيفــا، ص١٥٠، Travels, Vol 2, P: 96-97

⁽٣). وهذا دليل على حرص ظاهر على إرضاء والي صيدا.

^{(1).} كانت حيفا ضرورية لسلامة ظاهر وبلاده وذلك لعدة أسباب:

^{(°).} انظر: كرمل، حيفا ص ٨٠، معمر، ظاهر، ص٩٣.

ولم كان يدفع له (١) عنها شيء. وكذلك بعده أخد (٢) الجيرة والحمر تين (١) من إيالة الشام أيضاً، فاشتدت العداوة فيما بينه وبين وزير الشام. وأيضاً ظاهر صار يتغلب على بلاد حارثه (٤)، ويأخذ من مشايخ الفلاحين التي بها مال وهذه [٩٠] البلاد من حكومة الشام أيضاً.

[ظاهر العمر وأبناؤه]

ولما كبروا أولاده، فأعطى طبريا إلى صليبي الأكبر^(٥)، وصفد أعطاها إلى علي، وعثمان شفا عمرو ثم بعده أخذها منه لسبب أنه كان دائماً يكرهه بما ان عثمان المذكور كان دائماً ضد والده، ويريد أن يصغر أبوه^(١)، ويكون هو الشيخ الكبير في البلاد، فكان ظاهر دائماً يكرهه كما ذكر. وصفورية^(٧) أعطاها إلى سعيد،

-(¹⁾. فأغضب ذلك وزير الشام.

^(۱). و لم يكن يدفع له.

⁽٢). وكذلك أعد بعدها.

⁽٣). وهما الطيرة والطنطورة وليست هذه هي المرة الأولى التي يخطىء بها عبُّود الصبَّاغ في تسمية المواقع، فقد سمى بحيرة الحولة بحيرة لوط كما سيرد ذلك لاحقاً. والطيرة: قرية فلسطينية تقع على بعد ١٣ كيلو متر حنوب حيفا. والطنطورة: قرية تقع على بعد ٣٠ كيلو متر من حيفا. أنظر: الدبَّاغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص: ٢٥٥ قاموس القرى الفلسطينية، ص٥١ ١ الصبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٥، ٢٤.

^{(*).} بلاد حارثة: وهي نواحي بيسان وغور الأردن التابعة لإيالـة دمشـق وموقعهـا بـين بـلاد صفـد وحبل نابلس. وسميت بذلك نسبة إلى القبيلة العربية حارثة التي نزلت هـذه الديـار، وهـي مـن طيء من العرب القحطانية. أنظر: المعلوف، تاريخ الأمير فحر الدين، ص ١٨٠ الدبّاغ، بلادنا، ق٢، ج٣، ص ١٥٨ البحيت، الأسرة الحارثية.

^{(°).} صليبي بن ظاهر بن عمر بن زيدان الزيداني (ت ١٧٧٣م).

⁽١). يقلل من قيمته.

⁽٧). صَفُّورَية: قرية على بعد سبعة كيلو مترات شمال غرب الناصرة وبني الشيخ ظاهر العمسر عام-

أما أحمد كان دائماً عند أخيه الأكبر صليبي، ثم بعد ذلك حكم حبل عجلون^(١) الـذي يكون من إيالة الشام، وصالح، وسعد الدين، وعباس كانوا صغار^(١).

[علاقات ظاهر العمر مع وزراء الشام الجدد ونهب قافلة الحج]

ومن زيادة شحاعة ظاهر التزم وزير الشام أن يسكت عنه لأنه من بعد سليمان باشا تولى على الشام أسعد باشا^(۲) من بيت العظم، فأسعد المذكور كان لا يحب الحرب بل كان يحب المال والراحة، فاستقام⁽¹⁾ بالشام أربعة عشر سنة ثم انعزل⁽⁰⁾، وحضر بعد حسين باشا مكى⁽¹⁾ فأراد أن ياخذ من ظاهر البلاد الذي^(۷)

⁼ ۱۷٤٥م قلعة فوق تل صفورية. قاموس القرى الفلسطينية، ص٢١١ معجم بلدان فلسطين، ص٢٨٤، الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص١١٢-١١٠٠.

⁽١). حبل عجلون: انظر دفتر مفصل لواء عجلون، ص٩-١١.

⁽۲). انظر میخائیل الصباغ، تاریخ الشیخ ظاهر العمر، ص۱۱ کردعلی، خطط، ۲۰ ص۲۸۸، معمر، ظاهر، ص٤٠١ کوهین، فلسطین، ص٩٢.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. فبقى وزيراً.

^{(°).} وربما يعود السبب في عزله إلى سياسته السلمية نحو أعمال ظاهر العمر التوسعية وحتسى توقيعه الصلح مع ظاهر حيث يذكر البديسري، الحوادث، ص٤٩، ان فتحي افندي الدفري قد ح

كان ظاهر ماخذها^(۱) من حكومة الشام، وتهدد ظاهر إن كنت لن ترجع البلاد وإلا في رجوعي من الحاج لابد من [۱۰] قتلك. واتجه للحاج، وفي رجوعه من الحاج نهبوا^(۲) العرب الحاج^(۳)، وحسين باشا المذكور هرب إلى غزة (¹⁾ التي كانت ماليكانة له من الدولة (⁰⁾. فأرادت الدولة قتله وأخيراً حصل له شفاعة، واستقام (۱) في غزة إلى أن مات مقتول من العرب.

⁼ توسط في الصلح بين ظاهر حاكم طبريا واسعد باشا.

^{(1).} حسين باشا: حسين باشا بن محمد بن محمد مكي بن فحر الدين الغزي الأصل والي دمشق وأمير الحاج وكان والده كتحذا الأسعد باشا ومدة ولايته على الشام حوالي السنة. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٢،ص ٢٠- ٢٦؛ كوهين، فلسطين، ص٢٧٠ معمر، ظاهر، ص٢٢٠.

⁽٧). التي.

⁽١) قد أخلها.

^(۲)، نهب،

⁽٣). وكان الهجوم على القافلة في ٢٤/تشرين الأول من سنة ١٧٥٧م في المنطقة بمين تبوك وذات حج بقيادة قعدان الفايز شيخ قبيلة بني صحر. انظر: ميحائيل الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص ٣٠، البديري، حوادث، ص ٣٠- ١٠٠ ابن القاري، الوزراء، ص ٧٩- ١٠٠ بريك، تاريخ الشام، ص ٧٥- ١٥٥ رافق، العرب والعثمانيين، ص ٢٦٦.

^{(3).} انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٢، ص٢٦؛ معمر، ظاهر، ص١٢٤.

^{(°).} ماليكانه: وهو إقطاع بمنحه السلطان على سبيل الملك مدى الحياة لكبار الموظفين وأمراء العشائر ومن له سابقة في حدمة الدولة. ويحق لصاحب الماليكانية التصرف بها كأنها ملكه الشخصي من البيع والهبة والإرث والوقف ما دام مؤدياً لمقابل التمليك. انظر: أوغلي، قوانين آل عثمان؛ العورة، تباريخ، ص٢٦٧-٢٦٠؛ اسماعيل، تباريخ لبنيان، ق١، ج١، ص٢٣٥-٢٣٣، رافق، الجبرتي، عجايب، ج١، ص٢٢-٣٣، لبنان في القرن الشامن عشر، ص٣٥٥-٣٣٣، رافق، بلاد الشام ومصر، ص٨٥، حب و بون، المجتمع الإسلامي، ج٢، ص٨٤.

⁽٦). وبقي.

[ولاية عثمان باشا الكرجي على الشام]

ثم بعده حضر عثمان باشا^(۱) من مماليك أسعد باشا، وصار حاكم الشام، فقام (٤) الحرب بينه وبين ظاهر، وأرسل عسكر من عنده بالبحر إلى حيفا ليأخذها، فكسرهم (٥) ظاهر (١). ثم بعد ذلك أعرض عثمان باشا إلى الدولة، وطلب أمر بأن

باشا العظم، المرادي، سلك الدرر، ج٣، ص١٠٠ ١٨١ الشهابي، لبنان، ج١، ص٤٤.

⁽۱). الشتجي: أو الجته حي وتعني قاطع الطريق وتستخدم أحياناً بمعنى الفازي أو المغوار. وهو السيد عبدا لله بن السيد إبراهيم بن محرم، بصيغة المفعول من التفعيل، الشريف الحسيني الجرمكي نسبة إلى حرمك حدينة من مدن ديار بكر وقد خلد جعفر البرزنجي وهو أحد علماء المدينة المشهورين عبدا لله باشا الشتجي في كتاب خاص أطلق عليه اسم "النفح الفرجي في الفتح الجته حي". ويقول البرزنجي أن عبدا لله باشا أحبره أنه ولد عام هسة عشر بعد المائة والألف (١١٥هـ/١٧٩م) وتوفي (١٧١هـ/١٧٥م). عن سيرة عبدا لله باشا الشتجي. انظر: الصفحات ١٠٠٠م أمن المخطوط. ووالي صيدا الذي عاصر الشتجي هو سعد المدين

⁽۲). محمد باشا الشالك والي دمشق، و لم يطل به الزمن حتى عزل (شباط ٢٧٦٠–٦/تشرين الثاني ١٧٦٠).

⁽٢). عثمان باشا: هو عثمان باشا بن عبدا الله باشا الكرسي الملقب بالصادق، وهو مملوك كرسي الأصل (حورحيا) كان كتخدا لأسعد باشا العظم، ولي دمشق زهاء إحدى عشرة سنة من سنة (١٧٦٠-تشرين الأول/١٧٧١م) وقبل ذلك كان حاكماً على حماة، ووالياً على طرابلس. انظر: المرادي، سلك الدرر، ج٣، ص٥١-١٥١ اح الشهابي، لبنان، ج١،ص٩١؛ البديري، حوادث، ص٥٣١؛ معمر، ظاهر، ص١٦٨. العطار، تاريخ سوريا، ص٥٧؛ رافق، بلاد الشام، ص٣٥٠.

⁽¹⁾. فقامت.

^{(°).} فهزمهم.

يركب على ظاهر. ففي ذلك الوقت كان يعقوب آغا^(۱) حضر لزيارة القدس، وكان يعقوب المذكور متحداً مع القزلار^(۲)، وسليمان آغا السلحدار^(۱) بتوع⁽¹⁾ السلطان⁽⁰⁾. فلاقاه ظاهر بإكرام عظيم، وقدم له جملة تقادم^(۱)، فقسال يعقبوب آغا إلى ظاهر: ما الذي تريده؟ وأنا أقضيه لك في الدولة، فقسال له ظاهر: [۱۰ اب] أنا أخذت الجيرة والحمرتين لأنهم لازِمَاتٍ^(۷) لحفظ حياتي وكذلك حيفا، فوزير الشام عمّال يحاربي^(۱) مرة من أجل ذلك، وأنا تعبان^(۱) منه حداً، وطالب أنا تريحني منه أنت أن^(۱) قدرت.

⁻⁽١). في أيار من سنة ١٧٦١م بعد أن حصل عثمان على فرمان من الدولة العثمانية يبيح له القيام ... عحاولة الاسترداد حيفا وقراها من قبضة ظاهر.

⁽۱). آغا: كلمة تركية تعني رئيس أو سيد. وهو لقب عثماني كان يعطى للضياط من رتبة نقيب ولرجال العشائر وبعض وجهاء المناطق. انظر: اسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسة، ق١، ج١، ص٢١؟ حب وبوون، المجتمع الإسلامي والغرب، ج٢، ص٢١.

⁽۲). القزلار: الكازلار أغاسي، وهو المشرف على الحريم في القصر السلطاني (رئيس الخصيان في دار الحريم) وازدادت قيمته في الفترة التي شهدت محلالها الدولة العثمانية الضعف باعتباره واحد من مراكز القوى. انظر: مانتران، تاريخ الدولة العثمانية، ج١، ص٢٩٦، حب وبوون، المحتمع الإسلامي والغسرب، ج١، ص١١١-١١٢ السماعيل، تساريخ لبنسان، ق١، ج١، ص٢٣٣ رافق، بلاد الشام، ص١٨٠.

^{(&}lt;sup>۲)</sup>. السلحدار: وهو رئيس مخازن الأسلحة (المشرف على مستودع الأسلحة) انظر: اسماعيل، تاريخ لبنان، ق ١، ج ١، ص ٢٤٠ العطار، تاريخ سوريا، ص ٣٤٢.

⁽٤). كلمة مصرية بمعنى من رحاله، أو من محاصته.

^{(°).} السلطان العثماني في هذه الفترة هو مصطفى الثالث (١٧٥٧–١٧٧٤م).

⁽١). هدايا وأعطيات.

^{(&}lt;sup>۷)</sup>. لأنهما ضروريتان.

^(٨). أحد يحاربني.

^(٩). قلق.

فحالاً يعقوب آغا كتب إلى الدولة، وأبطل كلام وزيسر الشام. ثم بعد ذلك إرْتَاحَ ظاهر إلى أن غضبت الدولة على يعقوب آغا وقتل. وسبب ذلك أن القزلار مات، وسليمان آغا انتفى (١) إلى قبرص (٢)، فاستعد وزير الشام لمحاربة ظاهر، وصار يطلب إذناً من الدولة، ولم كان بعد حضر له اذن (٣).

[مقتل سعد العمر]

وفي ذلك الوقت أراد سعد أخو ظاهر الأكبر أن يتفق مع أعداء ظاهر لأجل ما أن يقتل ظاهر ويصير (٤) شيخاً عوضه (٥)، لأنه انحسد منه فاذ علم ظاهر بذلك، حالاً أظهر إلى أخيه سعد الحب الزائد إلى أن وجد فرصة (٦) فبالحال مسكه ووضعه في البعر وخنقه، وقال: أنه من شدة الخوف مات موت ربه (٧).

[عثمان باشا يهاجم ظاهر العمر]

أما عثمان باشا لا زال يطلب (٨) الاذن من الدولة لأحل ما يركب على

=(١٠). وأطلب أن تساعدني للخلاص منه إذا.

را) بن

⁽۲). قبرص: حزيرة في الركن الشمالي الشرقي من البحر الأبيض المتوسط تقع على بعمد ٤٢كم حنوبي تركيا و١٠٠كم غربي سوريا. انظر: الموسوعة العربية العالمية، ج١١٥ ص٧٥-٥٠.

^(٣). دون أن يحصل عليه.

⁽¹⁾. ويصبح.

^{(°).} مكانه.

⁽٦). الفرصة المناسبة.

⁽٧). تختلف المصادر في تاريخ مقتل سعد العمـر فميخـائيل الصبـاغ يجعلـه سـنة ١٧٥٥م وفولــيي لا يحدد له تاريخ ومعمر يجعله سنة ١٧٦١م أو بعدها بقليل وهو الأرجح.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. فاستمر بطلب.

ظاهر، والدولة لم هي ممكنته من ذلك (١) لأن إسم ظاهر صار كبيراً وخشيته الدولة لعلا إن تظاهر ظاهر بالخروج تتعب [١١] الدولة منه. وحين سمع ظاهر أن سليمان آغا السلحدار انتفى (٢) إلى قبرص أرسل حالاً من طرفه رجل إلى قبرص لاجل (١) يشتري شعير لأجل ما يتجلب للزخاير (١)، لمعرفته بأن عثمان باشا عمال يكاتب (٥) الدولة، ويطلب الاذن لمحاربته وظاهر لم يبق له حبيب في الدولة لأن حبيبه يعقوب آغا قتل كما ذكر، والقزلار مات، وسليمان آغا انتفى (١) كما مر.

فصار (۱) يستعد خرب عثمان باشا، وأرسل يُحضر شعير من قبر - حما ذكر – وعلى الخصوص لأجل ما يعمل له حيلة لمكاتبة (۱) سليمان آغا لأنه لم كان له (۱) معه معرفة من قبل بل كانت معرفة ظاهر مع يعقوب آغا فقط، فاتحه المرسال إلى قبر - وصار يشتري الشعير، ودفع كتاب (۱۱) من ظاهر كان (۱۱) معاه، وقدم تقدمة (۱۲) حصان إلى ابن سليمان آغا لأن سليمان آغا كان له ولداً صغير يبلغ عمره

⁽١). غير مانحته ذلك.

⁽۲). نفی،

^(٣). لأحل أن.

^{(1).} يجلب للعون.

^{(°).} مستمر في مراسلة.

⁽٦٠) نفي إلى قبرص.

⁽۷). فبداً.

^(٨). خطة لمراسلة.

^(٩). لم تكن له.

⁽١٠). وأوصل رسالة.

⁽۱۱). کانت.

⁽۱۲). هدية.

اثنتي عشر سنة، فإذا نظر الولد إلى الكتاب^(۱) والهدية الذين حضروا له من ظاهر فسرح جداً وأخذ الكتاب وأعطاه^(۲) إلى أبيه سليمان آغا، فسإذا نظر سليمان آغا أن ظاهر مكاتب^(۲) ولده، ومقدم له هدية، إنْسَر^(۱) جداً، فرد الجواب إلى ظاهر من عنده مكاتب^(۱) ولده، وعقول الهدية، وعرَّفُ^(۵) ظاهر كامل^(۱) ما يلزم لك عرِّفني عنه^(۷). فعرَّفه^(۱) ظاهر عن عثمان باشا وما هو فاعله. وأنه طالب يحاربه على شان^(۹) حيفا، والجيرة، والحمرتين. فكتب سليمان باشا كتابات^(۱۱) من عنده إلى عثمان باشا، وأرسلها داخل مكتوب إلى ظاهر صحبة رجل من طرفه، وعرَّف (۱۱) ظاهر بأنه يرسل الكتابات (۱۲) التي باسم عثمان باشا صحبة الرجل الواصل، فظاهر أكرم رسول سليمان آغا وسلمه الكتابات (۱۳) التي باسم عثمان باشا، وأرسله إلى الشام لعند عثمان باشا.

فإذ وصل رسول سليمان آغا لعند عثمان باشا وسلمه مكاتيب(١٤) سليمان

⁽١). الرسالة.

⁽٢). الرسالة وأعطاها.

^(۳). مراسل.

⁽¹⁾، فرح،

^{(°).} وأحير.

⁽۱). إن كامل.

^(۲). أخيرني به.

^(٨). فأخيره.

⁽٩). من أحل.

^(۱۰). رسائل.

⁽۱۱). وأخير.

⁽۱۲). الرسائل.

^(۱۳). الرسائل.

^{(&}lt;sup>14)</sup>. رسائل.

آغا، فإذ قرأهم رماهم على الأرض وشتم سليمان آغا، و لم أراد (۱) أن يرد جواب (۲) وطرد الرسول. فرجع الرسول من غير حواب، فلما وصل إلى عند ظاهر وأحبره، فقال له ظاهر: أخبر سيدك بكل ما نظرته (۱)، وأعطاه الجواب من عنده مع هدية ثانية إلى سليمان آغا، فإذ وصل الرسول لعند سليمان آغا، وأحبره بما حصل من عثمان باشا إنْغَمَ غماً شديداً.

[إحالة الخلاف بين ظاهر وعثمان باشا إلى المحكمة عام ١٧٦٦م]

ومن بعد أيام قليلة حضر الأنعام⁽¹⁾ من الدولة إلى سليمان آغا، وانطلب [٢٦] إلى الدولة بأن يرجع سلحدار مثل ما كان. فلما وصل سليمان آغا المذكور للدولة حالاً أخرج⁽¹⁾ قبحي⁽¹⁾ اسمه مسعود بيك، وأرسله بفرمان^(۷) من السلطان إلى عثمان باشا بأنه يقف في الشرع^(٨) مع ظاهر، ومثل ما يحكم الشرع بينك وبين ظاهر في المضمون ذاته، وأن الشريعة تكون في فهو الذي يكون. وكذلك فرمان^(٩) إلى ظاهر في المضمون ذاته، وأن الشريعة تكون في

⁽١). ورفض.

^(۲). الجواب.

⁽۱۳). شاهدته.

⁽¹⁾. الأمر أو القرار.

^{(°).} عيّن.

⁽۱). قبحى: كلمة تركية تعني رسول محصوصي للسلطان في البعثات ذات الأهمية الخاصة والسرية مما كان يوفد للولايات. انظر: البديري، حوادث، ص ١٥١ الجبرتي، عجايب، ج ١، ص ٢٢٠ حب وبوون، المحتمع الإسلامي، ج ١، ص ١٢١، ج٢، ص ٢٢٤.

⁽V). قرار وأمر سلطاني.

^{(^).} الحكم لإنهاء حالة الخصام والخلاف وسميت كذلك لأنها تستند إلى الشريعة الإسلامية وبالتالي الحكم بما يقضى الدين.

^{(1).} أمر سلطاني.

عكا، وأن عثمان باشا بما أنه لا يمكنه الحضور إلى عكا فيوكل له وكيل^(۱). فإذ حضر القبحي باشي مسعود بيك إلى الشام ومعه الفرمان إلى عثمان باشا، فلما قرأ عثمان باشا الفرمان عمل مسعود بيك وكيله في الشرع، فتوجه مسعود بيك من الشام إلى عكا، وأعطاه الفرمان إلى ظاهر، فلم قدر ظاهر أن (۲) يُخالِفُ أمْر السلطان، وصار خاشي لعلا^(۳) ينفشل في الشريعة، ويظهر الحق إلى عثمان باشا وتصير الدولة ضده. فقال له كيخيته (٤) الذي هو إبراهيم الصباغ (٥): لا تخاف يا شيخ ظاهر بإذن الله يظهر الحق في يدك.

وثاني يوم من وصول القبحي مسعود بيك عملوا(١) الديوان(٧)، وحضر

⁽۱). نائب عنه،

⁽٢). فلم يتمكن ظاهر أن.

⁽٢), خائف من أن.

^{(1).} كيخيته: الكيخيا أو الكتخذا وكيل الباشا أو نائبه، أصلها: كدخدا أو كيها وتعني نـائب، مأمور، معتمد، وكيل، وهي كلمة فارسية تعني السيد تحولت إلى كيخيا بالتركية تعيني القيم، سيد البيت، مدير الشؤون العامة، نائب عام للشـؤون الداخلية والعسكرية، أمين أو وكيل. انظر: حب وبوون، المحتمع الإسلامي، ج١، ص٨، ١٢٢، ١٠٦٩، ١٠٦١، ١٧١، ١٧٢، الجبرتي، عجايب، ج١، ص٤٠، الهامش؛ العبد، حوادث، ص٢٠.

^{(°).} إبراهيم الصبّاغ: إبراهيم بن حبيب الصبّاغ، من أسر الشوير في المتن بلبنان، درس الطب والعلوم المعتلفة ومارس عمله كطبيب في عكا، وبقي في خدمة ظاهر أربع عشرة سنة لعب خلالها دوراً هاماً في تاريخ الجليل. انظر: ميحائيل الصبّاغ، تاريخ إبراهيم الصبّاغ؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣، المشرق، ع٥٠، ص٢٣٤.

^(٦). عقدوا.

⁽٧). الديوان: سحل، مجلس السلطان، مجلس الحكام والولاة. ويعرف كاحتماع رسمي في الولايات العثمانية ولكنه يختلف من ولاية لأحرى من ناحية الأشمانية ولكنه يختلف من ولاية لأحرى من ناحية الأشمانية ولكنه يختلف من ولاية لأحرى من ناحية الأشمانية ولكنه يختلف من ولاية لأحرى من ناحية الأسمانية الدعوة.اسماعيل، تاريخ لبنان، ق ١ ، ج ١ ، ص ٢ ٢ ٢ ١ المواكب الإسلامية، ج ٢ ، ص ١ ٨ ١٠

القاضي (۱)، والمفتي (۲)، والعلماء الموجودين في عكا [۲۱ب] جميعاً. وقعد (۲) مسعود بيك وكيل عثمان باشا وظاهر بجانبه، فادعى مسعود بيك على ظاهر بالوكالة عن عثمان باشا، فلم عرف (٤) ظاهر أن يرد له جواب لأنه كان رجل شجاع ولا يعرف في الشريعة بل معرفته كانت في الحرب وتدبير الحرب، فحالاً إبراهيم الصباغ رد الجواب إلى مسعود بيك لأن إبراهيم الصباغ بما أنه كان كينية ظاهر كان واقف في طرف الديوان، فإذ رد الجواب إلى مسعود بيك. فحالاً مسعود بيك المذكور انتهره (٥) بصوت على، وقال له: هذا مجلس سلطاني ومجلس شرع شريف، وأنا قبحي باشي سلطان ووكيل وزير الشام، وأنت رجل نصراني و لم هو (١) من مقامك أن تقف في هذا المجلس، فضلاً من أن ترد لي جواب في هذا المجلس العظيم أخرج من هذا الديوان في هذا المجلس، فضلاً من أن ترد لي جواب في هذا المجلس العظيم أخرج من هذا الديوان

فإذ سمع إبراهيم الصبّاغ من القبحي مسعود بيك هذا الكلام أراد أن يخرج من الديوان، فحالاً قام ظاهر ومسك إبراهيم الصبّاغ من يده [١٣] وقال بأعلى صوته: يا مسعود بيك أنت وكيل عثمان باشا، وأنا وكيلي إبراهيم الصبّاغ هذا، وكل ما يثبت على وكيلي هذا فهو ثابت على، اشهدوا بذلك يا علماء مع كامل من هو موجود في هذا الديوان يشهد بأنني قد أقمت وكيلي إبراهيم الصبّاغ، فسحلوا

⁽١). القاضي: من يفصل بين الناس في الخصومات حسماً للتداعي وقطعاً للنزاع بالأحكام الشرعية المعتمدة على الكتاب والسنة.

⁽٢). المفتى: من يتولى عملية الافتاء وذلك باستنباط الأحكام الشرعية من الكتاب والسنة ويكون من إلى حانب القاضي.

^(٣). وحلس.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. فلم يعرف.

^{(°).} ناداه.

⁽١). وليس.

العلما ، وكالت (١) إبراهيم الصبّاغ إلى ظاهر العمر، وقامت الشريعة فيما بين مسعود بيك وإبراهيم الصبّاغ بِمُحَاجَجَاتٍ زائدة إلى أن أخيراً ظهر الحق بيد ظاهر، وأن عثمان ظهر رجل متعدي على ظاهر، وأن ظاهر لم أحد حيفا (١)، والجيرة، والحمرتين (١) إلا غصباً عنه حماية لدمه، وصيانة لحياته، وانتهى المجلس على ذلك.

وبعده اتجه مسعود بيك بالجوابات من العلماء ومن ظاهر إلى الدولة. فإذ وصل مسعود بيك للشام وأحبر عثمان باشا عما حصل وانه متحه للدولة بالجوابات، فلما سمع عثمان باشا بذلك اراد أن [يقتل] القبحي فلم قدر عليه (٤). بل توجه القبحي مسعود بيك للدولة بالجوابات، وأحبرهم بكل ما حصل، فحالاً الدولة أرسلت [١٣] ب فرمان إلى عثمان باشا ومنعته عن محاربة ظاهر العمر (٥).

⁽١). وكالة.

⁽۲). لم يأخذ؛ حيفا: مدينة فلسطينية مشهورة تقع على خيط عرض ٤٩ ُ ٣٣ ُ شمالاً وخيط طول ٣٥ ُ ٣٥ ُ شمالاً وخيط طول ٣٥ ُ ٣٥ شرقي حرنيتش. الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٤٨٦–٤٨٧، ٥٠٣.

^(٣). الطيرة والطنطورة.

^{(1).} فلم يقدر عليه.

^{(°).} يعتبر عبود المصدر الوحيد لهذه المحاكمة لكنه لا يحدد لها تاريخاً، ولعلهــا حــرت ســنة ١٧٦٦م أو بعد ذلك بقليل، وكان من نتائج ذلك أن ساد المنطقة [البلاد السورية] توتر سديد خلله: –

أ. غارات وتعديات متواصلة بين عثمان باشا وظاهر على القرى الأمامية الواقعة
 على حدود ولايتيهما من الشمال إلى الجنوب.

ب. ثورات سكان يافا والرملة وغزة والخليل سنة ١٧٦٦-١٧٧٠م على عثمان باشا بسبب فداحة الضرائب.

ج. حروب متواصلة بين ظاهر وأبنائه وبين الأبناء أنفسهم.

د. ارتباط ظاهر بأحلاف عسكرية مع المتاولة والشهابيين.

انظر: معمر، ظاهر، ص١٣٦-١٣٧، ١٤٦.

[أسباب العلاقة الجيدة بين ظاهر وإبراهيم الصّبًّا غ]

فعند ذلك تزايدت محبة ظاهر إلى إبراهيم الصَّبَّاغ، لأنه كان يحبه:

أولاً: لسبب أن إبراهيم الصَبَّاغ المذكور كان دائماً يمنع ظاهر عن الظلم، ويُعَلِّمَهُ على العدل وبهذا (١) السبب كانت البلاد تعمر بزيادة حتى كانت (٢) الناس يرحلوا من كل مطرح (٣) ويحضروا إلى بلاد ظاهر لسبب العدل الذي كان عامله ظاهر بواسطة إبراهيم الصَبَّاغ.

وثانياً: كان يحبه بسبب زيادة المال الذي كان عنده لأن إبراهيم الصبّاغ كان عنده مال كثير، فإذا أن البلاد ما طلع فيها⁽³⁾ ما يوفي مال الميري عن الفلاحين، فكان هو يعطي مال الميري للدولة، ويكفي ظاهر بكل ما يعتاجه، ولا يضايق⁽⁶⁾ على الفلاحين، ولو مهما أنكسر عليهم لا يزنقهم⁽⁷⁾، بل كان يعطي من عنده ويصطبر^(٧) على الفلاحين لشاني سنة. فلأجل ذلك كانت^(٨) الفلاحين وأهل البلاد جميعاً يحبوه.

ثالثاً: كان إبراهيم الصُّبَّاغ رجل شحاع لا يخاف من الموت.

رابعاً: كان كريم يده مفتوحة للفقير.

^(۱). ولهذا.

⁽۲). کان.

^(۱۲). مکان.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ما انتجت.

^(٥). ولا يضيق.

^{(1),} يضغط عيهم ويحرحهم.

⁽۷). ويصبر.

⁽۸). کان.

فهذه الأسباب التي لأجلها كان ظاهر يحب إبراهيم [116] الصَّبَّاغ، وزيادة على ذلك أنه كان طبيب لم كان موجود^(۱) له نظير في الشرق أبداً.

[درویش باشا والیاً علی صیدا]

ثم بعد مدة من الزمان مات سليمان آغا في الدولة الـذي كان يحب ظاهر، فإذ سمع عثمان باشا بموت سليمان آغا حالاً عثمان باشا صار يدفع مال للدولة، ويطلب منهم أن يعطوا صيدا إلى ولده درويش (٢). لأجل ما يصير له (٢) التسلط عثمان ظاهر، فالدولة أعطت صيدا إلى ولده درويش فإذ حضرة (١) البشائر إلى عثمان باشا في إعطاء صيدا إلى ولده درويش، حالاً كتب مكتوب (٢) إلى ظاهر بذلك [يخبره] بأن الدولة العلية أعطت إلى ولدنا درويش باشا منصب والي صيدا، وصار لازماً لنا تدبير المنصب، فمرادنا (٨) الحضور إلى صيدا بعد أن نفرغ (١) من دَوْرَةِ (١٠) جبل نابلس تدبير المنصب، فمرادنا (٨) الحضور إلى صيدا بعد أن نفرغ (١) من دَوْرَةِ (١٠) جبل نابلس

⁽١). لا يوحد.

⁽٢). درويش: درويش باشا بن عثمان باشا الكرحي. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٠٩، ميعائيل الصّبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٠٤.

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. من أحل أن تصير له.

^{(1).} السلطة.

^{(°).} في أيلول سنة ٧٧٠م.

⁽٦). حضرت.

⁽۷). رسالة.

^{(^). .}ممعنى نرغب بالحضور.

⁽۱). ننتهي.

⁽١٠) الدورة: هي حولة تفتيشية يقوم بها والي دمشق(الوزير)كل سنة قبل محروج الحج الشامي بفترة من الزمن (شهرين أو ثلاثة) في المناطق الخاضعة لنفوذه (اللجون،نابلس،القدس)وذلك بهدف: أ. جمع مال الدولة من سكان تلك المناطق.

ب. إظهار سطوة الدولة في تلك المناطق التي ستمر بها بعد قليل قافلة الحج.

لابد أن نتجه إلى صيدا، وتكون طريقنا عن عكما، وإن شاء الله قريباً ننصب الخيام على تَلِّ الفُخَّار (١) الذي يكون (٢) في باب عكا.

[اتصالات على بيك مع ظاهر العمر]

فلما وصل مكتوب^(۱) عثمان باشا إلى ظاهر حالاً ظاهر صار يستعد للحرب مع عثمان باشا لأنه متحقق أن صلحاً غير ممكن أن يكون [٤ ١ب]، فبينما هو عَمَّال^(٤) يستعد للحرب، حضر مكتوب^(٥) من ميخائيل فخر مُعَلِّم دواوين مصر^(١) إلى إبراهيم الصَبَّاغ به^(٧) يخبره أن على بيك^(٨) قائمقام^(٩) مصر طالب دروعة، فإن كان

وجرت العادة أن يخرج الوالي للدورة في أواخر رجب أو في أوائل شعبان ثم يعبود إلى دمشق في أوائل شوال لأن العادة حرت أن يخرج الحياج وركب المحمل في منتصف شوال. انظر:
 البديري، حوادث، ص٤٨، ٨٣ ، ٤٨ - ١٤٩ ، ١٨٢ النمر، حبل نابلس، ج٢، ص ٢٧٠ Rafeq, The Province, p-p: 21-23 ، ٢٧١

⁽۱). تل الفخار: تل يقع على بعد ٢كم شرقي عكا بالقرب من نهر النعامين. ودعي بذلك لكثرة ما حواه من شقف الفخار. انظر: الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص١٨٨، ٢٠٧، ٣٦٦؛ موسوعة فلسطين الجغرافية، ص١١٩.

⁽٢). يقع.

⁽١٦). وصلت رسالة.

⁽¹⁾. ،معنی یحضر.

^{(°).} حضرت رسالة.

^{(1).} معلم دواوين: رئيس ديوان. انظر: ميخائيل الصُّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٣٧.

⁽Y). بها.

^{(^).} على بيك: على بيك الكبير (١٧٦٠-١٧٧٣م) مملوك حركسي الأصل من بلاد القفقاس اسمـه الأصلي يوسف بن داود، ان تاريخ ولادته بالضبط غـير معروف، وإن كان بعـض المؤرحـين يجعله سنة ١٧٢٨م. ووقع في سنة ١٧٤١ بأيدي عصابة من اللصوص ثم بيع بعدهـا فـأتى بـه بعض التحار إلى القاهرة وما زال يتنقل من يد إلى أخرى حتى دخل في خدمة إبراهيم بيـك،

يوجد عندكم أرسلوا لنا، وقدر ما يكون حَقَّهم^(١) نُرسله لكم.

فالمعلم إبراهيم الصبّاغ حين وصل مكتوب (٢) المعلم ميخائيل فخر، حالاً أخذه وقرّاه قُدَّام (٢) الشيخ ظاهر لمعرفته أن عند ظاهر موجود دروعة كثير، وقال له: يا شيخ إن كنت تريد أن تبيع من الدروع التي عندك أعطيني أكَمْ (١) واحد حتى نرسلهم إلى ميخائيل فخر الذي طَالِب (٥) مِنّا ذلك. فقال له ظاهر: أنا لست تاجر أبيع دروعة! فأنت رد جواب إلى ميخائيل فخر وعَرِّفه (٢) أنه في هذا الطرف لم موجود (٧) دروعة إلاً عند ظاهر العمر، والمذكور لم هو تاجر (٨) حتى يبيع، فإن كان على بيك

فاعتنق الإسلام وتسمى باسم على بيك، وفي سنة ، ١٧٥٥م أتيحت له فرصة الحج، وفي سنة ١٧٦٧م استتب لعلي بيك الأمر في مصر ومات سنة ١٧٧٧م على اثر حراح أصابته بعد مواحهة مع محمد بيك أبو الذهب. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٨ الحبرتي، عجايب، ج٢، ص١١ ومابعدها؛ رمضان، على بيك الكبير؛ معمر، ظاهر، ص١٥ - ١٥٣٠ يكيى، مصر، ص٢٤ وما بعدها.

^{(&}lt;sup>^)</sup>. قائمقام: أعلى سلطة في القضاء، ويعين من قبل الدولة، ومكلف بالنظر في الأسور الملكية والمالية والضابطة وتحصيل واردات الدولة، وإرسالها إلى مركز اللواء ورئاسة بحلس القضاء. انظر: بحوث في تاريخ بسلا الشام في العصر العثماني/ ص٢٣؛ الطرابلسي، الدستور، ج١،

⁽١). حقهم: سعرهم.

[.] (۲). وصلت رسالة.

^(٣). أخذها وقرأها أمام.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ،كعنى يعض.

^{(°).} طلب.

^(۱). أخيره.

^(۷). لا يوحد.

^(۸). ليس بتاجر.

يقبل منه الدروعة هدية، فهو يرسل له الدروعة هدية له، وإن كان علي بيك لا يقبلهم هدية فالمذكور لا يبيع، فكتب إبراهيم الصبّاغ كما أمره ظاهر، وأرسل المكتوب (') بسرعة إلى ميخائيل فخر [$^{\circ}$ اأ]، فإذ وصل ($^{\circ}$) المكتوب ($^{\circ}$) إلى ميخائيل فخر، فحالاً أخذه، وقراه قُدّام ($^{\circ}$) علي بيك، فلما سمع علي بيك هذا الكلام فرح حداً حداً لأنه كان يكره عثمان باشا، وعَمّال يترقب ($^{\circ}$) فرصة لمحاربته، لأنه كان عدوه. فسبب العداوة بين عثمان باشا وبين علي بيك وهو أنه لما كان علي بيك أمير حاج ($^{\circ}$) قبل أن يصير شيخ بلد ($^{\circ}$)، ولما كان في مكة هرب من عنده مملوك ($^{\circ}$)، وراح ($^{\circ}$) لعند عثمان باشا، فأرسل علي بيك طلبه ($^{\circ}$)، ولم أمكن ($^{\circ}$) عثمان باشا أن يعطيه له، فلم قَـلِر ($^{\circ}$)

^(١). الرسالة.

(۲). وصلت.

(^(٣). الرسالة.

(1). أعلها وقرأها أمام.

(°). ينتظر.

(٢). أمير حاج: أمير قافلة الحج وقائدها المشرف عليها. انظر: العطار، تاريخ سوريا، ص٣٣٩.

(٧). شيخ بلد: منصب لقب سياسي ظهر في الدولة المملوكية، وهو زعيم المماليك الذي أصبحت له الكلمة العليا في تيسير دفة أمور البلاد، فيعزل الوالي ويقيم على حبسه في القلعة. وقد أطلق هذا اللقب أول ما أطلق على محمد بيك شركس. انظر: الجبرتي، عجايب ج١، ص٢١ ج٢، ص١٠.

(۱), عبد.

^(٩). وذهب.

(۱۰). يطلبه.

(۱۱). ورفض.

(۱۲). فلم يقدر.

على بيك في وقتها على عثمان باشا بما أنه وزير الشمام وعلى بيك سنجق $^{(1)}$ صغير فصار عدوه $^{(7)}$ من ذاك اليوم. ولما صار شيخ بلد بدأ ينتظر فرصة $^{(7)}$ لمحاربة عثمان باشا كما ذكر $^{(1)}$.

ثانياً - فرح بالمحبة فيما بينه وبين ظاهر لسبب أن علي بيك كان مُرادَه (٥) أن يأخذ بلاد الشام لحد أنطاكية (١)، لحدود ما كانت حاكمة دولة الشراكسة (٧) بمصر، فقال إلى ميخائيل فخر: رُدَّ حواب حالاً إلى المعلم إبراهيم الصَبَّاغ، وعَرِّفه (٨) أن علي بيك يقبل الهدية [١٥٠] من ظاهر، فالمعلم ميخائيل فخر رد الجواب إلى المعلم إبراهيم الصَبَّاغ كما أمره على بيك.

فلما وصل المكتوب(٩) إلى إبراهيم الصبَّاغ أخذه وقراه قُدَّام(١٠) ظاهر.

⁽۱). سنجى: كلمة تركية الأصل من سانجاق، يمعنى اللواء (العلم) أطلقته الدولة العثمانية على إمارة اللواء وتأتي يمعنى الرمح. الشهابي، لبنان، ج١، ص١٨٢ معلموف، تماريخ، ص٤٥٤ الجبرتي، عجايب، ج١، ص١٨٩ حب وبون، المجتمع الإسلامي، ج١، ص١٦٠١ ٢١٧-٢١.

⁽٢). فأصبحوا أعداء.

⁽٣). الفرصة المناسبة.

^{(1).} انظر الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٩.

^{(*).} يرغب.

⁽١). أنطاكية: مدينة في شمال سوريا تقع على امتداد نهر أورونتس على بعد ١٠كم من البحر الأبيض المتوسط وأصبحت حزءاً من تركيا عام ١٩٢٣م بموحب معاهدة لوزان. انظر: الموسوعة العربية العالمية، ج٣، ص ٢٠٠٠ القزويني، آثار، ص ١٥٠٠.

⁽٧). والمقصود هنا دولة المماليك. انظر: ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة؛ ابن إياس، بدائع الزهــور؛ طفوش، تاريخ المماليك.

^(٨). وأحيره.

⁽¹⁾. وصلت الرسالة.

⁽١٠). أخذها وقرأها أمام.

فبالحال ظاهر أرسل خمسة وسبعين درعاً إلى على بيك، وكتب لمه مكتوب مضمونه هذا هو⁽¹⁾: أنني قد سمعت بأن الله حل حلاله ظفرك بماعدائك وصَيَّرك مُنتصراً على كل من ضادُّوك (¹⁾، وانه لازم لسعادتكم دروعة، فوجد عندي خمسة وسبعين درعاً، فهي واصلة مني هدية لسعادتكم، فأرجو من حنوكم قبولها. وواصل أيضاً رجلاً من أتباعنا لأجل ما⁽¹⁾ يُعين (¹⁾ جانب مغاربة (⁰⁾ لازمة لنا للحرب مع عثمان باشا الذي قاصد عدمنا (¹⁾، فإن أردتم تسمحوا إلى تابعنا المذكور بأنه يعين مغاربة من مصر، ونحن من الآن صرنا من جملة أحبابكم (^(۱)) والسلام.

فإذ قرأ على بيك مكتوب (١) ظاهر تزايد فرحه، وأمر في رد الجواب إلى ظاهر، ومضمونه هذا: [١٦] أنني قد قبلت ما أرسلته بكُلِّ محبةٍ، وذكرتم لنا بأنه حاصل لكم تعبُّ من قبل عثمان باشا، وأنكم مُرسِلين رجل من أتباعكم لأجل ما(٩)

^{(1).} رسالة حاء بها.

^(۲). عادوك.

⁽٣). من أحل أن.

⁽¹⁾. .تمعنى يختار.

^{(°).} مغاربة: هي القوات النظامية من المرتزقة وكانوا في الأغلب حنود مشاة - كان يعتمد عليهم في المعارك وسموا بهذا الاسم نسبة إلى المغرب التي كانت تضم طرابلس وتونس والجزائر ومراكش. ويعود وحود المغاربة في بلاد الشام إلى الفترة السابقة للحكم العثماني وتعود بداية استخدام ظاهر للمغاربة إلى سنة ١٧٣٥م. انظر: لوكروا، الجزار، ص٣٦ وما بعدها؛ المناربة الله في الأندلسيون والمغاربة، عدة صفحات.

^(٦). حربنا وقتلنا.

⁽٧). أصدقائكم.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. رسالة.

^(۹). .کمعنی حتی.

يُعَيَّن مغاربة عسكر لتحاربوا بهم عثمان باشا، فأنا قد اتخذتك بمقام والدي ومن كان عدوك فهو عدوي، ولازم لنا أن نبلغ جُهدنا في كل ما يسلزم لصيانتك فَلِعِرْفَتِنا (١) أن عدوكم كبير، فلزم (٢) أننا حال وصول مكتوبكم (٣) أصدرنا أمْرَنا الشَّريف في توجه تجريدة (٤) إلى عندكم، وعملنا (٥) عليها سِرَّ عَسْكر (١) إسماعيل بيك (٧)، فهو واصل إلى عندكم، ونحن أمرناه أن يكون في طاعتكم كيفما أمرتموه (٨).

[حملة اسماعيل بيك على سوريا]

فخرج إسماعيل بيك من مصر بأمر علي بيك، ووصل إلى غُزَّة (١)، ومن ثم إلى الرملة (١١)، فإذ بلغ عثمان باشا حضور إسماعيل بيك إلى الرملة (١١) حالاً خرج من

^(۱). ولعلمنا.

⁽۲). ، معنى السرعة.

^{(&}lt;sup>(۲)</sup>. رسالتكم.

^{(1).} تجريدة: حملة عسكرية متكاملة. انظر: الجبرتي، عجايب، ج١، ص١٩٦٠.

^{(°).} وعيّنا.

^{(1).} سَرَّعَسْكر: لقب كان يعطى لقائد الجيش العثماني أو لرئيس الأركان أو لقادة الجيوش العثمانية في الولايات. انظر: سامي، قاموس تركي، مادة سر عسكر، إسماعيل، تاريخ لبنان، ق ١٠ ج ١، ص ٢٢٤؛ العطار، تاريخ سوريا، ص ٢٣٤؛ لبنان في القرن الثامن عشر، ص ٣٣٣.

⁽٧). اسماعيل بيك: هو إسماعيل بيك الكبير من مماليك إبراهيم بيك الكبير قازطغلي. انظر: الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٢٤؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص٢٧٩ على، خطط، ق٢، ص٩٧٠.

^{(^).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٩.

⁽۱۰). الرملة: مدينة فلسطينية تعتبر الجسر الذي يصل يافا في الساحل الفلسطيني بالقدس في المنطقة الجبلية وبالغور وشرق الأردن كما تصل شمال الساحل الفلسطيني بجنوبه وتبعد عن القدس الجبلية وبالغور معجم بلدان فلسطين، ص١٧٧٤ قاموس القرى الفلسطينية، ص١٧٧٤ كيل=

الشام بعسكر عظيم لمحاربته، فلما وصل إلى يافا^(۱) أرسل عرب الصَّقْرِ الذين هم أعداء ظاهر، بأن يُربِّطوا السكة^(۲) على ظاهر حتى يمتنع عن الحضور لعند إسماعيل [٦١ب] بيك لأن السكة^(۲) من بلاد عكا إلى الرملة تكون من مرج بين عامر، وفي السكة^(۱) خاضة^(۱) نهر المقطع^(۱)، فأرسل عرب الصقر المذكورين أن يربطوا هذه المخاضة^(۷).

فإذ سمع ظاهر في وصول إسماعيل بيك للرملة، وأن عثمان باشا توجه لمحاربته، حالاً أرسل ابنه عثمان بجانب عسكر (^)، ومراده (٩) ثاني يــوم يتوجــه في بقيــة العســكر

مكان وأثر في فلسطين، ج٢، ص٧١٠.

⁽۱۱). وكنان ذلنك في أواخر تشرين الثناني سنة ۱۷۷۰م. انظر: رافق، العرب والعثمانيون، ص ١٩٧٠ م الله كنان ص ٢٩٧٠ معمر، ظاهر، ص ١٥٦، والجدير بالذكر أن احتلال إسماعيل بيك لغزة والرملة كنان برضى أهلهما وقابلهما على ذلك بإلغاء ضريبة مال الميري لمدة أربع سنوات.

^{(1).} يافا: مدينة فلسطينية على ساحل البحر الأبيض المتوسط بين قيسارية وعكا. انظر: معجسم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص ٢٢٠ قاموس القرى الفلسطينية، ص ١٧٠.

⁽٢). يقطعوا الطريق، أي يضعوا رحالهم بحهزين بالسلاح في تلك المنطقة.

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. الطريق.

^{(1).} الطريق.

⁽⁰⁾. بحری.

^{(1).} نهر المقطع: نهر في فلسطين، منابعه الرئيسة من حبلي فقوعة شمالي شرقي حنين والطور حنوب شرقي الناصرة يخترق مرج ابن عامر كوتر من الجنوب الشرقي إلى الشمال الغربي حتى يصب في الطرف الجنوبي من حليج عكا على بعد ٤كم وطوله ١٣كم. انظر: موسوعة فلسطين الجغرافية، ص٤٤.

⁽٧). يقطعوا هذا المحرى.

^(۸). على رأس حيش.

^(٩). ورغبته في.

لعند إسماعيل بيك. فاتجه عثمان بن ظاهر وإذ هو متجه في السّكّة(١) أخبروه بأن عرب الصقر رابطة في المخاضة، فرجع إلى عند ظاهر، وقال له: أن عرب الصقر رابطة المخاضة (٢)، فالتزمت أن أرجع. فاغتاض (١) منه ظاهر جداً، وحالاً اتحه بذاته (١)، وركب لناحية الرملة، ففي رجوع عثمان من السكة(٥) سمعت العرب(١) بأن عثمان رجع الذين كانوا رابطين المخاضة لاجله، وأن عثمان باشا شَبّك (١) الحرب مع إسماعيل بيك، قاموا من المخاضة واتجهوا لعند عثمان باشا واخبروه أن ظاهر كان حاضراً، ولما سمع بأن المخاضة نحن رابطين بها(١) [١٧] رجع، ونحن سمعنا بأن سعادتكم شبّكتم(١) الحرب مع إسماعيل بيك حضرنا.

أما ظاهر حين توجه العرب من المخاضة كان وصوله لها، وفات و لم نظر (۱۰) أحداً، ووصل إلى الرملة وقابل إسماعيل بيك، فمن بعد أن سلم عليه أخبره إسماعيل بيك بأن عثمان باشا نهار أمس عمل معي حرب، وفي هذا النهار أرسل لنا من عنده رسولاً، فقال له ظاهر: وأين هو رسوله؟ فأحضروا له الرسول إلى عنده، فقال ظاهر

^(۱). الطريق.

^(۲). بالمحاضة.

⁽٣). فغضب.

^(٤). بنفسه.

^(°). الطريق.

^(١). عرب الصقر.

⁽۲). بدأ.

^{(&}lt;sup>^)</sup>. بأننا رابطين بالمحاضة.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. بدأتم.

⁽۱۰). و لم يشاهد.

إلى الرسول: توجه لعند عثمان باشا، وقول لـه (١) إنَّـك عَرَّفْت (٢) ظاهر أن مرادك (٢) الحضور على (١) عكا، وتنصب (٥) خيامك على تَلِّ الفخار، فظاهر لم أراد أن (١) يتعبك بل حضر لعندك إلى الرملة، ونهار غداً صباحاً لابد من الحرب، وإن كان هو لم يحضر إلى الرملة، فلابد أنا أن أصله إلى يافا، فتوجه الرسول وأخبر عثمان باشا بذلك، فلما سمع عثمان باشا بأن ظاهر وصل إلى الرملة بساعة الحال (٧) قام هارباً من يافا بالليل [٧١ب] متجهاً للشام.

وبما أن الرملة قريبة جداً ليافا قدر ثلاث ساعات، حالاً وصل الخبر إلى ظاهر، فلما سمع ظاهر بأن عثمان باشا هرب لناحية الشام، فحالاً قام ولحقه (^) تابعاً أثره، فإذ وصل عثمان باشا إلى قاقون (¹) فمن شدة مخافته لئلا يُتحَصِّلُهُ (¹) ظاهر رمى مدافعه في البثر، واتجه ماشياً الليل والنهار من غير نوم كلياً لناحية الشام.

أما ظاهر لما وصل إلى ناحية قاقون تشوش تشويشاً كبيراً إلى أن الجميع(١١)

^(۱). وقل له.

^(۲). أخيرت،

^(٣). رغبتك.

⁽٤). إلى.

^{(°).} وأن.

^(۱). لم يرد أن.

⁽٧). حالاً.

^{(^).} ولحق به.

⁽٩). قاقون: قرية تقع في ظاهر مدينة طولكرم الشمالي الغربي وتبعد عنها ٧كم. انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٥٦٠-١٠٥٠ الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٣، ص٥٣٥-١٠٥٠.

⁽۱۱). يلحق به.

⁽١١). مرض مرضاً كبيراً حتى أن الجميع.

أيقنوا بموته. فإسماعيل بيك خاف حداً لتدلال أن مات ظاهر تقوم (١) البلاد عليه، وكذلك يرجع عثمان باشا له ويموت هو وكامل من معه من العسكر، وكذلك عسكر ظاهر خافوا من موت ظاهر لسبب أنهم في بلاد نابلس (١) خارج بلادهم، والبلاد كلها إلى عثمان باشا، فحالاً أرسلوا رحلاً إلى عكا لعند المعلم إبراهيم الصبّاغ كيخية ظاهر وأخبروه بتشويش (١) ظاهر، وطلبوا منه التدبير (٥)، فحالاً إبراهيم الصبّاغ اتجه من عكا، وأخذ معه [١٨] كامل ما يلزم إلى تشويش (١) ظاهر، ولما وصل إلى قاقون فوجد ظاهر في حالة النزاع. فأعطاه الأدوية اللازمة لتشويشه (١)، وثاني يوم ركبه في تَخْتُ رداف، وحضر به إلى الناصرة (٨)، وقال إلى إسماعيل بيك: تستقيم (١) فلاهر في عامر لبينما أن ظاهر يَطِيبُ من تشويشه (١٠)، وبدأ يُحَكِّم (١١) ظاهر في

^(۱). في حالة.

^(۲). تثور.

⁽۲). نابُلس: مدينة مشهورة بأرض فلسطين تقع بين حبلين هما: عيبال وجرزيم، بينها وبين المقدس عشرة فراسخ. وهي مدينة كنعانية من أقدم مدن العالم. أنظر: معجم بلدان فلسطين، ص٧٩٧-٩٩٩ معجم البلدان الاردنية والفلسطينية، ص٧٩٧.

⁽¹⁾. .عرض.

^{(°).} التصرف.

⁽١١). مرض.

⁽٧). لمرضه.

^{(^).} النّاصِرَة: مدينة فلسطينية بينها وبين طبريا ثلاثة عشر ميلاً، فيها كان مولد المسيح ابن مريم عليه السلام ومنها انبثق اسم النصارى، وترتفع ، ، ٤م عن سطح البحر وتحيط بالناصرة حبال مرتفعة هي حزء من حبال الجليل الادنى. انظر: الدباغ، بلادنا ق٢، ج٧، ص٣٤ وما بعدها؟ معجم البلدان الأردنية والفلسطينية، ص٤ ٢١؟ معجم بلدان فلسطين ص٢ ، ٧-٤ .٧.

⁽١). تبقى.

⁽۱۰). یشفی من مرضه.

الناصرة وبعد سبعة أيامٍ حضر به إلى عكا، ومكث ظاهر في ذاك التشويش (١) نحو من أربعين يوماً، ثم تعافى من تشويشه (٢)، فدخلت الشتوية (٣)، ولم عاد ممكن الحرب (١). [حملة أبو الذهب على سوريا ١٧٧١م]

ولما خلص الشتاء (٥)، و دخل (١) فصل الربيع حالاً علي بيك أمر في خروج عمد بيك (١) إلى الشام (٨)، ويكون (٩) في طاعة ظاهر، فحضر محمد بيك في عسكر مكون [من] (١١) التي عشر ألف عسكري ما عدا الخدم (١١) التي تُنيف عن العسكر بكثير (١)، فلم ارتضى ظاهر أن يقابله (١١) بل أرسل إلى مقابلته أولاده جميعاً مع كامل

ــ(۱۱), يعالج.

⁽١). المرض.

^(۲). مرضه،

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. فصل الشتاء.

^{(1).} ولم تعد الحرب ممكنة.

^{(°).} ولما انتهى فصل الشتاء.

⁽١). وبدأ.

⁽٧). عمد بيك: هو عمد بيك أبو الذهب بن عبدا لله الخزندار الجركسي أحد أعوان على بيك الكبير اشتراه في أوائل الستينيات من القرن الثامن عشر واصبح قائداً للقوات المصرية بعد تفرد علي بيك بالسلطة في مصر. انظر: بريك، ص٤٩-٥٩؛ المرادي، سلك الدرر، ج١، ص٧٥٠ الجبرتي، عجايب، ج١، ص٧٣٧؛ الشهابي، لبنان، ق١، ص١٨-٢٨؛ الشهابي، الجرار، ص٠٤-٤٨؛ البتساني، دائرة المعارف، مج١١، ص٥٠٤، المنجد، ولاة، دمشق،ص٨٣-٤٨.

⁽٨). انظر: اليسوعي، بيروت في عهد الشهابيين، ص٢٦٩.

⁽۱). ويكن.

⁽١٠). إضافة يقتضيها السياق حتى يستقيم المعنى.

⁽١١). بمعنى الجيش الغير نظامي (المتطوعة).

⁽۱۲). في آذار سنة ۱۷۷۱م. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨١٠.

عسكره، وعرَّف (۱) محمد بيك أن يتجه للشام صحبة أولاده، فتوجه محمد بيك للشام [1/4] وصحبته أولاد ظاهر، فإذ وصل محمد بيك للشام خرج لهم عثمان باشا من الشام بعسكر نحو من ثمانين ألفاً، وصار حرب شديد بينهم (۱) في أبواب الشام، وانكسر (۱) عثمان باشا (۱)، وتوجه هارباً إلى جمص (۱)، ومحمد بيك أخذ الشام (۱)، أما القلعة بقيت (۱) محاصرة ومكث ثمانية أيام (۱)، فصار الاتفاق فيما بينه وبين إسماعيل بيك وبعض من السناجق على خيانة على بيك، وكان اتفاقهم أنهم (۱) يرجعوا إلى مصر ويقيموا (۱) عليهم كبيراً محمد بيك، ويقتلوا على بيك وكان الأمر فمن بعد ثمانية ايام من دخوله للشام قام راجعاً إلى مصر (۱۱)، فإذ سمع ظاهر بذلك إنغم غما (۱۲) شديداً،

=(١٣). فلم يرض ظاهر أن يقابله.

^(۱). وأخير.

⁽٢). وصارت بينهما حرباً شديدة.

^(٣). وانهزم.

^{(4).} وقعت هذه المواحهة (الحرب) في سهل داريا واستخدم فيها السلاح الأبيسض، وكمان ذلك في المراحزيران/١٧٧١م. انظر: الشمدياق، الأعيمان، ج٢، ص٣٢٨ الشمهابي، لبنمان، ج١، ص٣٨ رافق، فلسطين في عهد العثمانيين، ق٢، معج٢، ص٢١، معمر، ظاهر، ص٣٦، على، خطط، ج٢، ص٠ ٢٩؛ وعن دور المتاولة. انظر: الزين، المتاولة، ص٤٩، وما بعدها.

^{(°).} حمص: مدينة قديمة في وسط سوريا.

^{(1).} دمحل الشام يوم ٨/حزيران/١٧٧١م. انظر: المصادر الدي وردت في الهامش قبل السابق. بالإضافة إلى سويد، التاريخ، العسكري، ج٢، ص٥٥.

⁽٧). فبقيت.

^{(^).} كان قائد القلعة مصطفى آغا المطرحي الذي رفض التسليم.

⁽۱). أن.

⁽۱۰). ويعينوا.

⁽۱۱). في ۱۸/حزيران/۱۷۷۱م.

ولكن لم يمكنه (۱) عملية (۱) شيء. فاتحه محمد بيك لمصر، وفي دخوله لمصر لم قدر أن (۱) يقتل علي بيك بل توجه إلى بيته واستقام به (۱). ولم أرتضي (۱) علي بيك في قتـل محمـد بيك خوفاً من بقيت (۱) ماليكه لأن محمد بيك للذكور مملوك (۱)، [۱۹] فافتكر إن قتل

=(١٢). غضب غضباً.

- (١). يتمكن من.
 - (۲). عمل.
- ^(۱۲). لم يقدر أن.
- (4). بقى به. أما عن أسباب عودة محمد بيك إلى مصر فتذكر المصادر الأسباب التالية:
- ١. تعب محمد بيك وقادة حملته من الحروب والفتوحات واشتياقهم إلى أوطانهم.
- ٢. اتفاق سري حرى مع مبعوث أرسله إليه عثمان باشا في الليل تحت ستار بحث شروط الصلح. فاستطاع هذا المبعوث أن يحقق لسيده من المكاسب ما عجزت الحرب عن تحقيقه حيث استطاع أن يقنع محمد بيك بالحقائق التالية:.
- أ. أن هذه الحرب تتنافى مع مصلحة محمد بيك وأن السلطان العثماني سيعاقب مسببها بأقسى العقوبات.
 - ب. أن احتلال مدينة مقدسة كدمشق هو تشويه لقدسيتها.
- ج. إنه حط من شرف محمد بيك وامتهان لكرامته أن يخدم شخصاً آحر دون السلطان في المرتبة وأن يجعل بينه وبين السلطان مملوكاً كعلى بيك.
- د. أن علي بيك يخدم محمد بيك لتحقيق أغراضه الخاصة وهو أمر من شأنه أن يعرض حياة محمد بيك لمحاطر يومية كما يعرضه لشماتة أعدائه.

أنظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٢٨؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٦-١٨١ كوهمين، فلسطين، ص٨٦-١٨١ على، خطط، ج٢، فلسطين، ص٨١، على، خطط، ج٢، ص٨١٠ العطار، تاريخ سوريا، ص٧٩-٨٠.

- (٥), لم يرض.
 - (١). بقية.
 - (٧). عبد.

عمد بيك تقوم عليه (١) كامل مماليكه لأن أناس كثيرين (٢) أشاروا على على بيـك في قتل محمد بيك المسبب المتقدم ذكره.

[معركة الحولة]

أما عثمان باشا من بعد أن محمد بيك قام من الشام (٢) واتحه إلى مصر حضر من حمص إلى الشام، وصار يجهز عساكر لمحاربة ظاهر، وأرسل خبر إلى جبل الدروز بأنهم (٤) يجمعوا كامل عساكرهم ويتجهوا على ظاهر صحبته من الجهة الثانية (٥). ولأجل حربهم هذا(١) مع ظاهر صحبته أوهب لهم مال ميري بلادهم ثلاثة سنين.

فصار أمير حبل الدروز (٧) يجمع العساكر بتُوعه (٨) ممتثلاً إلى أمر عثمان باشا (٩) غير أنَّ الدروز دائماً عادتهم المراوغة، فصاروا يحارفوا في جمع العساكر من يوم إلى يوم.

أما عثمان باشا خرج(١٠) بعسكر عظيم من الشام على ظاهر(١١)، ولما وصل

^{. ())}

^(۱). تثور عليه.

^(۲). کثیرین،

^{(&}quot;). وبعد أن غادر محمد بيك الشام.

^(ئ). بأن.

⁽٥). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٧.

^(۲). هذه.

⁽٧). وكان في تلك الفترة الأمير يوسف الشهابي.

^(٨). التابعة له.

^{(1).} انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٢٨.

⁽۱۰). فيحرج.

⁽١١). في أواخر آب سنة ١٧٧١م.

إلى بحيرة لوط^(۱) التي تكون [٩ اب] من نهر الأردن^(۲) بالقرب من عكا. أما ظاهر حين بلغه وصول عثمان باشا إلى بحيرة لوط^(۳)، حالاً خرج من عكا بعسكره إلى الناصرة، وأرسل خبر إلى مشايخ المتاولة^(٤) أن تحضر لعنده لمعونته بما أنهم كانوا رفْقًاته^(٥) دائماً، وكذلك أرسل خبراً لكامل أولاده.

فلما وصل الخبر إلى مشايخ المتاولة، حالاً حضروا إلى عند ظاهر للناصرة (١)، وكذلك أولاده منهم من حضر لعنده، ومنهم من لاقاه (٧) في وقت الحرب (٨)، وعمل

⁽۱). والمقصود هنا بحيرة الحولة. وهنا يقع عبود في خطأ فيسمي بحيرة الحولة بحيرة لوط. بحيرة الحولة: وتنسب إلى "حول" أو "شول" أحد أبناء أرام وترتفع عن سطح البحر ٧٠ وتبلغ مساحتها ١٤ كم ويدخلها نهر من طرفها الشمالي الغربي، وقد تم تجفيفها من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني الاسرائيلي عام ١٩٥٨م، وأقصى طول لها ٥ كم واقصى عرض ٣ كم ويتراوح عمقها بين ٢ و ٥ أمتار ، انظر: معجم بلدان فلسطين، ص٢٠٤-٣٠٥ موسوعة فلسطين الجغرافية، ص٤٩٠.

⁽٢). نهر الأردن: الاسم سامي كنعاني يعني المتلهور، المنحدر، شديد الانحدار، عرف باسم الشريعة وهذا الاسم شائع حتى اليوم، وقد حاء اسمه المتلهور من سرعة حريانه إذ انه ينحدر من ملتقى روافده شمالي الحولة إلى مصبه في البحر الميت ويبلغ طوله ٢٥٢كم ويصل عرضه أحياناً إلى ٣٠م. انظر: موسوعة فلسطين الجغرافية، ص ١١.

⁽٣). بحيرة الحولة.

⁽²). المتاولة: هم شيعة حبل عامل في حنوب لبنان ذوي خبرة بالحروب وأهل باس وبحدة وأميرهم الأمير ناصيف النصار وبلادهم بلاد بشارة وهي بين حبل الدروز وصفد.انظر: الصباغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص ٢ ، وعن علاقة ظاهر مع المتاولة.انظر:الزين،المتاولة،العرفان،عدة أعداد.

^{(°).} أصدقائه.

⁽٢). عن دور المتاولة في معركة الحولة انظر: العرفان، ع٥، مج٩٥، ص٧٤٥-٥٧٥.

⁽۷). ،ععنی حضر.

^{(^).} انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣١.

ظاهر سر عسكر الرجالة القرابة (١)، وعمل عثمان ابنه قائد الخيالة بطابور (٢) لوحده، ومشايخ المتاولة بطابور لوحده (٣)، وعلى ابنه بطابور لوحده، وصليبي وأحمد أولاده بطابور لوحده (٤)، فصارت عساكر ظاهر محتاطة (٥) بعسكر عثمان باشا من كل وجه، وفي قفاهم (١) بحيرة لوط (٧)، وصار (٨) الحرب طلوع الفجر إلى ثلاثة ساعات بعد الشمس بحرب شديد (١) حتى الخيل محاضت بالدم [٢٠] ، فانكسرت (١٠) عساكر عثمان باشا مناها أن يرموا ذاتهم (١٠) في بحيرة لوط (١٠) وبقيت (١٠) الباشوات الذين كانوا مع عثمان باشا أن يرموا ذاتهم (١٠) في بحيرة لوط (١٠) إلى أنهم يخلصوا إلى الناحية الثانية لاجل ما يخلصوا من السيف، فمات منهم في

(¹). كذا في الأصل و لم نتبين المقصود بها.

⁽٢). طابور: تشكيل عسكري يتألف من البيادة (المشاة) انظر: سامي، قاموس تركي، مادة طابور.

^(۲). لوحدهم.

^{(&}lt;sup>2)</sup>. لوحدهم.

^{(°).} محاصرة.

⁽٦). خلفهم.

^(۷). الحولة.

^(۸). وصارت.

⁽٩). شديدة.

⁽۱۰). فانهزمت.

⁽١١). وتسمى هذه المعركة بمعركة الحولة وكانت في ٢/أيلول/١٧٧١م.

⁽۱۲). قرر،

⁽۱۳). وبقية.

⁽۱٤). أنفسهم.

^(۱۰). الحولة.

البحيرة خلقاً كثيراً جداً وعثمان باشا خلص^(۱) من البحيرة ولم مــات^(۱) بــل توجــه إلى الشام^(۳).

أما ظاهر استولى $^{(1)}$ على كامل الأرضي $^{(0)}$ ، وأخذ جميع الخيام والمدافع، وحضر إلى عكا. أما عثمان باشا حين وصوله للشام أرسل إلى أمير الجبل كتابه $^{(1)}$ يقول له: أنا وهبت لك مال ميري الجبل ثلاثة سنين لاحل ما $^{(1)}$ تركب صحبتي على ظاهر، لماذا لم ركبت $^{(1)}$ همل أنت مع ظاهر؟ وتهدده ان كان لا يركب $^{(1)}$ على ظاهر ويكمل أمره ولا يكون ضده.

[استيلاء ظاهر على صيدا]

فحاكم الجبل الموجود في وقتها كان يحب عثمان باشا ويكره ظاهر. أما أغلب مشايخ الجبل كانت تحب ظاهر، ولكن بالسر ولم تقدر (١١) أن يشهروا(١٢)

⁽۱). يمعني نجا.

⁽٢). و لم يمت.

⁽٣). في ٢/أيلول/١٧٧١م ووصل إلى دمشق في ٦/أيلول/١٧٧١م.

⁽¹⁾. فاستولى.

^{(°).} المعسكر/المخيم.

^(۱). رسالة.

⁽۲). حتى.

^{(^).} تساعدني على.

⁽٩). تساعدني.

⁽۱۰). لا يساعده.

⁽۱۱). ولم يقدروا.

⁽۱۲). يعلنوا.

عبتهم لظاهر خوفاً من أمير الجبل، فإذ وصلت كتابة (١) عثمان باشا إلى أمير جبل الدروز[، ٢ب] حالاً المذكور جمع كامل عساكر الجبل، وتوجه على ظاهر، ولما وصلت عساكر الدروز إلى أطراف بلاد المتاولة، فبلغ الخبر إلى ظاهر حالاً ركب بعسكره إلى بلاد المتاولة، وأخذ صحبته عساكر المتاولة، وتوجه إلى محاربة الدروز، فإذ وصلت أوائل (٢) عساكر ظاهر حالاً انكسرت (٣) المدروز من غير حرب لسبب أنّ أغلب مشايخ الدروز يجبون (١) ظاهر. فلما انكسرت (٥) وسمع درويش باشا والي صيدا بذلك خاف أن ظاهر يحضر ليمسكه من (١) صيدا بما أنه ابن عثمان باشا، فحالاً هرب من صيدا، واتجه إلى الشام لعند أبيه عثمان باشا.

فحضر (٧) الخبر إلى ظاهر أن درويش باشا هرب من صيدا وبقيت صيدا فاضيية (٨) لم بها(١) أحداً، حالاً أرسل لها جانب من (١٠) عسكره واستلمها(١١)، ووضع بها متسلم (٢١) الدنكي لي آغات (٣) المغاربة، ورجع إلى عكا وفي وصوله إلى عكا أرسل

⁽١). رسالة.

^(۲). طلائع.

⁽٣). انهم.

^(٤). يعبوا.

^(٥). انهزمت.

⁽٦). ويلقى القبض عليه في.

⁽٧). فوصل.

^(٨). خالية.

⁽¹⁾. لا يوحد بها.

⁽۱۰). قسم من.

⁽١١١). وكان ذلك بتاريخ ٤ ٢/تشرين الأول/١٧٧١م.

⁽١٢). متسلّم: المتسلم في الإدارة العثمانية هو الذي يعهد إليه تسلم الولاية أو السنجق إذا خرج-

خبراً إلى علي بيك بكل ما حرى له مع عثمان باشا ومع الدروز، وأنه انتصر عليهم(١) [٢١].

[الصراع على السلطة في مصر وخروج على بك إلى عكا]

فلما وصلت كتابات (٢) ظاهر بالأحبار المذكورة تَشَدَّد علي بيك بالقوة، وأخرج محمد بيك منفياً للصعيد (٢)، وأرسل جوابات إلى ظاهر بها يعرفه (٤) أنه قد صار عنده فرح عظيم بالانتصارات التي حصلت له. وأخبره بأن السناجق غرَّفته (٥)

الوزير حاكم الولاية إلى القتال. كما تعرف بأنها وظيفة الحكم أو التولي على منطقة مركزها الإداري لواء أو سنحق. وقد حرت العادة أن يبعث الباشا أحد رحالـه ليتسـلم إدارة الباشـوية قبل وصوله ويدعى في هذه الحالة بالمتسلم.

انظر النمر: حبل نابلس، ج٢، ص١٧٦-١٨٢؛ الدنقي، ص٢٦ البديري، حوادث، ص٨ الخامش؛ لبنان في القرن الثامن عشر، ص٣٣٨؛ كوهين، فلسطين، ص١٦-١٨.

⁽١٣). الدُّنْكِزلي آغا: هو أحمد آغا الدنكزلي، مغربي الأصل من تاهرت كان ماهراً في الحرب حارب ضد ظاهر إلى حانب أحمد الحسين عند دخوله قلعة حدين، ونظراً لبسالته دعاه ظاهر واستخدمه كما فوضه باختيار من يراه مناسباً من المغاربة للعمل معه، وشكل فرقة مستقلة ذات نظام خاص بها بقيادة أحمد الدنكزلي وبقي الدنزلي في خدمة ظاهر زهاء أربعين سنة لعب خلالها دوراً هاماً في حياته. انظر: الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص١١، ٣٧، وكان أكتع اليدين وقي يعرف اللغة الإيطالية، معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٠، ١٨، وكان أكتع اليدين يعرف اللغة الإيطالية، معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٠.

⁽١). وتسمى هذه المواحهة بمعركة النبطية. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٨٠.

^(۲). رسائل.

⁽٣). وكان ذلك في كانون الثاني/١٧٧٢م. وللمزيد عن الصعيد انظر: هريدي، دور الصعيد، عــدة صفحات.

⁽١). يخبره.

^{(°).} أحبرته.

حين وصولهم لعنده بأن عثمان ولدكم (١) كان يقتل من العساكر، ويعمل خيانة زائدة!.

فحين وصلت كتابات (٢) علي بيك إلى ظاهر، حالاً ظاهر طلب عثمان إلى عنده، وفي وصول عثمان إلى عكا لعند ظاهر بالحال ظاهر أمر في مسك عثمان، ومسك أولاده الكنج، وعبدالعزيز ووضعهم في مركب وأرسلهم بالبحر إلى علي بيك، وأرسل الجواب إلى علي بيك يُعَرِّفُه (٢) أن عثمان ابني الذي شكوت منه أنه بلغكم بأنه حصلت منه حيانة في قتل العسكر، فهو واصل بين أيديكم مع أولاده افعلوا به ما يَتَحَسَّنُ (١) بنظركم، فلما وصلوا لعند علي بيك، فما كان من علي بيك المذكور إلا أن أكرمهم غاية الإكرام (٥).

[۲۱ب] أما محمد بيك لما توجه للصعيد، وقتل أيوب بيك، وتقوى، وحضر بالعسكر إلى مصر، وأغلب عساكر علي بيك خانت مع محمد بيك، فالتزم علي بيك، أن يخرج من مصر مع جانب من عسكره وصحبته عثمان ابن ظاهر وأولاده الكنج وعبدالعزيز، وحضر إلى عند ظاهر(٢). فإذ وصلوا لعنده وضع عثمان ابنه في الناصرة، وعلى بيك نصب له الخيام في باب حيفا(٧).

⁽١). ابنكم.

⁽٢). رسائل.

^(٣). يخبره.

⁽¹⁾. يستحسن.

^{(°).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٨٩.

⁽۱). وكان ذلك في ۲۸/نيسان/۱۷۷۲م. وهرب علي بيك إلى عكا. انظر: الدنفي، ظاهر، ص ۱۹۲، وكان ذلك في ۲۹، س۲۹۲، ص ۱۳۸، حملا، ج۲، ص ۲۹۲.

⁽٧). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٤-٩٧، ١١٥ الزين، حبل عامل في عهد الجرار، ص١١٤ الخيرار، ص١١٤٧.

فلما بلغ أمير جبل الدروز أن علي بيك خرج من مصر، وحضر لعند ظاهر هارباً جمعوا كامل عساكرهم، واتجهوا على ظاهر وحاصروا صيدا، وكان صحبتهم أحمد باشا الجزار (١) الذي كان وقتها بيك لم كان (٢) باشا، وكذلك فإن مع الدروز الدّالي الدّالي عليل باشا، عليل باشا، عليل باشا (٤).

- (٣). الدالي: كلمة تركية بمعنى الشجاع المجنون. وقد أطلقت في القرنين السابع والشامن عشر على المجنود العثمانيين غير النظاميين الذين كان الباب العالي يجمعهم من مناطق البلقان ويرسلهم في مهمات عسكرية تستلزم حرأة كبيرة، والدالي باشي قائد حنود الداليين. "طائفة من الجند" انظر: إسماعيل، تاريخ لبنان، ق١، ج١، ص٢٢١ لبنان في القرن الشامن عشر، ص٣٣٠ العطار، تاريخ سوريا، ص٣٤١.
- (1). تحليل باشا: تحليل باشا الدالي والي كليس انتدب من قبل الدولة العثمانية سنة ١٧٧١م لقتال المصريين وجماية بلاد الشام، وكان من فرسان العصر المشهود لهم بالبسالة، وكان يكنى بالدالي تحليل لخفة طبعه. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٦-٩٩ معمر، ظاهر، ص٦٦، بالدالي تحليل لخفة طبعه. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٣-١٩ معمر، ظاهر، ص٣٣، وكان م ١٩٠، آل صفا، تاريخ حيل عامل، ص٨٦٥ حسين سليمان، ثلاثي القوى، ص٣٣٠. وكان ذلك في أواخر أيار ٢٧٧٢م.

^{(1).} الجزار: أحمد باشا الجزار أصله من البشناق (البوسنة) في البلقان، هرب إلى الاستانة وهو في سن السادسة عشرة من عمره ثم بيع لأحد تجار الرقيق ورحل إلى مصر واستقر بها، وبرهن في مطلع حياته على شجاعته وحسن خدمته وبرع في فنون الغدر والبطش وسفك الدماء فلقب بالجزار، نال الجزار حظوة عند علي بيك ولكن حدث ما عكر صفو العلاقة الحسنة بينهما وخاف على نفسه من القتل وفر إلى الاستانة ومنها إلى الأناضول فحلب فبيروت باحثاً عن عمل ومن بيروت إلى دير القمر وعمل بالجمارك ثم في سلك الجندية. انظر: مشاقة، مشهد العيان، ص ٢- ٢١؛ الشدياق، الأعيان، ج٢، ص ٣٢٩، معمر، ظاهر، ص ٢٠٠٠.

⁽۲). لم يكن.

[دور دولة المسكوب في الصراع القائم]

وفي هذا الزمان حضرت أربعة مراكب مَسْكُوب^(۱) من عند أرلوف^(۲) سر عسكر المسكوب بالبحر، فحضرت الأربعة مراكب المذكورة تفتش على^(۳) [۲۲] علي بيك، لأن أرلوف كان مرسلهم^(۱) له يموجب طلبه^(۵)، وإذ وصلوا إلى الاسكندرية^(۱) أخبروهم أن علي بيك خرج من مصر منفياً لعند ظاهر العمر، فحضروا لعنده كما ذكر. فإذ وصلوا حالاً ظاهر قال إلى^(۷) علي بيك بأن يأمرهم بأن يتجهوا إلى بيروت وينهبوها ويجرقوها، وقدر ما يمكنهم يفعلوا^(۸)، فخرج الأمر من علي بيك إلى قبطان المراكب إلى بيروت، وحرقت منها جانباً، ونهبت البلد وخرجوا منها (۱۰).

⁽١). مسكوب: المقصود هنا الاسطول الروسي. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩١.

⁽Y). ارلوف: الكونت الكسي ارلوف "Comte Orlov" قائد الأسطول الروسي في البحر الأبيض المتوسط في أواحر سنة ، ١٧٧م، وعن نشاط الأسطول الروسي في المتوسط انظر:

R.C. Anderson, Naval wars in the Levant 1559-1853, Liverpool, 1952.

^(٣). للبحث عن.

^{(1).} كان قد أرسلهم.

^{(°).} انظر: Lusignan, Atlistory, P: 117; Holt, Egypt, P: 126; Cohen, Palestine, P: 45

⁽٦). الاسكندرية: وهي ميناء ومدينة مصرية مشهورة على شاطىء البحر الأبيض المتوسط.

⁽٧). طلب من.

^{(^).} للأسف الشديد أن هذه الحالة ملازمة للأمة منذ قرون حلت لا يتورع فيها المسلمون المتنازعون عن الاستنجاد بالأمم النصرانية الأوروبية ضد إخوانهم ويسهلوا لهم مهام تدمير المدن والبلدان الإسلامية ولعل ظاهر العمر في هذا التصرف لم يكن أول ولا آخر أمير يفعل ذلك، ولعل في هذا دليل واضع على قصر النظر عندهم.

⁽١). ورد باسم ريزو في بازيلي، سوريا، ص٥٧.

⁽١٠). انظر الخبر في: الشهابي، لبنان، ج١، ص٤٩؛ الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣، الصبَّاغ،=

[عزل عثمان باشا عن الشام]

أما ظاهر أخذ جانباً (١) كبيراً من عسكر علي بيك مع عسكره، واتجه لمحاربة الدروز الذين محاصرين (٢) صيدا ومعه المتاولة، وحاربهم حرب شديدة، وكسرهم كسرة (٣) عظيمة، ورجع إلى عكا. أما علي بيك لم ركب (١) مع ظاهر للحرب الأنه كان وقتها مشوش (٥).

أما عثمان باشا لمّا بلغ الدولة بأن ظاهر كسره(١)، وكسر(١) السدروز أول وثاني الذين هم أحباب(١) [٢٢ب] عثمان باشا كما كان يُعَرِّفهم عثمان باشا، فحالاً الدولة عزلت عثمان باشا من الشام، وأرسلوا(١) عوضه(١٠) عثمان باشا الوكيل(١١).

[أحمد الجزار يتولى بيروت بطلب من الدروز]

أما الدروز لما نظروا أن ظاهر انتصر عليهم، وأنه أرسل حرق ونهب بـيروت،

تاریخ ظاهر العمر، ص٤٧-٤١، معمر، ظاهر، ص١٩٥.

⁽۱), قسم.

⁽۲). الذين كانوا محاصرين.

⁽٣). وهزمهم هزيمة.

⁽¹). يذهب.

^{(°).} مريض.

⁽١). هزمه.

⁽٧). وهزم.

^{(^).} أصدقاء.

⁽¹⁾. وأرسلت.

⁽١٠). بدلاً من.

⁽١١). انظر الخبر في الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٢.

فخافوا لتلا أن ظاهر يرسل عساكر ويوضعها في بيروت وتخرج بيروت من يدهم (۱) وتصير في يد ظاهر، فالتزموا أنهم طلبوا (۲) من عثمان باشا الوكيل بأن يرسل لهم أحمد بيك الجزار مع جانب مغاربه لأجل ما (۳) يوضعوهم في بيروت لحمايتها (٤) من ظاهر، فعثمان باشا المذكور أرسل لهم الجزار حسب طلبهم (٥). فإذ وصل الجزار لعند أمير الجبل (۱) أرسله إلى بيروت بأن يكون محافظاً لها (۷) من ظاهر (۸).

أما ظاهر لما رجع إلى عكا كان علي بيك صار خالص من (١) تشويشه (١)، فكتب جوابات إلى الكونت أرلوف وطلب منه جانب عسكر، وأرسل له هدية [٢٣] صحبة ذو الفقار كاشف (١١) مملوكه، وشيعه بمراكب المسكوب السي كانت عنده، فاتجهت الأربعة مراكب المذكورة، وأخذت ذو الفقار كاشف (١٢) كما ذكر.

⁽۱). أيديهم.

⁽٢). فقرروا أن يطلبوا.

⁽۳). حتى،

⁽١٤). يساعدهم في حماية بيروت.

^{(°).} وكان ذلك في حريف سنة ٧٧٢م على راس ٣٠٠ من حند المغاربة.

⁽٢). المقصود هنا الأمير يوسف بن ملحم بن حيدر الشهابي (ت ١٧٩٠م) عن الشهابيين. انظر: الشهابي، لبنان في عهد الشهابيين.

⁽٧). حامياً لها.

^{(^).} والجدير بالذكر أن هذا التعيين قد أثار موحة من السخط في كل مكان.

^{(1).} شفي من.

⁽۱۰). مرضه.

⁽۱۱). مساعدة عسكرية.

⁽١٢). ورد ذكره في الشهابي، لبنان، ج١، ص٧٣.

[حصار يافا]

أما يافا كانت في يد ظاهر، فلما خرج علي بيك من مصر وحضر إلى عكا، فقاموا^(۱) أهل نابلس وكبيرهم أحمد بيك طوقان^(۱)، وأخذوا يافا ونهبوا بتوع^(۱) ظاهر. فإذ حضر ظاهر إلى عكا من حرب الدروز حالاً جهز عساكره واتحه صحبة علي بيك سوية إلى يافا وحاصرها واستقام⁽¹⁾ فحاصرها سبعة أشهر، ثم أخذها بالتسليم⁽⁰⁾.

[خطة أبوالذهب في خداع على بك]

وفي مدة إقامة ظاهر وعلي بيك في محاصرة يافا، عمل حيلة (١) محمد بيك على على على على على على على على بيك، وهو أنه قال إلى جملة السناحق أن يكتبوا(١) إلى على بيك بأن يحضر إلى مصر وانهم هم خاينين معه (١)، فإذ وصلت كتاباتهم (١) إلى علي بيك، فظن أن تلك حقيقي (١٠). فقال إلى ظاهر إن مراده (١١) التوجه لمصر (١٢)، فقال إلى ظاهر إن مراده (١١) التوجه لمصر (١٢)،

^(۱). فقام.

⁽٢). أحمد بيك طوقان متسلم يافا. انظر: دروزة، العرب والعروبة، ص٨٨ وما بعدها.

⁽٣). خاصة (أصحاب).

^{(؛).} وبقي.

^{(°).} وكان ذلك في ١٦/شباط/١٧٧٧م. انظر: بريسك، ص٩٩٨ فوليني، ج١، ص١٢٦، ج٢، ص٢٠، ح٢، ص٥٠٠ معمر، ظاهر، ص٢٠٠.

⁽١). خطة (خدعة).

^(۲). يرسلوا.

^(۸). أنهم موالين له.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. رسائلهم.

⁽١٠). أن ذلك حقيقي.

⁽۱۱). رغبته.

اصطبر (۱) يا بيك إلى أن تحضر لنا جوابات الكونت أرلوف سر عسكر (۲) المسكوب، لأن المذكور لابد أن يرسل لنا عسكراً بموجب طلبنا منه. ثانياً – نحن نرسل نعين (۱) عسكر من جبل الأكراد (۱). ثالثاً – نجمع عساكر من بلادنيا لأنه للآن لا يمكننيا أن ناحذ أهل البلاد بما أن زرع البلاد لم طلع (۱) بما أن الزمان (۱) كان ربيع والزرع كحاله في الأرض باقي. رابعاً – نكون جمعنا أغلال (۷) بلادنا.

فلم أمكن علي بيك أن يسمع^(٨) إلى قول ظاهر بيك كان يقول إلى ظاهر: أنا في حال وصولي إلى مصر حالاً ادخلها من غير عساكر لأن كامل السناجق حماينين^(١) معي، وهذه كتاباتهم^(١). وأظهر له الكتابات^(١١) المتي كانت تورد له من سناجق مصر^(١١). فقال له ضاهر: أنت يا بيك تعرف خيانت^(١١) السناجق. فإذا اصطهرت^(١١)

=(١٢). الخبر في الشهابي، لبنان، ج١، ص١٠٨ - ١٠٩ رافق، فلسطين في عهد العثمانيين، ق٢،

مج۲، ص۷۱۷.

^(۱). اصبر.

⁽٢). قائد حيش.

^(۳). ،معنی حلب،

^{(1).} حيل الأكراد: هي منطقة كردستان، مناطق أورفه وعين تاب ومرعش.

^{(°).} لم يطلع.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. كما أن الفعل.

⁽Y). شحاصيل.

^(٨). فلم يسمع علي بيك.

^(٩). موالية.

^(۱۰). رسائلهم.

⁽١١). الرسائل.

⁽۱۲). والتي ظلت تنهال عليه حتى آذار سنة ۱۷۷۳م أي قبسل سفره بأيام قليلة. انظر: الصبّباغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٤٨.

إلى أننا نجمع العساكر، ونتوجه إلى مصر بقوة، فإن كانت السناجق خاينة معك (١) حسبما هم معرفينك (٢) كان الخير، وإن كانت كتاباتهم (٣) [٢٤] بلا عيب (٤)، فنكون نحن أقوياء ولم نحن (٥) محتاجين لهم. فقال له علي بيك: أنا أخبر بهذه السناجق وكتاباتهم (١) هذه حقيقية، ولم هي بلا عيب (٧) لازم أن أتوجه بكل سرعة قبل أن يدخل الحاج إلى مصر لأن الذين في الحاج ضدي، أما الموجودين في مصر أحبابي (٨). وإذا وقع القضى (٩) عُمي البصر.

[مقتل على بك وصليى بن ظاهر]

فاتحه على بيك لمصر (۱۱) فلم رضي (۱۱) ظاهر أن يتوجه صحبته بل أرسل معه عسكره، وعمل (۱۲) عليه قائد كريم الأيوب (۱۳)، وكذلك أرسل صحبته صليبي

⁼⁽۱۳). خيانات.

^(۱۱). تریثت. ____

^(١). موالية لك.

⁽٢). أخيروك.

^(۲). رسائلهم.

^{(1).} كذب. (خداع).

^{(°).} وغير.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ورسائلهم.

⁽Y). وليست كذب.

^{(^).} أصدقائي.

^(٩). القضاء.

⁽۱۰). انظر: الصبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٤٩؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٠؛ معمر، ظاهر، ص٤٠٤.

⁽۱۱). فلم يرض.

⁽۱۲). وعين.

ابنه (۱). وظاهر استقام (۱) في غزة. فتوجه علي بيك لناحية مصر (۱)، ولما وصل إلى الصالحية (۱)، وظاهر استقام (۱) في غزة. فتوجه علي بيك انتظاره (۱)، وصار (۱) الحرب بينهم (۱) فقتل صليي بن ظاهر (۱)، وعلي بيك مسكه محمد بيك مسك اليد. وأما كريم الأيوب قائد عسكر ظاهر كان منتصراً على الطابور الذي كان مقابله، فلما نظر أن صليي قتل (۱)، وعلى [۲۶ب] بيك انمسك (۱) جمع عسكر ورجع إلى غزة لعند ظاهر

-(۱۲). كريم الأيوب: هو ابن عم ظاهر العمر الزيداني وصهره، عينه ظاهر والياً على غزة ويافا والقلس والخليل بناء على طلب من أهالي تلك المناطق وشكواهم من مظالم عثمان باسا الكرجي والي الشام. وأقرته الدولة العثمانية على ذلك بعد أن دفع لها خمسمائة كيس (في كل كيس ٠٠٥ قرش) توفي عام ١٧٧٥م في يافا بعد حصار قام به محمد بيك أبو الذهب استمر خمسين يوماً وهناك من يقول في غزة. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١١ ا الجبرتي، عجايب، ج١، ص١١، الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص١٤، ٣، ١١ الشهابي، تاريخ سوريا، الجنرار، ص٢٦ البستاني، دائرة المعارف، منج ١١، ص٥٠ ٤ - ٧٠٤، الدبس، تاريخ سوريا، منج٤، ج٧، ص٥٣ - ٣٩٠.

طبريا من بعد أبو ناصر ما عاد بيك كثر روش الوشاوش والمعاد بيك وروحي عاد يا نفسي ما عاد بيك وروحي ليـوم الحـاشر واللقــاء

⁽١). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١٩، ١؛ معمر، ظاهر، ص٢٠٤.

^(۲). وبقي ظاهر.

⁽٢). وكان ذلك في أواخر آذار سنة ١٧٧٣م.

^{(1).} الصالحية: مدينة تاريخية في مديرية الشرقية على الطريق البري إلى القاهرة.

^(°). ينتظر وصوله.

⁽¹⁾. وصارت.

⁽٧). وكان ذلك في أيار سنة ١٧٧٣م.

^{(^).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩، ١؛ الصَّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥٠٥٠.

⁽١). وينشد الشاعر حزناً على مقتل صليبي الظاهر:

سالماً، وأخبر ظاهر بالذي حصل فحالاً ظاهر وضع في غزة عسكر ورجع إلى يافا استقام (١) مدة قليلة، ووضع في ياف عسكراً وأعطى يافا وغزة إلى كريم الأيوب، ووضع عند كيخيا يوسف ابن المعلم إبراهيم الصبَّاغ ثم حضر إلى عكا.

[خروج الجزار على الدروز]

وبعده حصلت العداوة بين الدروز وبين عثمان باشا الوكيل، وكذلك أحمد باشا الجزار تملك بيروت^(۲) وصارت العداوة بينه وبين أمير جبل الدروز. فإذ نظر أمير جبل الدروز أن الجزار استعصى في بيروت، وعثمان باشا الوكيل صار عدوه التزم أن يطلب الصلح مع ظاهر، فأرسل إلى ظاهر كتابه^(۳) يطلب الصلح^(٤)، فالشيخ ظاهر لما أنه حضرت له الكتابة^(٥) من أمير جبل الدروز في طلب الصلح فرح بذلك ورد حواب إلى أمير جبل الدروز في قبوله الصلح [٥ ٢أ]، فإذ حضر الجواب من ظاهر إلى أمير جبل الدروز، وأرسل جوابات حبل الدروز، في قبول الصلح صار فرح عظيم عنه أمير حبل الدروز، وأرسل جوابات إلى ظاهر، وطلب منه أنه يحضر إلى نهر الأولي^(١) لاجل ما^(٧) يتقابلوا سوية، ويتعاهدوا

⁼ انظر: معمر، ظاهر، ص٢٠٦٠.

⁽۱۰). أسر ونقل إلى القاهرة وانزل في داره بالأزبيكية بدرب الحق وبقي حتى توفي، وكان ذلـك في ٨/أيار/١٧٧٣م وقيل أنه سم في حراحاته. انظر: معمر، ظاهر، ص٢٠٥.

⁽۱), بقي،

⁽٢). الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣٣.

^(۱۲). رسالة.

^{(4).} الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٣٣٤، بازيلي، سوريا، ص٦٦.

^{(°).} الرسالة.

على الاتفاق الدائم بينهم، فإذ وصلت الجوابات إلى ظاهر رد الجواب في قبول طلب أمير جبل الدروز، وعرَّفه (۱) أنني في اليوم الفلاني أكون على نهر الأولى، فلما توجه الرسول جهز ظاهر ذاته وتوجه إلى نهر الأولى حسب وعده. وكذلك أمير جبل الدروز حضر إلى نهر الأولي في اليوم الذي عرفهم (۲) عنه ظاهر عنه (۱۳). وتقابلوا مع بعضهم واتفقوا أنهم (۱۹) يكونوا سوية حال واحد (۱۰) ثم بعد ذلك عثمان باشا الوكيل خرج بذاته (۱۱) إلى محاربة الدروز ووصل إلى البقاع (۷).

- مع العربية الأوَّل. وهو نهر كبير بينه وبين نهر الدامور عشرة أميال، أصله نبع ماء غزير يسمى نبع الباروك وطوله تلاثون ميلاً. انظر: معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية، ص١٧ الشدياق، الأعيان، ج١، ص١٨.

(^{۷)}. حتى. (۱). وأخبره.

^(۲). اتفق.

Gorat, the trade (7)

(1). ان.

(°). عقد الصلح بين الأمير يوسف الشهابي والشيخ ظاهر العمر في ٩/حزيران/١٧٧٣م.

(۲). بنفسه.

(٧). اسم السهل المعروف بسهل البقاع وهو أخصب أراضي لبنان ويقع إلى الشرق من حبل لبنان بين الشام والجبل. ويعرف بالتوراة بمدخل حماة أو الطريق إلى حماة، من حدر سامي مشترك بقع أو فقع ومعناه الشق والفحوة والتصدُّع وبُقِعًا معناها الوادي السهل أو الفحوة بين حبلين. وهذا ينطبق على وصف البقاع الذي هو فحوة أو شق أو واد منبسط بين حبلين لبنان الغربي ولبنان الشرقي. وقد سمّى الاغريق والرومان هذا المكان بين حبلين لبنان الغربي ولبنان الشرقي. وقد سمّى الاغريق والرومان هذا المكان بين حبلين لبنان الغربي ولبنان الشعرة. انظر: معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية، ص٨٥.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

[حصار بيروت ودور دولة المسكوب]

فني ذلك الوقت حضرة (١) مراكب المسكوب، وصحبتها العساكر التي كانت طلبها علي بيك، فلما عرفوا أن علي بيك مات أرادوا الرجوع، فقال لهم ظاهر: [٢٦] أنتم حضرتم إلى عند علي بيك وإلى عندي أيضاً، علي بيك مات، وانا باقي بالحياة، فإن أردتم أن المحبة التي كانت بينكم وبين علي بيك فتكون أيضاً بيبي وبينكم، والآن أمير جبل الدروز إصطلح (١) معي، والجزار عاصي عليه في بيروت. فإن أردتم أن تكونوا صحبة عساكري على بيروت وتخرجوا الجزار منها، ويكون لكم نظير مشواركم هذا ستمائة كيس (١) آخذها لكم من أمير جبل الدروز. فقبل قُبْطَان مراكب المسكوب (١) قول ظاهر، وتوجه إلى بيروت، وكذلك الدروز جمعوا كامل عساكرهم، واتجهوا إلى بيروت، وحاصروا الجزار مدة فلم قدروا (٥) أن يأخذوا بيروت، بالسيف (١).

-(۱۳). ثمرد عليه.

⁽۱). حضرت.

⁽٢). في صلح.

^{(&}quot;). ثلاثمائة ألف قرش. انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٤٣٣٤ الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٩٠ سويد، التاريخ العسكري، ج٢، ص١٥٦.

⁽٤). الكونت حواني. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٨، الصّبّاغ، تــاريخ الشــيخ ظــاهر، ص٤٧ معمر، ظاهر، ص٢١.

^{(°).} فلم يقدروا.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. استمر حصار بيروت أربعة أشهر. أنظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٤٣٣٤ الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٩.

[استسلام الجزار لظاهر]

ثم أن الذخيرة فرغت (١) من عند الجزار من بيروت، فالتزم أن يطلب التسليم، فأرسل خبر إلى أمير الدروز أنني أنا أسلمكم بيروت بشرط أن ظاهر يعطيني الأمان لأنه غير ممكن أخرج (٢) من بيروت إلاً في أمان ظاهر.

[77ب] ففي ذلك الوقت كان ظاهر في عكا، فأرسل له أمير الدروز ليخبره بأن الجزار مراده (٢) يخرج (٤) من بيروت ويسلمها لنا، ولكن لا يخرج إلا بالأمان منك، فإن أردت تحضر تخرجه (٥). فلما وصلت الكتابات (١) إلى ظاهر من أمير السدروز حالاً قام ظاهر وركب واتجه إلى صيدا، وأرسل خبر إلى الجزار بأنه (٧) يخرج من بيروت يحضر (٨) إلى عنده، ويكون عليه الأمان من كل من كان، وأرسل من طرفه جانب (١) عسكر لاجل ما (١) يتسلموا الجزار خوفاً لئلا في خروجه من بيروت يقتلوه (١١) الدروز بما أنه كان خارج في عَرَضِه (٢١). فلما وصلت عساكر ظاهر إلى أبواب بيروت

^(۱). انتهت.

⁽٢). لأنه من غير المكن أن أحرج.

^(۱۲). يرغب.

⁽⁴⁾. بالخروج.

^(ه). وتخرجه.

^(۱). الرسائل.

⁽۷). بان.

^(۸). ويحضر.

^(۱). حزء (قسم).

⁽۱۰) . .*مع*نی.

⁽۱۱). يقتله.

⁽۱۲). مخيمه (معسكره).

وأرسلوا إلى الجزار مكتوب^(۱) ظاهر له بالأمان، حالاً الجزار خرج من بيروت إلى عند عسكر ظاهر وحضر صحبتهم إلى عند ظاهر، والدروز استلموا بيروت^(۱) وبَلَصُوا الإسلام^(۱) بمبلغ [۲۷أ] كبير أعطوا منه إلى المسكوب⁽¹⁾ الستة مائة كيس^(۱) الذي قال لم ظاهر عنها. ثم إنَّ مراكب المسكوب^(۱) مع الكُومَنْدَه (۱) والعساكر المسكوبية (۱) توجهوا إلى عند الروف وأعطوا إلى ظاهر سنجق^(۱) يوضعه في مراكبه أبيض وأحمر حتى ان المسكوب قابلة (۱۱) مراكب ظاهر الذي يوضعوا (۱۱) سنجق ظاهر المعطى

⁽١). رسالة.

⁽۲). وكان ذلك بتاريخ ۲۲/أيلول/ ۱۷۷۳م. انظر: الشدياق، الأعيان، ج۲، ص٣٣٤ السهاسي، لبنان، ج۱، ص٩٩، العطار، تاريخ سوريا، ١، ص٨١.

⁽٣). بلصوا الاسلام: فرضوا ضريبة (حاوة) معينة على الاسلام. وبلص: صريبة مالية اعتباطية كان يفرضها الحكام في بلدان الامبراطورية العثمانية على رعاياهم أو على التحار المحليين أو الأجانب دون أن يكون لها أساس قانوني. انظر: إسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسية، ق ١، ج ١، ص ٢١٧.

⁽¹⁾. الروس.

^{(°).} كيس: حراب صغير تحفظ فيه النقود المعدنية، وأصبحت هذه الكلمة فيما بعد تعني وحدة نقدية عتمانية تساوي ٥٠٠ قرش عثماني. انظر: الجبرتي، عجايب، ج١، ص ٢٠٠ إسماعيل، تاريخ لبنان، الوثائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص٢٣٣؛ لبنان في القرن الشامن عشر، ص٣٨٧.

^(٦). الروس.

⁽٧). الكومندة (الكومندان): قائد الفرقاطة البحرية. انظر: معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٥٥-٥٤٦.

^(^). الروسية.

⁽١). سنجق: علم أو راية.

^(۱۱). الروس.

⁽۱۱). إذا قابلوا.

له منهم لا يمكن (١) يقربوا ذاك المركب بشرط أن المركب يكون صحبته ورقه من الشيخ ظاهر ممضية بختمه (٢).

أما ظاهر أخذ (٣) الجزار، وتوجه به إلى عكا، فأرسل الجزار أولاً إلى عكسا تم حضر بعده، وأراد ظاهر أن يجعل الجزار عنده قائد عسماكر حين نظر (٤) شجاعته في بيروت (٥)، وأنه خلصه من الموت فيكون الجزار لاجل خلاص ظاهر له من الموت صادقاً مع ظاهر فقصد ظاهر ذلك.

[اتصالات عثمان باشا الوكيل مع الجزار وخيانة الجزار لظاهر]

أمَّا عثمان باشا الوكيل^(١) حين سمع أن بيروت أخذوها^(٧) الدروز، وأن الجزار أخذا عنده، فحالاً أرسل كِتَابة سِرِّية (^{٨)} إلى الجزار بها يعرفه (^{٩)} بأن الدولة

^{=&}lt;sup>(۱۲)</sup>. التي تضع.

⁽١). لا يمكن أن.

⁽۲). وهذه طبعاً بنود اتفاق تم بين ظاهر العمر والكونت الكسي أرلوف بشأن الملاحة في البحر الأبيض المتوسط.

⁽٣). فأخذ.

⁽²). بعد أن شاهد.

^{(°).} وهذا دليل على بسالة وصمود الجزار خلال الحصار مما جعل حكام الأقاليم يتنافسون على اكتساب وده بغية حمله على التطوع في خدمتهم، ولهذا السبب أحسن ظاهر إلى الجزار وأكرمه.

^{(1).} عثمان باشا الوكيل: عثمان باشا المصري، عين قائداً للقوات العثمانية في بالاد الشام ومصر ووالياً على مصر وحاء خلفاً للقائد السابق نعمان باشا. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص٩٩ الصباغ، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٧٥.

⁽٧). أخدنها.

^{(&}lt;sup>^)</sup>. رسالة سرية.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. يخبره بها.

[۲۷ب] أنعمت عليه بطوخين (۱) وجمدت فعله في بيروت. فياذ حضرت المكاتيب (۲) إلى الجزار حالاً المذكور من بعد أن قرأهم أعطاهم إلى ظاهر، وقال له: يا شيخ ظاهر أن الدولة أنعمت علي بطوخين، وأن أكون باشا عندها، فأنا أريد أن أكون في خدمتك أحسن لي من حدمة الدولة. وكان ذلك حديعة من الجزار، فإذ سمع ظاهر من الجزار هذا الكلام، ونظر أنه لم هو مُرْتَضي في (۱) أطواخ الدولة. وأنه شرف حدامته على حدامة الدولة (١)، إنْسَرُ (٥) بذلك كثيراً، وأحب الجزار بزيادة (١). ومن بعد أكم يوم (١) أرسله إلى يافا لعند كريم (١) وعرف (١) كريم بأنه (١) يأخذ الجزار ويتوجه به إلى حبل القلس (١١) ليجمع مال الميري فتوجه الجزار إلى يافا، وفي وصوله أخذه كريم وتوجه صحبته إلى جبل القدس ليجمع مال الميري، فلما وصلوا إلى جبل القدس حالاً

⁽۱). الطوخ: أي لقب باشا والطوخ شعرة من حصان تدل على رتبة الباشوية. وهناك من يعرفه بأنه ذنب حصان أبيض يعقد على رمح وفي أعلاه كرة مذهبة من نحاس وهي رتبة تختلف درحاتها. انظر: حب وبوون، المحتمع الإسلامي والغرب، ج١، ص١٩٨؛ العطار، تاريخ سوريا، ج١، ص٢٤٢؛ معلوف، تاريخ ظاهر، ص٥٠٠.

^(۲). الرسائل.

^(٣). غير راضي عن.

⁽ئ). وأنه فضل حدمة الشيخ ظاهر على حدمة الدولة العثمانية.

^(ه). فرح.

^(۱). .معنى كثيراً.

⁽٧). وبعد ذلك بعدة أيام.

^{(&}lt;sup>٨)</sup>. المقصود هنا كريم الأيوب.

^(۱). وأحير.

⁽۱۰). بان.

⁽١١). كانت القدس موالية للأتراك وكان واليها في هذه الفترة إبراهيم باشا النمر.

الجزار أخذ عسكره بالليل وحان^(۱)، وتوجه إلى عند إبراهيم باشا الذي كان باشا القدس فإذ وصل الجزار إلى [٢٨] [القدس]^(۲) لم أرتضى إبراهيم باشا أن يخليه يدخل القدس^(۳) لأنه خاف⁽³⁾ لثلا^(٥) يكون ذلك ملعوب^(١) من ظاهر، بل قال له: إن كنت رجعت^(٧) إلى طاعة الدولة توجه للشام إلى عند عثمان باشا الوكيل، فمكث الجزار في أبواب القدس نحو يومين أن أمن كان توجه كريم^(٨) من جبل القدس، وتوجه الجزار إلى الشام، وفي وصوله للشام قابل عثمان باشا الوكيل وأخبر^(٩) بالذي عمله^(١٠)، إلى الشام، وفي وصوله للشام قابل عثمان باشا الوكيل وأخبر^(٩) بالذي عمله^(١٠)، فحالاً عثمان باشا الوكيل والخيل والأرض^(١١) فعمل الذي والماهر، وقصد أنه والأرض الذي عمله الذي علم أبينه وبين ظاهر، وعلى طاهر.

⁽١). ونقض العهد.

⁽٢). إضافة ليستقيم الكلام.

⁽٣). رفض إبراهيم باشا السماح للجزار بدخول القدس.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. خوفاً.

^{(°).} من ان.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. خطة أو خدعة.

⁽Y). إن كنت قد رجعت.

^{(^).} المقصود كريم الأيوب.

⁽¹⁾. وأخيره.

⁽۱۰). حصل.

⁽١١). المواد الأخرى التي تكون في المحيم أو المعسكر.

⁽١٢). التي كان ظاهر قد أعطاها للحزار.

⁽١٣). وهناك من يقول أن هذه الأموال والبغال والخيول والمعدات قد نهبها الجزار.

⁽۱٤). وأرسلها.

⁽۱°). أن.

أما كريم (١) حين طلع النهار، وعرف أن الجزار خان وتوجه إلى القدس، افتكر أن أهل الجبل مع إبراهيم باشا الموجود في القدس والجزار يطبقوا عليه (٢) ويقتلوه مع العسكر الذي معه بمها أنه كان عسكر كريم قليل، فبالحال ركب ورجع إلى يافا، و لم عارضه (٣) أحداً.

[صلح ظاهر العمر مع الدولة العثمانية]

[۲۸ب] أمّا عثمان باشا الوكيل أرسل⁽³⁾ البغال والأرضي إلى ظاهر، وكتب له مكتوباً به يعرّف ظاهر⁽⁹⁾ لماذا أنت عامل كذا. سيف السلطان طويل والذي. ومس هو نظيرك⁽¹⁾ لا يريد ذاته^(۷) أن يكون تحت غضب مولانا السلطان. وأنا أعرف أن الذي ألجأك إلى الخروج عن طاعت^(۸) السلطان هو عثمان باشا مملوك بيت العظم أعداءك قديماً، والمذكور انعزل^(۹) عن الشام كما لا يخفاكم، وأنا الآن مقيم في الشام وكيل إلى مولانا السلطان في عرب استان جميعه^(۱). والذي تريده أنا أعمله لك بحيث أن الأموال الميرية المكسورة من حين خروجك عن طاعت^(۱) الدولة^(۱) تدفعها من

^(۱). كريم الأيوب.

⁽٢). يحكموا عليه الحصار.

^(٣). و لم يعارضه.

⁽٤). فأرسل.

^{(°).} رسالة يسأله بها.

⁽٦). مثلك.

^(۷). نفسه.

^(٨). طاعة.

⁽٩). عزل.

⁽١٠). المقاطعات العربية.

⁽١١). طاعة.

غير نقصان، فكان حواب ظاهر إلى عثمان باشا الوكيل نعم أن الذي أجاني إلى الخروج عن طاعت^(۱) مولانا السلطان هو عثمان باشا مملوك بيت العظم كما ذكرته^(۲). وأما أنا في كل دقيقة أريد ذاتي في طاعت^(۱) الدولة. وأما الأموال الميرية أدفعها [۲۹] على الرأس شم العين إلى نصف فضة (۱) وأما الآن كل طلبي وغاية مقصودي العفو والرضى من مولانا السلطان لا غير. فإذ وصلت كتابات (۱) ظاهر حالاً يرضى عثمان باشا الوكيل فرح بذلك فرحاً عظيماً لأنه لم كان (۱) يظن أن ظاهر حالاً يرضى في الدخول في الطاعة، وعلى الخصوص في دفع مال الميري المكسور بسبب المصاريف التي نفذت منه في زمان (۱) الحرب، وحالاً عتمان باشا كتب إلى السلطان مصطفى (۱)، وأخبره بالذي حضر له مع ظاهر وأرسل له جواب ظاهر بذاته الذي حضر له من ظاهر (۱).

more than the (14)

⁽۱۲). الدولة العثمانية.

⁽١), طاعة.

^(۱)، ذکرت،

^(۲). طاعة.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. كناية عن دفعها كاملة غير منقوصة. ونصف فضة هي الترجمــة العربيــة للعملــة العثمانيــة بـــاره. وأربعون نصف فضة تساوي قرسًا واحداً. انظر: دانيال، حذور مصر، ص١٨٨.

^{(°).} رسائل.

⁽۱). يكن.

⁽٧). زمن.

^{(^).} السلطان مصطفى الثالث (١٧٥٧ - ١٧٧٤م).

⁽۱). انظر: الشدياق، الأعيسان، ج۲، ص١٣٥٥ الشهابي، لبسان، ج۱، ص١٠٦-١٠٨ كوهسين، فلسطين، ص٩٩-١٠٠.

وقبل دخول الطَّاطَار^(۱) إلى إسلام بول^(۲) بيوم مات السلطان مصطفى (^{۳)}، وحالاً انعزل (^{۲)} عثمان باشا الوكيل من الشام، وحضر للشام محمد ابن العظم (^{۷)} فعاد ظاهر يستعد للحرب.

[فرمان العفو العثماني عن ظاهر العمر]

فبينما أن (١٠) ظاهر مستعد (١) للحرب حضر لعنده قبحي (١٠) من [٢٩ب] الله وفي يده خطِّ شريف (١١) من السلطان انعام (٢١) إلى

⁽١). الطاطار: ساعي البريد.

⁽۲). اسلام بول: اسطنبول. وهي عاصمة الدولة العثمانية. أو استنبول بمعنى مدينة السلام وفي التركية بمعنى ثروة الإسلام وقد ظهر هذا المصطلح بانتظام لأول مرة على النقود المسكوكة في عهد السلطان أحمد الثالث (۱۷۰۳–۱۷۳۰م). أنظر: حب وبوون، المجتمع الإسلامي، ج٢، ص٠٠٠.

⁽٣). انظر الشهابي: لبنان، ج١، ص١٠١.

^{(1).} مكانه. . معنى أصبح سلطان.

^{(°).} السلطان عبدالحميد الأول (١٧٧٤-١٧٨٩م). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٢.

⁽١). عزل.

⁽۷). محمد باشا العظم: هو محمد بن مصطفى بن إبراهيم العظم ولد ١٤٣ هـ وتوفي في ١١/جمادى الأولى ١٩٧ هـ. أنظر: المرادي، سلك الدرر، ج٤، ص١١١-١١؟ البديري، حوادث، ص٨٣١ الشهابي، لبنان، ج١، ص٥٠١.

⁽٨). كان.

⁽٩). يشق.

⁽١٠). رسول خصوصي للسلطان.

⁽١١). أمر سلطاني (فرمان).

⁽١٢). إسناد أو العهد والاعتراف.

ظاهر، ومنديل السلطان بالعفو والأمان^(١). فإذ صار القبحي بالقرب مـن عكـا خـرج ظاهر لَمُلْقَاة^(٢)، ودخل به إلى عكا وهو واضع منديل السلطان في عنقه^(٣).

[حملة أبو الذهب على سوريا]

فالوزير الأعظم (٤) كان يُحِبُ محمد بك أبو الذهب، فلما نظر أن الإنعام مورج إلى ظاهر، وأن مُراد (٥) الدولة أن تأمر ظاهر بالتوجه إلى مصر، حالاً كتب كتابة (١) سرية إلى محمد بك، وعرّفه (٧) أنّ الدّولة أنعمت على ظاهر العمر، وبعده (٨) مرادها تُعرّفه (١٠) أن يتوجه عليك لمصر، فإن (١) كان أنت متوجه، وتاخذ رأس ظاهر (١١)، فالدولة تصير لك، وإن كان لا تتوجه (١١) وإلا يخرج أمر الدولة إلى ظاهر بأنه (١١) يتوجه ويأخذ رأسك (١١).

⁽٢). لاستقباله.

⁽٣). وكان ذلك في سباط سنة ١٧٧٥م.

^{(4).} رئيس الوزراء في الدولة العثمانية (الصدر الأعظم) انظر: رافق، بالاد الشام ومصر، ص١٤-٦٢.

^{(°).} وأن رغبة.

⁽١٦). رسالة.

^(٧). وأحبره.

^{(^).} وإنها تخبره رغبتها.

⁽¹⁾. فإذا توجهت وقتلت ظاهر.

⁽١٠٠). فإذا لم تفعل ذلك.

⁽۱۱). بأن.

⁽۱۲). للقضاء عليك.

فحالاً محمد بك أرسل كتابة (١) إلى على الظاهر (٢) يعرفه (٣) أنَّ مراده (١) الخضور إلى بر الشام (٥)، وان كل قصده أن يعمل (١) على بن ظاهر شيخ المشايخ عوض (٧) ظاهر أبيه، فانسر (٨) على بذلك لأن الفتنة (٩) كانت [٣٠] مُشْتَدة بينه وبين أبيه من قبل ثلاثة سنين، ومن حينما (١١) كان على بك عند ظاهر كان على بن ظاهر يكاتب (١١) محمد بك في مصر، ويعمل بينه وبين محمد بك محبه (١١) بالسر إلى أنه أخيراً أرسل محمد بك إلى على الظاهر، وهذه الكتابة (١٦) الأخيرة الذي (١٤) بها يعرفه (١٥) بأنه بعد أكم يوم (١٦) يخرج من مصر ويحضر لبر الشام، ويعمل (١٧) على الظاهر شيخ بعد أكم يوم (١٦)

^(۱). رسالة.

⁽٢). على بن ظاهر بن عمر بن صالح العمر بن أبي زيدان الزيداني.

⁽٣). يخبره.

⁽¹⁾. رغبته.

^{(°).} وكان ذلك في أوائل آذار سنة ١٧٧٥م.

⁽١). ينصب.

^(۷). بدل (مکان).

⁽٨). ففرح.

^(٩). الخلافات.

⁽۱۰). ومنذ.

⁽١١). يراسل.

⁽١٢). علاقات صداقة أي منذ أيار/١٧٧٢م.

^{(&}lt;sup>۱۳)</sup>. الرسالة.

⁽١٤). التي بها.

⁽۱۵). يعلمه.

⁽١٦). عدة أيام.

⁽۱۷). ينصب، يعين.

المشايخ كما ذكر.

فإذا وصلت كتابة (١) محمد بك إلى علي بن الظاهر فرح فرحاً شديداً وصار يفسد كامل أحباب ظاهر ويضمها إليه بالسر عن غير علم ظاهر (٢). ثم بعده (٦) حرج محمد بك من مصر بعسكر كبير على ظاهر، ولما وصل إلى غزة كان موجود في غزة كريم (١)، فحين نظر أنه لم حضر (٥) له من عند ظاهر أحداً، وكان عسكر كريم قليل، التزم (١) أنه لن يأخذ عسكره ويتجه إلى يافا ويفضي غزة، فحضر محمد بك إلى غزة لم وجد (١) بها أحداً فأخذها وسار إلى يافا لأجل ما (٨) يأخذها فوجد كريم (١) محاصر يافا (١١).

أما ظاهر حين(١٢) سمع في وصول(١٣) محمد بك إلى القرب من غزة أرسل ابنه

⁽١). رسالة،

⁽٢). وبدأ يبث الدعاية بين مؤيدي ظاهر لصالحه.

^(٣). وبعد ذلك.

^{(3).} علم أن كريم الأيوب موحود فيها.

^(ه). يحضر.

^(۱)، قرر،

^{(&}lt;sup>۷)</sup>. يجد.

^(۸)، حتى.

^{(1).} كريم الأيوب.

⁽۱۱). متحصن.

⁽۱۱). استمر الحصار ستة أسابيع وبتاريخ ١٩/أيار/٥٧٥م وهو اليوم التاسع والأربعون من الحصار فتحت أبواب يافا فحساة. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٠ توما، فلسطين، ص٩٤؟ معمر، ظاهر، ص٢٢٧.

⁽۱۲). وحين.

^(۱۳). بوصول.

سعيد لمعونة كريم، فلما أن [٣٠٠] سعيد أراد التوجه (١) ومشى يوماً لناحية غزة حضرت له كتابة (٢) من أخيه علي بها يعرفه (٣) عن عدم التوجه لغزة والحضور إلى عنده، بما أن محمد بك صديقه. فلما سمع سعيد بذلك رجع إلى عند أخيه على.

ولما أن محمد بلك وصل إلى يافا⁽¹⁾ وحاصرها خورج ظاهر من عكما إلى الروحة⁽⁰⁾، وصار يعرف⁽¹⁾ كامل^(۷) أولاده أن يحضروا إلى عنده، وكذلك مشايخ المتاولة فاجتمعوا جميعهم إلى عنده للروحة. فصار علي يدور^(۸) عليهم^(۱) بالليل ويُفسِّخهم^(۱) عن أبيه، ويمنعهم عن التوجه مع أبيه لمحاربة محمد بك ويريهم كتابة^(۱۱) محمد بك له. وأن محمد بك يحبه، وأنه هو شيخ المشايخ عوض^(۱۱) أبيه، ويوعدهم مواعيد كثيرة إن كانوا يتفقوا معه، فاتفقوا^(۱۱) المشايخ مع علي وتركوا ظاهر لوحده، واتجهوا^(۱۱) كل واحد منهم إلى مكانه، فأصبح ظاهر ولم وحد^(۱۱) أحداً عنده من

⁽١). أراد سعيد أن يتوجه.

⁽۲). رسالة.

^(٣). يخبره.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. ولما وصل محمد بيك إلى يافا.

^{(°).} الرَّوحة: وفي الشهابي حبل الريحان. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٠.

⁽١). يخير.

⁽٧). جميع.

⁽٨), يبحث.

⁽١). عنهم.

⁽۱۱). ليبعدهم.

⁽۱۱). رسالة.

⁽۱۲). مکان (بدل).

⁽۱۳). فاتفق.

⁽۱۱). واتجه.

المشايخ ولا من أولاده فالتزم أن يرجع إلى عكا.

[حصار يافا وسقوطها]

أما محمد بك لا زال^(۱) محاصر^(۲) يافا، واستقام^(۳) [۱۳۱] ثمانية وأربعين يوماً محاصراً يافا براً وبحراً، ولم قدر^(۱) يأخذها بالسيف^(۱) ثم أن محمد بك أرسل حبر إلى أغاوات المغاربة ودفع لهم أربعة عشرالف ريال^(۱) برطيل^(۱) بحيث^(۸) أنهم^(۱) يسلموه يافا، فارتضوا^(۱) أغاوات المغاربة معه بذلك^(۱۱) لسبب أنه قطعوا علمهم من حضور عساكر ظاهر، فصار يعالج^(۳) بهم كريم على عدم التسليم فلم أمكن

-(۱۰°) يجد. --(۱۰°)

⁽۱), فاستمر،

⁽۲). محاصراً.

^(٣). واستمر.

⁽١). يقدر أن.

⁽٥). انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١؛ معمر، ظاهر، ص٢٢٧.

⁽۱). ريال: اسم شائع في جميع بلاد الشرق، وأول من أحراه في السوق والتجارة الاسبانيون، واسمه عندهم Real، ومعناها الملك. وهو قطعة فضية اسبانية وتزن ٢٥غم أي (٣٦٦،٧ صحبة). ومن أنواع الريالات الريال الحميدي نسبة إلى السلطان عبدالحميد أو الريال الرشادي وهمو الريال النوكي (العثماني) أو الجيدي. انظر آفا، النقود، ص٣٣؛ الكرملي، رسائل، ص٣٣-٢٣٢.

⁽٧). رشوة.

^{(^).} مقابل.

⁽۱). أن.

⁽۱۰). فاتفق.

⁽۱۱). على ذلك.

⁽۱۲). اليقين.

⁽۱۳). يقنع.

يفيد (١) معهم (٢) الكلام، ونهار مِصْبًاح التاسع والأربعين من حصارهم سلموا ياف الا) إلى محمد بك وحين طلعوا(١) وقابلوه قتلهم لأنهم خاينين (٥).

أما كريم (١) حَاشَهُ (٧) عنده، ونسوان (٨) كريم وضعهم (٩) محمد بك في مركب (١١) وأرسلهم (١١) إلى مصر، وأوعد (١٢) كريم في مواعيد كثيرة (١٢) وفي ذلك الوقت كان كريم مجروح فوضعه (١٤) في الرملة لِيَتَحَكَّم (١٥).

ثم إنّ محمد بك قتل (١٦) خلقاً كثيراً من يافا رعايا(١٧) وعسكر حتى أنه بني

⁽۱). أن يفد.

⁽٢). معهم ذلك.

⁽٣). وكان ذلك يوم ١٩/أيار/سنة ١٧٧٥م.

⁽¹⁾. خرجوا.

^(ه). حونة.

^{(&}lt;sup>٢)</sup>. كريم الأيوب.

^(۷). أبقاه واحتجزه.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. وزوحات.

⁽٩). وضعهن.

⁽۱۰). سفينة.

⁽۱۱). وأرسلهن.

⁽۱۲). ووعد.

⁽۱۳). وعود کثیرة.

⁽١٤). قد أصيب بجرح فأبقاه.

^{(&}lt;sup>10)</sup>. ليتعالج.

⁽١٦). ثم قتل محمد بيك بعد ذلك.

⁽۱۷). مواطنین.

فلما وصل الخبر إلى محمد بك بأن ظاهر خوج من عكا وأن على ابنه دخل لها (١٠) فأرسل كتابة إلى علي يعرفه (١١) بأن يخرج من عكا لأنه لا يمكن أن يعطيها له، وأظهر له ما هو مكنون في باطنه (١٢). فالتزم (١٣) أن علي يخرج من عكا خوفاً من محمد بك، وبعد ثلاثة أيام من خروج على من عكا، حضر محمد بك إلى عكا

⁽۱). رؤوس.

⁽۲). وقصد بذلك فرض.

⁽٣). لم يبق.

⁽³). القلاع.

^(٥). وطلب.

⁽۱). من.

^{(&}lt;sup>۷)</sup>. بكرامته.

⁽٨). فقرر.

^{(1).} وبعث إلى محمد بيك يخبره.

⁽۱۰). دمولها.

⁽١١). فأرسل رسالة إلى علي يخبره.

^(۱۲). ما كان يخفيه.

⁽۱۳). قرر،

وتسلمها(۱). وأرسل مركب البيليك(۱) الذي كان صحبته إلى صيدا وأمر القبطان أن يتسلم صيدا فلما حضر مركب البيليك إلى صيدا حالاً ظاهر خرج(۱) من صيدا إلى جبل بلاد المتاولة. [۱۳۲] أما محمد بك حين وصل إلى عكا أرسل خبراً إلى علي بن ظاهر بأن يحضر ليقابله(٤)، وقصد محمد بك أنه في حضور علي يفعل معه مثل ما فعل بآغاوات المغاربة بتوع(۱) يافا أي أن يقتله بالحال، فأما علي اعتذر(۱) عن الحضور فحين حضور الجواب من علي إلى محمد بك بالاعتذار، حالاً محمد بك أرسل له عسكر أن يمسكوه(۱)، فهرب من صفد إلى البريّة(١) وعسكر محمد بك أحد صف وهدم جانب من قلعتها ونهب ما بها. وأما مشايخ المتاولة جميعهم حضروا وقابلوا محمد بك، وكان كلما يحضر لعنده شيخ أما(١) كان من مشايخ المتاولة أو من غيرهم، فكان يرتب له خرج(۱) أكل وشرب وخيام، ولا يمكن يأمر له (۱۱) بالذهاب من عنده

⁽۱). وكان ذلك في ٣٠ أو ٣١/أيار من سنة ١٧٧٥م انظر الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٠ معمر، ظاهر، ص٢٢؛ توما، فلسطين، ص٤٩.

⁽٢). نوع من المراكب الحربية الإسلامية. أنظر: النحيلي، السفن الإسلامية على حروف المعجم.

^{(&}lt;sup>٣)</sup>. خرج ظاهر حالاً.

^{(1).} لقابلته.

^{(°).} عاصة.

^(۱). فاعتذر.

⁽V). للقبض عليه.

^{(^).} البرسية: قرية فلسطينية تقع على مسيرة ٦كم حنوب شرق مدينة الرملة وترتفع ١٠٠٠م عن سطح البحر. بلغ عدد سكانها سنة ١٩٤٥م (١٠٠) نسمة شردهم الغاصبون الصهايئة ودمروا قريتهم عام ١٩٤٨م. أنظر: معجم بلدان فلسطين، ص١٥٨.

^(٩). سواء.

^(۱۰). رزق.

⁽۱۱). ولا يسمح له.

بل يبقيه لغاية في عقله لم أحداً يعرفها^(۱). وكذلك حضرت له الهدايا من جبل السدروز ومكاتيب^(۲) بها يُعَرِّفُوه^(۳) أنهم دخلوا في طاعته. فوجه لهم الجواب في طلبهم للحضور لعنده، فكان^(۱) مُراد^(۱) أمير جبل الدروز يتجه^(۱) لمقابلته غير أنه كان خائفاً جداً. فعاد يُوضِّب^(۷) ويحضر في هدايا لأجل ما أن ياخذها [۳۲ب] معه وينزل يقابل^(۸) محمد بك. و لم عاد نزل لأن محمد بك مات في مدة قليلة^(۱).

[موقف الدولة العثمانية]

أما دولة إسلام بول^(۱۱) لما بلغها بأن محمد بك أخذ يافا ومتحه إلى عكا حالاً أرسلت حسن باشا^(۱۱) قبطان باشي إلى عكا لعند^(۱۲) محمد بك لأجل ما يتسلم منه

⁽١). لا يعرفها أحد.

^(۲). رسائل.

^(٣). يخبروه.

⁽¹). **فك**انت.

^{(°).} رغبة.

^(٦). أن يتبجه.

^(۷). يجهز.

^(٨). لمقابلة.

⁽٩). إلا أنه لم يذهب لأن محمد بيك قد مات بعد ذلك بقليل.

⁽١٠). اسطنبول. والمقصود عاصمة الدولة العثمانية.

⁽۱۱). حسن باشا: هو حسن باشا الجزائري أمير البحر البركي. قائد الاسطول العثماني. وهو المسمى بالتركية القبودان باشي. انظر: الشدياق، الأعيان، ج٢، ص٢٦ الشهابي، لبنان، ج١، ص١١١ الجسيرتي، عحمايب، ج١، ص٤٠٢ اسماعيل، تساريخ لبنان، الوثسائق الدبلوماسية، ق١، ج١، ص٢٣٢ العطار، تاريخ، ج١، ص٨٣٨.

⁽١٢). إلى عند.

عكا وبقيت (١) البلاد (٢)، وفي وصول حسن باشا إلى الجزار بلغه بأن محمد بك مات، وظاهر رجع إلى عكا (١) فأرسل خبر (١) الدولة بذلك. فأرسلة (١) له الدولة علم (١) بان يتجه إلى عكا لعند ظاهر، فإن قدر أن يأخذ رأسه (٧) ويتسلم عكا كان به، وإن كان لا يقدر فيتسلم من ظاهر (٨) مال الميري المكسور عنده قديم، وعينت ساري عسكر (٩) بالبر محمد باشا ابن العظم والي الشام في ذاك الوقت.

أما محمد بك من بعد (١٠) وصوله إلى عكا استقام [٣٣] له الأمر، وصارت المشايخ تحضر إلى عنده تقابله (١١) وتأخذ منه الأمان، وحين (١٢) يوصلوا لعنده ويقابلوه حالاً (١٤) يأمر لهم في خيام وتعيين خرج (١٣)، ولم يأمر (١٤) لهم بالتوجه -كما ذكر سابقاً - وحالاً أرسل من طرفه مركب البيليك الذي كان صحبته إلى صيدا، فإذ وصل

⁽١). وبقية.

⁽٢). الصُّبًّا غ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٦-٢٦، معلوف، تاريخ الشيخ ظاهر، ص٥٤٠.

⁽۳). الشهابي، لبنان، ج۱، ص۱۱۱.

⁽¹⁾. يخير.

^{(°).} فأرسلت.

⁽۱). أمر.

⁽V). استطاع أن يقتله. انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٢.

⁽٨). وإذا لم يستطع عليه أن يتسلم معه.

⁽١). سر عسكر (قائد).

⁽۱۰). وبعد.

⁽۱۱). لمقابلته.

⁽۱۲). وبعد وصولهم ومقابلته لهم كان.

^(۱۳). رزق.

⁽۱٤). يسمح.

مركب البيليك إلى صيدا، فحالاً الدَّنْكَزْلي⁽¹⁾ الذي كان موجود في صيدا حرج من صيدا وقبطان البيليك استلم صيدا وصارت كامل البلاد في يد محمد بك. ومن بعد وصوله إلى عكا بأحد عشر يوم تشوش^(۲) ومات^(۳). فإذ مات حالاً المشايخ التي كانت عنده مِنْحَاشة ركبوا⁽¹⁾ حيولهم واتجهوا إلى بلادهم.

[الصراع الداخلي]

أما الدُّنْكُزُ في خادم ظاهر مع بقيت (٥) المغاربة بتوع (١) ظاهر كانوا (٧) حضروا لعند محمد بك، وحين مات محمد بك دخلوا إلى عكا واستلموها، غير أنهم انقسموا (٨) قسمين: القسم الواحد (١) كان كبير عليهم (١١) آغا اسمه عبدالله دَرَّاع الواوي هذا (١١) كان مراده (١١) أن يسلم عكا [٣٣٠] إلى علي بن ظاهر، وأخذ جانب البلد وحاصر بها، وأرسل من عنده واحد (١٦) إلى علي بن ظاهر يخبره بموت محمد بك،

^{(1).} أحمد آغا الدنكزلي.

⁽۲). مرض،

⁽٣). انظر الصبّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٥٠.

^{(1).} وبعد موته ركب الشيوخ الذين كانوا مجتمعين عنده.

^{(°).} بقية.

^(۱). التابعين.

^(۷). كانوا قد.

⁽h). انقسموا إلى.

^{(&}lt;sup>4)</sup>. القسم الأول.

⁽۱۰). يزعامة.

⁽۱۱). وهذا.

⁽۱۲). يريد،

⁽۱۲). رسول.

وانه (۱) يحضر حالاً إلى عكا لأجل ما (۱) يسلمها له. والقسم الثاني: كان عليهم (۱) أحمد آغا الدَّنْكُرْلي الذي كان واضعه (۱) ظاهر في صيدا سابق (۱۰) فهذا كان مراده (۱۰) أن يسلم عكا إلى ظاهر، وحالاً أرسل مِ (سال (۱۷) من عنده إلى ظاهر يخبره في موت (۱۸) محمد بك، وأنه (۱۱) يحضر بكل سرعة، وعَرَّفه (۱۱) عن الذي عامله (۱۱) عبدالله دراع الواوي، وأخبره أنك إن (۱۱) تعوقت (۱۲) فيحضر ابنك على ويتسلم البلد (۱۲).

فظاهر كان في بلاد المتاولة بالقرب من عكا، فلما وصلمه الخبر حالاً ركب ونزل إلى عكا(١٦)، وكان في وقتها متشوش(١٥)، ولما دَخَّلُوه(٢١) إلى عكا دخل من

^(۱). وأن.

⁽٢). من أحل أن.

^(۳). بزعامة.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. قد عينه.

^{(°).} سابقاً.

^(۱). يريد.

⁽٧). رسول.

^(۸). .عوت.

^(۱). وأن.

⁽١٠). وأخبره عما يقوم به.

⁽۱۱). إذا.

⁽۱۲). تأخرت.

^(۱۳). لوکروا، الجزار، ص۱۰۰، معمر، ظاهر، ص۲۳۰–۲۳۲.

⁽۱٤). وكان ذلك يوم ۲۱/حزيران/۲۷م.

⁽۱۰). مريض.

⁽١٦). وصل.

باب الصَّرايا^(۱) لأن الحرب كان^(۲) في وقتها مشتبك^(۳) فيما بين عبـدالله دَرَّاع الـواوي وبين الدَّنْكَزْلي داخل البلد كل^(۱) واحد منهم قاعد في قناقاته، [۳۶] وأمعن دم العبـاد من غير قال وقيل.

فتوجه حسين أفندي (٥)، وأخير حسن باشا بمقــال ظـاهر، فـارتضى (١) حسـن باشـا ورَدَّ الجـواب إلى حسـين أفنـدي بـالرِّضى، فحضـر حسـين أفنـدي لعنـد ظــاهر وأخيره.

[اتصالات الدُّنْكُوْلي مع حسن باشا]

فحالاً ظاهر عمل (٧) هدية إلى حسن باشا مثل وغنم ومعزى وبقر لأحل اللخيرة، وأرسلهم مع الدَّنْكَزْلي لسبب أن الدَّنْكَزْلي لم هو قادر (٨) أن يكتب إلى حسن باشا، فصار يعمل الحيلة إلى (٩) مقابلته، فقال إلى ظاهر أن مراده يتوجه صحبة (١٠) الزخيرة لأجل كبر المقام (١١) إلى حسن باشا فأمره الشيخ (١٢) بالتوجه صحبة الزخيرة

⁽١). باب السراي الشمالي المسمى (بوابة السباع).

⁽۲). کانت.

^(٣). قد بدأت.

^{(1).} وكل.

^{(°).} حسين أفندي الواني وهو رسول حسن باشا إلى ظاهر العمر.

⁽۱). فرضي.

⁽۲). جهز.

^(۸). غير قادر.

^{(1).} من أحل.

⁽۱۰). أنه يريد أن يتوحه بصحبة.

⁽١١). كنوع من التكريم.

⁽۱۲). المقصود ظاهر العمر.

المذكورة لعند حسن باشا. فقال له إبراهيم الصبّاغ: أن الدَّنْكَوْلي رحل محائن، وكل شيء دبرناه (۱) مع حسين أفندي يفسده الدَّنْكَوْلي في توجهه بهذا المشوار (۲). فقال له ظاهر: أنت تقول ذلك لسبب ان (۲) تبغض (۱) الدَّنْكَوْلي، أما المذكور غير ممكن (۵) أشك في حيانته (۱) لأنني ربيته نظير إبني. فقال له إبراهيم: وهب (۲) أنه ابنك حقيقي أنظر كيف أن [۲۳۴] أولادك حانوك. فقال له: ولو أن كامل أولادي تخوني، فالدَّنْكَوْلي في (۸) غير ممكن (۱) يخونني، وأعطاه الذحيرة وأمره يتوجه (۱) لعند حسن فالدَّنْكَوْلي أخذ البهايم وتوجه بالبحر إلى حيفا لعند حسن باشا، وإذ (۱۱) وقيف بين يدي حسن باشا، قال له: أنت الدَّنْكَوْلي؟ فقال: نعم. فقال له: إن القبطان فيلان أرسل لي خبراً على لسانك كذا وكذا، أي أنه في حضوري تسلمني عكا. فقال له: إن عم، أنا عَرَّنْته (۱) بأن يخبر سعادتكم، وأنا لم أزل على قولي. فقال حسن باشا: إن

⁽١). اتفقنا عليه،

⁽۲). انظر: الشهابي، لبنان، ج۱، ص۱۱۳.

^(٣). أنك.

⁽¹⁾. تکره.

^{(°).} فإنه من غير المكن أن.

^(١). المقصود ولائه.

^(۷). وافرض.

⁽٨). من.

^{(1°).} المكن أن.

⁽۱۰). بالتوحم.

⁽۱۱). ولما.

⁽۱۲). أخبرته.

ظاهر دافع (١) إلى الدولة هدية كذا، ودافع الأموال الميرية، ومقدم لنا تقدمة (٢). فقال له الدَّنْكُرْلي: الأمر أمر سعادتكم وأما إن أردتم أنتم توجهوا (٢) إلى عكا وأضربوا (٤) عليها بالمدافع و لم (٥) أخلي (١) أحد أن يضرب عليكم مدفع، وحالاً أسلمكم عكا، ومتى استلمتم عكا تأخلوا أموال إبراهيم الصبَّاغ الكثير (٧) مع أموال عكا كلها، وفوق الجميع رأس ظاهر أسلمه بيدك [٥٥] (٨). فأعجب حسن باشا كلام الدَّنْكُزْلي. وغدر (١) عن القول (١) الذي أعطاه إلى حسين أفندي الواني وصار الرِّباط (١١) بينه وبين الدَّنْكُزْلي بأنه ثاني يوم يحضر بالمراكب على (١) عكا ويحارب ظاهر.

رمهاجمة العثمانيين لعكار

ثم إن الدَّنْكَوْلي حضر إلى عند ظاهر، وقال له: إنَّ كلام حسين أفندي لـك بأن حسن باشا ارتضى (١٢) في الذي قلته له عنه هذا كذب، وحسن باشا مصابح (١٠)

⁽١). مقدم.

^(۲). هدية.

⁽٣). أن تتوجهوا.

⁽¹⁾. تضربوا.

^{(°).} ولن.

⁽١). أسمح.

⁽Y). الكثيرة.

^{(^).} أنظر: ميخائيل الصَّبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٦؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣٠.

⁽٩). وعدل.

^(۱۰). الوعد.

⁽١١). الاتفاق.

⁽۱۲). إلى.

⁽۱۳). رضي.

⁽۱۱). صباح.

غدا مراده (۱) یحضر ویحاربکم، فیلزم (۲) أن تستعد لمحاربته، و ثاني یوم صباحاً حضر حسن باشا بالمراکب و ضارب (۳) عکا بالمدافع (۱) فصارت الطُبْحِیة (۱) التی عند ظاهر ترمي مدافع علی حسن باشا، فضربوا ثلاثة مدافع فقط، فعطلوا بها ثلاثة مراکب، فقال لهم الدَّنْکُـزُلِي: إن عدتم ضربتم مدفع قتلتکم. فامتنعوا عن [۳۰ب] ضرب المدافع (۱) ثم ثاني یوم حضر حسن باشا و ضرب عکا مدافع (۲) کثیرة، فلم عاد (۱۸) أحد قادر أن یرمي علیه مدفع واحد من خوفهم من الدَّنْکَرْلِي، و ثالث یوم حضر فبدأ أن یضرب (۱) المدافع علی عکا، فحضر الدَّنْکَرْلِي إلى عند ظاهر، و قال له: أخرج من عکا أحسن تموت (۱۰)، و لم قدر (۱۱) و قتهما أن یقتل ظاهر ، ما أن خیالة ظاهر محتاطة به (۱۲). فالتزم (۱۳) ظاهر أن یخرج من عکا بخیله، و بقي الدَّنْکَرْلِي و المغاربة في عکا.

⁽١). يريد أن.

⁽۲). فيحب،

^(۲). وضرب.

^{(4).} أنظر: الشهابي، تاريخ أحمد باشا الجزار، ص٦٩؛ الشهابي، لبنان، ج١، ص١١؟ بازيلي، Volney, Travels, Vol2, P: 130. ٢٦٦، صوريا، ص٢٠، ١٦٥.

^{(°).} الطبحية: الطوبجية. جمع طوّبجي وهي نسبة تركية لطوب التركية بمعنى المدفع فيكون معناها المدفعية. انظر: حب وبوون، المجتمع الإسلامي والغرب، ج١، ص٩٧- ١،٠٠.

^{(1).} ظهر حسن باشا بقطع أسطوله أمام عكا في ١٩/آب/٥٧٧م.

^(۷). ,عدافع.

⁽۸). يعد.

^(۹). يضرب.

⁽۱۰). من أن نموت.

⁽۱۱). يقدر.

⁽۱۲). لأن محيالة ظاهر كانت محيطة به.

⁽۱۳). قرر.

وفي حين (١) خروجهم من عكا خرجوا من باب الصَّرَايا (٢) السَّري، فمن بعد (٣) أن خرج ظاهر بخيله بقيت عيشه (٤) سريته (٥) فصار يطلبها (١) وهو واقف بالباب، وعيشه المذكورة كانت سرية كرجية (٧) لم هي من (٨) بنات البلاد فأرادت أن تكون عند الدَّنْكُوْلي، ولم أرادت (١) الخروج. [٣٦] فوقف ظاهر في الباب من الخارج يطلب عيشه ولم أمكن أن عيشه تطلع إلى عنده (١٠).

[مقتل ظاهر العمر]

فلما أن الخيالة نظروا(١١) أن ظاهر لم يزل(١٢) واقف في باب الصرايا(١٣) من خارج البلد لاجل(١٤) عيشه وهمي لم أمكن(١٥) أن تطلع إلى عنده والرصاص نازل

⁽١). وعند.

^(۲). السرايا.

^(٣). وبعد.

^{(&}lt;sup>4)</sup>. عيشه: وهي سرية كرجية الأصل كانت عند ظاهر العمر.

^{(°).} حاريته.

^(۱). ينتظرها.

⁽٧). كرجية: كرجي هو الشخص الـذي ينسب إلى بلاد كرحستان الواقعة في حبال القفقاس. انظر: سامى، قاموس تركى، مادة كرجى.

^{(^).} من غير.

⁽¹⁾. ورفضت.

⁽۱۰). ورفضت عيشه أن تخرج معه.

⁽۱۱). فلما رأى الحيالة.

⁽۱۲). ما زال.

⁽١٣). السراي.

^(۱۱). ينتظر.

^(۱۵). رافضه.

عليهم من البلد، التزموا^(۱) أن يتركوا ظاهر ويتوجهوا والمعلم إبراهيم الصبّاغ توجه معهم فبقي ظاهر لوحده. فإذ نظر ظاهر أن بقي لوحده، و لم^(۲) عنده أحداً، وعيشه لم أمكن أن تطلع^(۱) إلى عنده، والرصاص نازل عليه من البلد، التزم أن يتوجه أن وإذ صار^(۵) بعيداً عن البلد نحو ربع ساعة وقع^(۱) عن الفرس الذي^(۷) كان راكبها^(۸) غميان^(۱) على الأرض وفرسه لحقت الخيل^(۱) وإذ وصلت الفرس إلى عند خيالة ظاهر عرفوا أن ظاهر مات^(۱).

أما ظاهر بقي (۱۲) غميان على الأرض نظير الميت إلى أن حضرت المغاربة ونظروه (۱۳) [۳۲ب] حالاً فقطوا (۱۲ رأسه واحدوه لعند الدَّنْكَزْلي. فالمذكور احد

^(۱). قرروا.

⁽۲). لم يجد.

^(٣). رفضت أن تخرج.

^{(&}lt;sup>1)</sup>. قرر المغادرة.

^{(°).} أصبح.

⁽۱). سقط.

⁽۲). التي.

^{(&}lt;sup>۸)</sup>. يركبها.

⁽¹⁾. فاقداً للوعي.

⁽۱۰). بالخيل.

⁽۱۱). وكان ذلك في ۲۹/آب من سنة ۱۷۷۵م. انظر. حدودت، ص٥٦؛ فولـني، ج٢، ص٨٠٠٥١١٥ معمر، ظاهر، ص٢٣٧؛ اليسـوعي، بـيروت في عهـد الشـهابيين، ص٢٦٩ وقـد أورد
كوهين أن مقتل ظاهر كان في ٢٢/آب/١٧٥٥م. انظر: .50 Cohen, Palestine, P: 50.

⁽۱۲). فبقي.

^(۱۳). شاهدوه.

^{(&}lt;sup>11)</sup>. قطعوا.

رأس ظاهر وقدمه إلى حسن باشا^(۱)، وحسم ظاهر قبروه على شاطىء البحر محل مات^(۲) فيه يقال^(۳) لذاك المحل: أبو عتبى مقام للإسلام قديماً^(٤).

[أوصاف ظاهر العمر]

أما صورة ظاهر كان^(٥) طويل القامسة، واسمع الوجمه، شعره عسملي اللون، وعاش من العمر خمسة وثمانين سنة منها في عكا اثنين وثلاثين سنة والبقيسة كمان^(١) في طبريا.

[تطور الأمور بعد مقتل ظاهر العمر]

أما إبراهيم الصبّاغ توجه (٧) إلى جدين (٨) بلد أحمد الحسين (٩) حاكم بلاد عكا، فإذ وصل إبراهيم الصبّاغ إلى عنده، وعرف أن ظاهر مات أراد أن يسلم إبراهيم الصبّاغ إلى حسن باشا حالاً. غير أنه أبقاه عنده ليلة لأجل ما يكتب وصول

^{(1).} انظر: الشهابي، لبنان، ج١، ص١١٣٠

⁽٢). في المكان الذي مات فيه.

^(٣). ويقال.

^{(1).} يسمي كرد علي المكان أبو عتبة. أنظر: كرد، محطط، ج٢، ص٢٦٩ وكذلك المعلوف، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، المشرق، مج٢٤، ٢٦٩م، ص٤٩٥٥، ويورد القساطلي أن الجئة دفنت في مكان يقال له النبي صالح بجوار عكا. انظر ملحص تاريخ الزيادنة، الجنان، مج٤٤؛ ١٧٨٨م، ص٨٥٢م، ص٨٥٨.

^{(°).} فكان.

^(۱). کانت.

^(۲). فتوحمه.

^{(^&}gt;. حدِّين: قرية تقع شمال شرق عكا وحنوب غربي قرية ترشيحا. أنظر: معجم بلدان فلسطين، صَ ٥٠٥ الدباغ، بلادنا، ق٢، ج٧، ص٤٢٤.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. أحمد الحسين: هو والي قلعة حدين، وهو من بيت قديم شريف بالوراثة. انظر: دروزة، العسرب والعروبة، مج٢، ص١٧٨-١٧٨.

خلاص (۱) له. لأن أحمد الحسين [۱۳۷] كان عنده إلى إبراهيم الصبّاغ مائة و خمسين كيس، فأخذ بها وصول خلاص (۲) من إبراهيم الصبّاغ، وأراد ثاني يبوم (۳) يَنْزِله بالحديد (٤). إلى عكا لعند حسن باشا فتلك الليلة حضر قُبلان (۵) شيخ من أحد مشايخ المتاولة، وقبلان المذكور كان يحب إبراهيم الصبّاغ، فإذ عرف بما هو قاصد (۱) أن يفعله أحمد الحسين مع إبراهيم الصبّاغ حالاً المذكور أخذ إبراهيم الصبّاغ غصباً عن يفعله أحمد الحسين وأرسله إلى هونين (۷) بلده وقال له:أنا نازل لعند محمد باشا العظم (۸)، فإن شاء الله لابد أن أخرج لك منه ورقة أمان وتنزل لعنده تورد حسابات ظاهر وتخلص.

ثم أن قبلان المذكور أرسل إبراهيم الصبّاغ [٣٧٠] كما ذكر، ونزل إلى عكا لعند محمد باشا عكا لعند محمد باشا العظم، وأخرج فرمان أمان إلى إبراهيم الصبّاغ من محمد باشا المذكور لأن محمد باشا العظم كانت الدولية أمرته (٩) أن يكون سر عسكر (١٠) البر لحاربة ظاهر.

⁽١). من أحل أن يكتب له كتاب أمان.

^(۲). کتاب أمان.

^(٣). يوم أن.

⁽١), مقيد.

^{(°).} قُبلان: هو أحد شيوخ المتاولة. ورد ذكره في الصَبَّاغ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر، ص٥٥. وعن تخلف المتاولة لنجدة ظاهر. انظر: العرفان، ع٤، مج٥٥، ص٥، ٥- ١٢٥.

^(۱). عازم (مقرر).

⁽٧). هونين: قرية تقع شمالي الحدود اللبنانية على بعد ٣كم شمالي غرب الخالصة وهي من قرى قضاء صفد. أنظر: قاموس القرى الفلسطينية، ص١٤٨.

^{(^).} وكان ذلك في ٣٠ آب سنة ١٧٧٥م.

^{(&}lt;sup>٩)</sup>. قد أمرته.

⁽١٠). قائد (المشاة).

أما حسن باشا كان وزير البحر⁽¹⁾ وأن يكون من تحت أوامر محمد باشا، وكان حضور محمد باشا إلى عكا بعد أن حسن باشا أخذها وقتل ظاهر بيوم⁽¹⁾، فرفع حسن باشا كلمته على محمد باشا، وصار كل الأمر له بما أنه أخذ عكا قبل حضور محمد باشا وأنسب⁽⁷⁾ إلى محمد باشا، الخيانة عند الدولة في عاقته⁽³⁾ عن الحضور، وإذ حضر إبراهيم الصبّاغ في أمان محمد باشا [Λ ⁷] حالاً استلمه حسن باشا غصباً⁽⁶⁾ عن محمد باشا، وأراد أن يعذبه لأجل ما يميته⁽¹⁾، فمنعه القبحي باشا الذي كان مع حسن باشا مرسل من^(۷) الدولة أمين على الظبط الذي يصير كانت ثم أن حسن باشا أحضر كامل الأموال التي إلى^(۸) إبراهيم الصبّاغ في عكا منها ما كان مودع عند الفرنساوية، ومنها ما كان عند وكيل دير سافطا، والأقمشة والبضائع في الحواصل، فأخذ الجميع ولم أبقي^(۱) شيء، وكان كثيراً جداً ما بين ذهب وفضة ولؤلؤ وحجارة جواهر زائدة^(۱). وبعد ذلك توجه إلى إسلام بول^(۱۱)، وأخذ معه إبراهيم الصبّاغ ورأس

⁽١). قائد الأسطول البحري.

⁽٢). وكان ذلك في ٣٠ آب سنة ١٧٧٥م.

⁽٣). وجه.

⁽١). تأخره.

^{(°).} رغماً عن (بالقوة).

^(۱). حتى يموته.

⁽٧). رسول.

^(۸). تعود إلى.

⁽۹). يىق.

⁽۱۰). لقد بلغ ما ضبط من أموال ظاهر والصباغ ۸۲ ألف كيس من الدراهم النقدية عدا الحلي والجواهر وهناك من يقول ۸۳ ألف كيس. أنظر: مشاقة، مشهد العيان، ص٢٦٠ الشهابي، الجزار، ص٣٦-٠٠؛ معمر، ظاهر، ص٢٥٤.

ظاهر ('). وسلم عكا إلى أحمد الجزار الذي أرسلته الدولة بأن يستلم عكا ويكون محافظاً لها ('). وأرسلة ('') إلى صيدا ملك محمد باشا (').

أما خيالة ظاهر تفرقوا^(°) عند أولاده منهم [٣٨ب] من رواح^(۲) لعند عثمان، ومنهم راح^(۲) لعند علي، ومنهم راح^(۸) لعند أحمد، لأن الثلاثة المذكورين كانوا أكبر أولاد ظاهر ومشتهرين⁽¹⁾ عند الناس.

(۱۱). اسطنبول (الاستانة) عاصمة الدولة العثمانية.

^{(1).} وكان ذلك في أواخر أيلول من سنة ١٧٧٥.

⁽٢). وكان ذلك في تشرين الأول من سنة ١٧٧٥م.

^(۲). وأرسلت.

^{(&#}x27;). وهو محمد باشا والي أدنه. أنظر: معمر، ظاهر، ص٥٥٥.

^(٥). فتفرقوا.

⁽۲). ذهب.

⁽٧). ذهب.

⁽٨). ذهب.

^(٩). ومعروفين.

ثبت بالمصادر والمراجع

المصادر المخطوطة:

- ١. جعفر البرزنجي: النفح الفرجي في الفتح الجتمه جي، مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق رقم (٨٧٢٤).
- ٢.ميخائيل الصبّاغ: تاريخ إبراهيم الصبّاغ، مخطوط بالجامعة الأردنية، رقم
 ١٣٢٩).
- ٣. ميخائيل الصبّاغ: تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني حاكم عكا وبالاد صفد، مخطوط بالجامعة الأردنية، رقم (١٣٢٩).

المصادر المطبوعة:

- ٤. ابن إياس، محمد بن احمد: بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى (
 القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م).
- ابن تغري بردي، جمال الدين أبي المحاسن: النحوم الزاهرة على ملوك مصر والقاهرة (القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة د.ت).
- ٢. آغا العبد، حسن: قطعة من حوادث سنة ١٨٤١هـ إلى ١٢٤١ هـ، تحقيق
 يوسف نعيسة (بيروت: منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٧٩م).
- ٧.بريك، ميخائيل: تاريخ الشام ١٧٢٠-١٧٨٦م، تحقيق احمد سـبانو (دمشـق: دار قتيبة، ١٩٨٢م).
- ٨. الجيرتي، عبد الرحمن: تاريخ عجائب الآثار في الـتراحم والأحبار (بـيروت: دار
 الجليل ٩٧٨ ١م).
- ٩. الحلاق، أحمد البديري: حوادث دمشق اليومية ١٧٤١ ١٧٦٢م، تحقيق احمد عزت عبد الكريم (دمشق: مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٩م).
- ١. الدمشقي، محمد بن عيسى بن كنان الصالحي: المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية، تحقيق حكمت اسماعيل، مراجعة محمد المصري (دمشق: وزارة الثقافة ١٩٩٧م).

- 1 ١. الدنفي، ابراهيم: ظاهر العمر وحكام جبل نابلس ١٧٧١_١٧٧٣م، تحقيق موسى أبو دية (نابلس: مركز التوثيق والأبحاث في جامعة النجاح الوطنية، ١٩٨٦م).
- ١٢ .الشدياق، طنوس: كتاب أخبار الأعيان في جبل لبنان، نظر فيه ووضع مقدمتة وفهارسه فؤاد افرام البساني (بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٧٠م).
- ١٣. الشهابي، الأمير أحمد: تاريخ أحمد باشا الجزار، نشره الاب اغساطيوس خليفه وآخرون (بيروت: الناشرون، ١٩٥٤م).
- ١٤. الشهابي الأمير حيدر أحمد: لبنان في عهد الأمراء الشهابين، عني بضبطه ونشره وعلق عليه احمد رستم وفؤاد البستاني (لبنان: الجامعة اللبنانية، ١٩٦٩م).
- ١٠ الصباغ، ميحاثيل نيقولا: تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني حاكم عكا وبلاد صفد، نشر وتعليق قسطنطين الباشا (لبنان، مطبعة القديس يوسف، ١٩٢٧، مصد، نشر وتعليق قسطنطين الباشا (لبنان، مطبعة القديس يوسف، ١٩٢٧).
- ١٦ .الصفدي، أحمد الخالدي: تاريخ الأمير فخر الدين المعني، نشره أسد رستم وفؤاد البستاني (بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٦٩م).
- ١٧. فولين، س.ف: ثلاثة أعوام في مصر وبر الشام، ترجمة أدوار البستاني (بـيروت: دار المكشوف، ١٩٤٩م).
 - ١٨. القزويني، زكريا بن محمد: أثار البلاد وأخبار العباد (بيروت: دار صادر، د.ت).
- ١٩ .العورة، إبراهيم: تاريخ ولاية سليمان باشا العادل (صيدا: مطبعة دير المخلص،
 ١٩٣٦م).
- · ٢. الغزي، كامل بن حسين الحلبي: نهر الذهب في تــاريخ حلـب (حلـب: المطبعـة المارونية، ١٩٢٦م).
- ١٢ . المرادي، أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد: سلك الـــدرر في أعيان القرن الثاني عشر، طبعه وصححه محمد عبدالقادر شاهين (بيوت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧م).
- ۲۲.مشاقة، میخائیل: مشهد العیان بحـوادث سوریا ولبنــان، دراســة وتحقیــق ســهیـل زکار (دمشق: ۱۹۸۲م).
 - ٢٣. النمر إحسان: تاريخ جيل نابلس والبلقاء (دمشق: مطبعة ابن زيدون، ١٩٣٨م).

المراجع:

- ٢٤.إسماعيل، متير وعادل: تاريخ لبنان الحديث، الوثائق الدبلوماسية، ق١: الأوضاع الاجتماعية والنشاط الاقتصادي والثقافي ١٦٧٠-١٩٤٥، ج١: ١٦٧٠-١٧٨١ (بيروت: دار النسر للسياسة والتاريخ، ١٩٩٠م).
- ٥٠. أفا، عمر: النقود المغربية في القرن الشامن عشر (الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، ٩٩٣).
- ٢٦.٢٦ صفا، محمد حابر: تاريخ حبل عامل (بروت: منشورات دار متن اللغة، د.ت).
- ۲۷. بازیلی، قسطنطین: سوریا وفلسطین تحت الحکم العثمانی، ترجمه طارق معصرانی (موسکو: دار التقدم، ۱۹۸۹م).
- ٢٨. بحوث في تاريخ بـ لاد الشام في العصر العثماني، تحرير محمـد مرزوق (عمـان: مطبعة الجامعة الأردنية، ١٩٩٢م).
- ٢٩. بولياك، أ. ن: الإقطاعية في مصر وسوريا وفلسطين ولبنان، ترجمــة عـاطف كـرم
 (بيروت: منشورات دار المكشوف، ١٩٤٨م).
- . ٣. بيركهارت، جون لويس: رحلات بيركهارت ١٧٨٤ ١٨١٧م، ترجمة أنور عرفات، مراجعة شبكري المهتدي وآخرون (عمان: دائرة الثقافة والفنون، عرفات، مراجعة شبكري المهتدي وآخرون (عمان).
- ٣١. توما، إميل: فلسطين في العهد العثماني (عمان: الدار العربية للنشر والتوزيع، د.ت).
- ٣٢. الحمود، نوفان: دفتر مفصل لواء عجلون (عمان: منشورات الجامعة الأردنية، ١٩٨٩م).
- ٣٣. حب وهارولد، هاملتون وبوون: المحتمع الإسلامي والغرب، ترجمة أحمد عبدالرحيم مصطفى (مصر: دار المعارف، ١٩٧١م).
- ٣٤.دانيال، كريسيليوس: جذور مصر الحديثة، ترجمة عبدالوهاب بكر (القاهرة: مكتبة نهضة الشرق، ١٩٨٥م).
 - ٣٥.الدېس، يوسف: تاريخ سوريا (بيروت: د.ن، ١٨٩٣-٥٠٠٩م).
- ٣٦.دروزة، محمد عزة: العرب والعروبة في حقبة التغلب الـتركي من القـرن الشالث حتى القـرن الرابع عشر الهـجري (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٨١م).

- ٣٧.الدوري، عبدالعزيز: مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي (بــيروت: دار الطليعــة، ١٩٧٨م).
- ٣٨. رافق، عبدالكريم: بلاد الشام ومصر من الفتح العثاني إلى حملة نــابليون بونــابرت ١٩٦٧. ١٥١ ١٧٩٨م (دمشق: د.ن، ١٩٦٧م).
- ۳۹. رافق، عبدالكريم: العرب والعثمانيون ١٥١٦-١٩١٦ (دمشق: د.ن، ١٩٧٤، ٣٩. ١٩٧٣م).
 - . ٤. رمضان، محمد رفعت: على بك الكبير (القاهرة: درا الفكر العربي، ١٩٥٠م).
 - ١٤.الزين، على: للبحث عن تاريخنا في لبنان (بيروت: د.ن، ١٩٧٣م).
- ٤٢. سليمان، أحمد السعيد: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م).
- ٤٣. سليمان، حسين: ثلاثي القوى المحلية ينتزع صيدا من السيطرة العثمانية، المؤتمر الأول للجمعية اللبنانية للدراسات العثمانية (لبنان في القرن الثامن عشر) الجامعة اللبنانية (بيروت: دار المنتخب، ١٩٩١م).
- ٤٤.السويد، ياسين: التاريخ العسكري للمقاطعات اللبنانية في عهد الإمارتين
 (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٥م).
- ٥٤. الطرابلسي، نوفل نعمة الله (مترجم): الدستور (بيروت: المطبعة الأردنية،
 ١٩٨٣م).
- ٢٦. طنوش، محمد سهيل: تاريخ المماليك في مصر وبلاد الشام (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٧م).
- ٤٧. عبدالغني، عماد: السلطة في بلاد الشام في القرن الثامن عشر (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٣م).
- ٤٨ .العطار،نادر:تاريخ سوريا في العصور الحديثة (دمشق: مطبعة الإنشاء، ١٩٦٢م).
- ٩٤.على، أحمد: الأندلسيون والمغاربة في بلاد الشام (دمشق: دار طلاس، ١٩٨٩م).
- . ٥. علي، محمد كرد: خطط الشام (بروت: دار العلم، للملايمين، ٦٩، ٧٢، ١٩٠).
- ١٥. كرمل، الكسي: تاريخ حيف في الأتراك العثمانيين، ترجمة تيسير لياس، (د.م: شركة الدراسات العلمية، ١٩٧٩م).

- ٢ د. الكرملي، الأب انستانس: رسائل في النقود العربية والإسلامية وعلم النميات (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٨٧م).
- ٥٣. كل مكان وأثر في فلسطين، ترجمة عيد حجاج على (عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٩٠م).
 - ٤٥. كوهين، أ: فلسطين تحت الحكم العثماني (القدس: الجامعة العبرية، ١٩٧١م).
- ٥٥.لبنان في القرن الثامن عشر: المؤتمـر الأول للجمعيـة اللبنانيـة للدراسـات العثمانيـة (بيروت: دار المنتخب العربي، ١٩٩٦م).
 - ٥٦. لوكروا، ادوارد: الجزار قاهر نابليون (بيروت: دار الثقافة، د.ت).
- ٥٧. مانتران وآخرون: تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة بشير السباعي (القاهرة: دار الفكر، ١٩٩٣م).
- ٥٨.معلوف، عيسى اسكندر: تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثاني (بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٦م).
 - ٥٩. معمر، توفيق: ظاهر العمر (الناصرة: مطبعة الحكيم، ١٩٧٩م).
 - ٠٠. المنجد، صلاح الدين: ولاة دمشق في العهد العثماني (دمشق: د.ن، ١٩٤٩م).
 - ٦١. منصور، أسعد: تاريخ الناصرة (القاهرة: دار الهلال، ١٩٢٣م).
- ٦٢. النخيلي، درويش: السفن الإسلامية على حروف المعجم (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م).
- ٣٣.هريدي، صلاح: دور الصعيد في مصر العثمانية، ١٥١٧-١٧٩٨م (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٤م).
- ٢٤. يحيى، حلال: مصر الحديثة ١٥١٧-٥٠١م (الإسكندرية، منشأة المعارف، د.ت).

المصادر والمراجع الأجنبية :

- 65. Anderson, R.C. Naval wars in the Levant 1559-1853 (Liverpool: 1952).
- 66. Cohen, Amnon: Palestine in the 18th Century: Patterns of Government and Administration (Jerusalem; The magness press and Hebrew university, 1973).

- 67. Heyd, uriel: Ottoman Documents on Palestine 1553-1615 (Oxford The Clarendon press, 1960).
- 68. Holt, P.M: Egypt and the Frntile crescent (London: W.D).
- 69. Lusignan, S: A History of the revolt of Ali Bey (London: W.D).
- 70. Mariti, Abbe: Travels Through Cyprus, Syrian and Palestine with Ageneral History of the levant 2vol (London: Printed for G. G and J. Robinson, W.D).
- 71. Rafeq, Abdul-Karim: The Province of Damascuse 1723-1783 (Beirut: Khayat, 1970).
- 72 Volney, M.C.F: Travels Through Syria and Egypt: in the years 1783-1784 and 1785, 2vol (London: Printed for G. G and J. Robinson, 1786).

الدوريات:

- ٧٣. أوغلو، خليل ساحلي: "قوانين آل عثمان لعين علي أفندي" دراسات، عمان، مج١٤، ع٤، ١٩٨٧م.
- ٤٧.البخيت، محمد: "الأسرة الحارثيـة في مـرج بـني عـام ٨٨٥-٨٨٨ هــ/، ١٤٨٠ ١٤٨٠ م. ١٦٧٧م"، الأبحاث، بيروت، مج ٢٨، ١٩٨٠م.
- ٧٥.البستاني، فؤاد: "مظاهر الأدب في بلاط ظاهر العمر" المشرق، بميروت، مج٥٤، ١٩٥١م.
 - ٧٦.البيتي، علي: "جبل عامل في قرنين" العرفان، صيدا، مج٥، ج١، ١٩١٣.
- ١٧٧ الحسيني، رحائي: "ضريبة العشر المستبدلة في فلسطين" الكليبة، بيروت، مج ٢١، ٢١، ١٩٣٠م.
- ٧٨.الدويهي، اسطفان: "تاريخ الأزمنة ١٠٩٥-١٦٩٩م، المشرق، بيروت، مسج ٤٤. ١٩٥١م.
- ٧٩. الزين علي: "المتاولة في عهد ناصيف النصار وظاهر العمر" العرفان، صيدا، مج٩٥، ع٢و٣، ١٩٧١م.

- ٨.الزين، علي: "المتاولة في عهد ناصيف النصار وظاهر العمر" العرفان، صيدا،
 مج٩٥، ع٤، ١٩٧١م.
- ١٨. الزين، علي: "جبل عامل في عهد الجزار" العرفان، صيدا، مج ٦١، ع٨و ٩، ١٩٧٣م.
 - ٨٢.القساطلي، نعمان: "ملخص تاريخ الزيادنة" الجنان، بيروت، مج٢٤، ١٨٧٧م.
 - ٨٣. المعلوف، عيسى اسكندر: "قصر سعد باشا العظم في دمشق".
- ٨٤. المعلوف، عيسى اسكندر: "تأريخ الشيخ ظاهر العمر الزيداني" المشرق، بيروت،
 مج٤٢، ٢٤٦، ١٩٢٦.
 - ٨٥.يني، حرجي: "ظاهر العمر" المقتطف، بيروت، مج٢٨، ج٢،٥،٤، ٣٠٩٠٣.

الموسوعات والمعاجم والقواميس:

أو لا : العربية:

- ۸٦. برهوم وخروب، محمود ومحمد: قاموس القرى الفلسطينية ابان الانتداب البريطاني (عمان: دار الكرمل للنشر والتوزيع، ٨٩-١٩٩٠م).
- ٨٧. البستاني، بطرس: دائرة المعارف العربية (الجيل: هيئة الموسوعة الفلسطينية، ١٩٨٤م).
- ٨٨. جبر، يحيى عبدالرؤوف: معجم البلدان الأردنية والفلسطينية (عمان: دار اللوتس، ١٩٨٨).
- ٨٩. ﴿ مَار، قسطنطين: موسوعة فلسطين الجغرافية (بسيروت: مركسز الأبحاث،
 ١٩٦٩م).
 - ٩٠.الدباغ، مصطفى: بلادنا فلسطين (بيروت: دار الجليل، ٦٥-١٩٧٦م).
- ١٩. رافق، عبدالكريم: فلسطين في العهد العثماني، الموسوعة الفلسطينية، ق٢
 (بيروت: ١٩٩٠م).
- ٩٢. سامي، شمس الدين: قاموس تركسي، نشر أحمد حودت (دار سعادت: مطبعة أقدام، ١٣١٧هـ).
- ٩٣. شراب، محمد حسن: معجم بلدان فلسطين (عمان: الأهلية للنشر والتوزيع، ١٩٩٦م).

- ٩٤. فريحة، أنيس: معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها (بسيروت: مكتبة لبنان، ١٩٩٦م).
 - ٩٥. كحالة، عمر رضا: معجم المؤلفين (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م).
- ٩٦. الموسوعة العربية العاليمة (الرياض: مؤسسة أعمال المؤسسة للنشر والتوزيع، ٩٦. ٩٩م).
- ٩٧. موسسوعة المدن الفلسطينية (مطبعة الأهمالي: دائرة الثقافسة، منظمة التحريسر الفلسطينية، ١٩٩٠م).

ثانياً: الأجنبية:

- 98. Huart, Cl: Tugh, E. I, First Edition.
- 99. Redhouse, J. A Turkish and English lexicon, (Beirut: Livraire du Liban, Riad solh square, 1973).

الرسائل الجامعية:

١٠٠ خالد محمد عطية صافي: ظاهر العمر الزيداني ١٦٨٩ -١٧٧٥م، رسالة ماجستير غير منشورة، إشراف الأستاذ الدكتور عبدالكريم غرايبة (عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٩٧م).

nverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهرس الأعلام والأمكنة والمصطلحات

١

أبو عتبي: ١١١.

إبراهيم باشا (العظم): ٣٣، ٣٤، ٨٩، ٩٠،

أحمد باشا الجزار: ٧٣، ٧٥. ٨١، ٨٨، ٨٨، ٨٥، ٨٦، ٨٧. ٨٩، ٩٠، ١٠٢، ١١٤.

أحمد بن ظاهر العمر: ٤٠، ٦٨، ١١٤.

أحمد بيك طوقان: ٧١،٧١.

أحمد الحسين: ١١٢،١١١.

أرلوف (الكونت): ٧٤، ٧٦، ٨٧، ٨٨.

استنبول: ۹۲، ۱۰۱، ۱۱۳،

اسعد باشا العظم: ١٤٠٠.

إسماعيل بيك: ٥٩،٥٨، ٥٩، ٦٢،٦٠.

آغا: ۲۰۰،۹۷،۷۰

التزام: ۲۰، ۲۰، ۳۷، ۴۰.

أمير : ٢٢، ٢١، ٣٢، ٥٥، ٦٦، ٦٦، ٧٠، ٧٧، ٢٧، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨٠ ٥٨٠

أنطاكية: ٥٦.

أنطوني : ٧٤.

إيالة: ۲۰، ۳۸، ۳۹، ۵۰.

ب

باب حيفا: ٧٢.

باب عكا: ٥٣.

ىر : ٩٤.

بر الترك: ٢٠، ٤٢.

البرية: ١٠٠٠

بحيرة الحولة: ٦٨.٦٧.

البعنة : ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠.

البغال: ٩٠.٨٩.

البقاع: ۸۲،۸۲.

بلاد حارثة : ۳۹.

بلاد المتاولة: ٦٧.

بيروت: ١٥٠، ٧٤، ٧٥، ٨١، ٨١، ٥٨، ٨٦، ٨٧.

ت

تل الفخار : ٥٣. ٦١.

3

جبخانة: ٣٦.

جبل الأكراد: ٧٨.

جبل الدروز: ۲۲، ۳۱، ۲۲، ۲۹، ۷۰، ۷۳، ۸۱، ۸۲، ۸۲، ۸۲، ۱۰۱.

جبل عجلون : ٤٠.

جبل القدس: ٨٨.

جبل نابلس: ۳۲، ۵۲.

جدين : ١١١.

الجردة: ۲۱، ۳۰، ۳۷.

ح

حسن باشا (القبطان): ۱۰۲،۱۰۱، ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۰۷، ۱۱۳۰۱۱۱.

حسين أفندي (الواني) : ١٠٥، ١٠٦، ١٠٠٠.

حسين باشا مكي: ١٤٠،٤٠.

حمص : ٦٦،٦٤.

حيفا: ٣٨، ٤٢، ٤٦، ٥٠.

خ

حليل باشا (الدالي): ٧٣.

الحنيام : ۲۹، ۱۰۰.

۵

الدامون: ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۳۱.

درع: ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰.

درویش بن عثمان باشا : ۷۰،۰۰۰

الدروز: ۲۲، ۲۲، ۷۰، ۷۱، ۷۷، ۷۷، ۸۱، ۵۸، ۲۸، ۸۷.

الدنكزلي آغا (أحمد): ۷۰، ۱۰۳، ۱۰۹، ۱۰۰، ۱۰۲، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۰،

دير سافطاً : ١١٣.

ديوان : ۱۹، ۹۹، ۵۳، ۵۰.

ذ

ذو الفقار كاشف: ٧٦.

الذخيرة: ٢٦. ١٠٥. ١٠٦.

iverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

ر

الرصاص: ١١٠،١٠٩.

الرملة: ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٢١. ٩٨.

الروحة : ٩٦.

ريزو : ٧٤.

س

السرايا: ١٠٩،١٠٥.

سر عسکر: ۵۸، ۲۸، ۷۷، ۷۷، ۸۷، ۱۱۲، ۱۱۲.

سعد بن عمر: ۲۲، ۲۲، ۱۶؛

سعد الدين بن ظاهر العمر: ١٤٠.

سعيد بن ظاهر العمر: ٩٦،٣٩.

السلحدار: ٤٣. ٤٤، ٤٧.

سليمان آغا السلحدار: ٤٣. ٤٤، ٥٤، ٢٦، ٤٧، ٥٠.

سليمان باشا العظم : ٣١، ٣٢، ٣٤، ٣٦، ٣٧.

سنجق (سناجق): ۵۱، ۷۱، ۷۷، ۷۷، ۹۸، ۸۲، ۸۹، ۸۹، ۸۹،

السور: ۲۱، ۲۷، ۲۸، ۲۸، ۲۸.

ش

الشام: ۳۲، ۲۸، ۱۶، ۱۶، ۲۶، ۱۶، ۲۶، ۸۶، ۲۰، ۱۰، ۲۰، ۳۲، ۱۶، ۱۹، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰.

شحطة بن صالح بن زيدان : ۲۲، ۲۲.

الشراكسة (دولة): ٥٦.

شعير : ٥٠.

شفا عمرو: ۳۱، ۳۶، ۳۹.

overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

شمة بنت عمر: ٢٢.

شيخ بلد : ٥٥. ٥٥.

ص

صالح بن ظاهر العمر: ٠٤٠.

صالح بن عمر: ۲۲. ۲۲. ۳۱.

الصالحية: ٨٠.

الصعيد: ٧١.

صفد: ۲۰، ۳۹، ۲۰۰.

صفورية: ٣٩.

صلیبی بن ظاهر العمر: ۳۹، ۶۰، ۲۸، ۷۹، ۸۰.

صور: ۲۵.

.112.1.2

ط

طابور : ۸۰.۹۸.

الطاطار: ٩٢.

الطبحية: ١٠٨.

طبریا: ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۹، ۳۰، ۳۳، ۳۳، ۳۹، ۱۱۱.

طربيخة (تربيخة): ٣٢.

الطنطورة: ٢٩. ٤٣، ٢٤، ٥٠.

طوخ: ۸۸

الطيرة: ٢٩، ٢٢، ٢٦، ٥٠.

عباس بن ظاهر العمر: ٠٠.

عبدالله بن السيد إبراهيم الشتجي: ٢٠.

عبدالله دراع الواوي: ۱۰۳، ۱۰۶، ۲۰۰۰

عبداخميد (السلطان): ۹۲.

عبدالعزيز بن عثمان بن ظاهر العمر: ٧٢.

عثمان باشا الكرجي (الصادق): ١٠٠ ٤٤، ٥٠ ٢٥، ١٤٠ ٩٠ ، ٥٠ ، ٥٠ ، ٥٠ ، ٥٠ . ٥٠ . ٥٠ . ٥٠

Ac. Pc. . T. 17. 17. 17. T. AF. PF. 14. CV

عتمان باشا الوكيل: ٧٠. ٥٠. ٨١. ٨٠. ٨٨. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩١

عثمان بن ظاهر العمر: ٢٩، ٥٥. ٦٠، ٧٢. ١١٤.

عرب استان : ٩٠.

عرب الصقر: ٣١. ٣٢. ٩٠. ٦٠.

على آغا حمود : ٣٥.

على بيك الكبير: ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ٦٦، ٢١، ٧٢، ٧٢. ٧٤. ٥٧. ٧٠، ٧٠، ٧٠.

. A.s

علي بن صالح بن زيدان: ۲۲، ۲۲، ۲۴.

على بن ظاهر العمر: ٣٩. ٨٣. ٩٤. ٩٥. ٩٩. ٩٩. ١٠٠ ١٠٠٠.١٠٤.

عمر بن صالح بن زیدان : ۲۲، ۲۳.

عيشة الكرجية (سرية ظاهر): ١١٠.١٠٩.

غ

غزة: ١١. ٥٠ .٨١ .٨١ ٩٦ .٩٦.

ف

فرمان: ۷۱،۰۱۷

الفرنساوية: ٢٥٠ ٣٧. ٢٧٠.

فضة: ٩١.

ق

القاضي: ٤٩.

قاقون : ٦٢،٦١.

قبحي: ۲۶۰ ۸۶، ۶۹، ۵۰، ۹۳، ۹۳، ۹۳، ۱۱۸، ۱۱۳،

قبرص: ١٤، ٥٤

قبطان : ۷۶، ۸۵، ۱۰۳،۱۰۳،۱۰۳،

قبلان (الشيخ): ١١٢.

القدس: ٤٣، ٨٨، ٨٩.

القزلار: ٣٤. ١١، ١٥٠.

ك

كريم الأيوب: ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٨، ٨٩، ٥٩، ٥٩، ٥٩، ٩٠.

الكنيج بن عثمان بن ظاهر العمر: ٧٢.

الكومندة (الكومندان): ٨٦.

کیخیته : ۲۲، ۶۹، ۲۲.

J

لوبية (لوبيا): ٣٦.

مال الميري: ۲۲. ۲۶. ۲۵. ۳۰. ۳۸. ۵۱، ۳۲. ۲۹. ۸۸. ۹۱، ۹۱، ۱۰۲. ۱۰۷.

ماليكانة: ١١

المتاولة: ٧٠. ٨٠. ٧٠. د٧، ٢٩. ١٠٠، ١١٢.

محمد باشا العظم: ۹۲، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۳، ۱۱۱.

محمد بن على : ٢٣. ٢٤. ٣١، ٣٣. ٢٤. ٥٣. ٣٠.

محمد بيك أبو الذهب: ٦٢، ٢٤، ٥٦، ٢٦، ٧٧. ٨٠. ٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧. ٩٩، ٩٩، ٩٠. ١٠٠٠

1.1, 7.1. 7.1, 3.1.

مدافع: ۲۰، ۲۳، ۲۹، ۱۰۸، ۱۰۸

مرج ابن عامر: ۳۲، ۹۹، ۲۳.

مرکب: ۷۲، ۷۲، ۸۲، ۸۵، ۸۵، ۹۸، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۰۸،

مرکب (بیلیك): ۱۰۳،۱۰۲،۱۰۰.

مسعود بيك: ۷۶، ۸۶، ۹۶، ۵۰.

المسكوب: ٧٠. ٧٧. ١٨٠ ١٨٠ ٢٨.

مصر : ۳۵، ۵۵، ۷۵، ۸۸، ۲۶، ۱۵، ۳۵، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۹۷، ۹۳، ۹۸،

مصطفى (السلطان): ٩١، ٩٢.

مغاربة : ۷۰، ۸۰، ۷۰، ۷۲، ۷۷، ۱۰۰، ۱۰۸، ۱۱۰، ۱۱۰،

المفتي : ١٩.

قائممقام: ٥٣.

مملوك: ده، ٧٦.

ميخائيل فخر المعلم: ٥٣. ١٥. ٥٥، ٥٦.

ن

نابلس: ۲۲، ۷۷.

الناصرة : ٦٢، ٦٣، ٢٧، ٧٢.

نهر الأردن: ٦٧.

نهر الأولي: ٨١. ٨٢.

نهر المقطع: ٥٩.

...

هاشمي أحمد آغا: ۹۲.

هونين : ١١٢.

و

وكيل: ٥٠.

ي

یافا : ۱۰۱ ،۱۰۰ ،۷۷ ،۸۸ ،۹۰ ،۹۰ ،۹۰ ،۹۰ ،۹۰ ،۱۰۱ ،۱۰۱ یافا

يعقوب آغا : ٤٣، ٤٤، ٤٠.

يوسف بلال: ٣٥.

يوسف بن إبراهيم الصُّبَّاغ : ٨١٠.

يوسف بن عمر: ٢٢، ٢٤.

ملحق رقم (١) قائمة بأسماء سلاطين الدولة العثمانية

سنة توليته	اسم السلطان	ترتيبه بين سلاطين الدولة العثمانية
١٦٩٥	السلطان مصطفى الثاني	77
۲۱۷۰۳	السلطان أحمد الثالث	77
۰۱۷۳۰	السلطان محمود الأول	Y £
١٧٥٤	السلطان عثمان الثالث	70
۲۱۷۵۷	السلطان مصطفى الثالث	77
٤٧٧١م	السلطان عبدالحميد الأول	**
۲۱۷۸۹	السلطان سليم الثالث	۲۸

ملحق رقم (٢) قائمة بوزراء الشام خلال فترة الدراسة

ميدة	سنسة الولايسة		المسرة	اســه
الولايسة	. م	اهـ		الو الــــــي
۲	17.77	1173	،لثانبة	عثمان باشا أبو صوق
٦	١٧٢٤	1147	الأولى	إسماعيل باشا العظم
٣	174.	١١٤٣	الأولى	عبدالله باشا الأيدنيلي
٥	١٧٣٣	١١٤٦	الأولى	سليمان باشا العظم
١	١٧٣٨	1101	الأولى	حسين باشا البستنجي
١	1749	1101	الأولى	عثمان باشا المحصل
\	۱۷٤٠	1107	الأولى	عبدي باشا زاده علي باشا
۲	١٧٤١	1108	الثانية	سليمان باشا العظم
١٤	١٧٤٣	1107	الأولى	أسعد باشا العظم
١	1707	117.	الأولى	حسین باشا بن مکّی
۲	1404	1171	الأولى	عبدالله باشا الشتجي
١	1409	1177	الأولى	محمد باشا الشاليك
١.	۱۷٦۰	1175	الأول	عثمان باشا الكرجي (الصادق)
١	۱۷۷۰	۱۱۸٤	الأول	محمد باشا العظم
١	1777	ראוו	الأول	حافظ مصطفى باشا بستانجي
١.	1777	1144	الثانية	محمد باشا العظم
۲۰يوم	1774	1197	الأول	عثمان باشا زاده محمد باشا

ملحق رقم (٣) قائمة بأمراء جبل الدروز خلال فبرة الدراسة

فتسرة الولايسة	اسم الأمسير
۲۹۲۱م-۲۰۷۱م	الأمير بشير حسين الشهابي
۱۷۰۱م-۱۷۳۰م، وتوفي ۱۷۳۱م	الأمير حيدر موسى الشهابي
۱۷۳۰م-۵۷۷۳م، وتوفي ۱۷۲۰م	الأمير ملحم حيدر الشهابي
٤٥٧١م-٣٢٧١م	الأميران أحمد ومنصور حيدر الشهابي(معاً)
۳۲۷۱م-۱۷۷۱م	الأمير منصور الشهابي
۱۷۷۱م-۹۸۷۱م، وتوفي ۱۷۹۰م	الأمير يوسف ملحم الشهابي



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يطلب من مؤسسة حيادة للخدمات والدراسات الجامعية اربد- الأردن تلفاكس ۲۰۱۰ ۷۲۷۰ ص. ب ۲۸۵



دار الكندي للنشر والتوزيع تلفاكس ۲۲۶۶۳۳ ـ اربد ـالأردن ص. ب ۸۹۳